• اسلام أياد

تبدأ في الرياض غدا محادثات

وأعلن في اسلام اباد أمس ان

السيد اظهار الحق السكرتير الأول بوزارة الخارجية سيصل الى الرياض

للاجتماع مع معالى وزير التجارة

الدكتور سليمان السليم وعدد من

السنولين بالملكة لبحث سيل دعم

يقوم الرئيس الروماني

نيكولاى شاوشيسكو غدا السبت

بزيارة رسمية للسيدان تستغرق

يومين يجرى خلالها محادثات مع

الرئيس السوداني جعفر نميري حول الأوضاع الدولية الراهنة

والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وصل الشيخ خليفة بن سلمان أل

طيفة رئيس وزراء البحرين الى تونس

أسس فر زيارة رسمية تستغرق اربعة

أيام تلبية لدعوة من نظيره التونسي

وذكر مصدر رسمى بحريني أن المباحثات ستتناول العلاقات الثنائية

بين البلدين وسبل تنميتها وخاصة في

المجالين التجارى والاقتصادي

والموقف أن العالم العربي والشرق

فتحت بورحمة تل أبيب أبوابها

مرة أخرى أمس وسط استمرار

حالة التشاؤم والفوضى بعد أن

ظلت مغلقة لدة ثلاثة عشر يوما

اشر موجة الاضطراب التي

اجتاحت اسرائيل سياسيا

استقبل الرئيس اليمنى الجنوبي

عنى ناصر محمد أمس صبلاح خلف

(آبو ایاد) ومحمود عباس (أبو

مازن) عضوى اللجنة الركزية لحركة

التحرير الوطني الغلسطيني (فتح)

حيث بحث معهما التطورات الحالية

أسمار المملات

الدولار الامريكي: ٣,٤٨

الجنيه الاسترايني : ٥,٢١

المارك الالماني : ١٠٣٤

الفرثك السويسرى: ١٠٦٦

القرنك القرنسى: ١.٤٤.

الين الياباني كل مائة: ١.٤٩

منزات المغططه:

l Ç

مخطط أم السباع الجديد

ملك الشريف خلف بن ملبس - انه تقرر الحراج عليه مالك الشريف خلف بن ملبس العسلسي

يوم الخميس ١١/١١ ع ١٤٠٤ه

السّاعة الرّابعة عصرًا في الموقع :

0 الموقع علمت طريق الحدائق الجديرة بجوارجلقة الخضارة طالخوب

عددالقطع محدودة - فلاتفوكك الغرصة لامتلالت قطعة ارمنيب الميك والأولادليث

والمتعادة الناف بالترالان فالاداغ لف كاندول

والمنافق الترايين المرايد

مكتب المؤيسة فحده الثتى سابقا شاع حسان بن

ملىپ اسوپسىرى - -ثابت بجوارمستنفى الملك تە ٧٦٢٠٧٦٨ داللرولحية التونيق

O " المخطط مقسم وفِقا ليعليمات البلدلة وععمد ·

0 الثوارع مقلة وبعرض ؟ ، ما م ،

0 متوفره كافة الخدمات واليدود المكثود .

واقتصاديا .

التعارن بين البلدين .

● الخرطوم :

تسلم سمر الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر رسالة من سمو الشيخ عيسي بن سلمان ال. امير دولة البحرين متضمن ردا على دعوة سمو امير قطر لسمو امير دولة البحرين لحضور الدورة الرائمية المجلس الاعلى للجلس التعاون لدول الخليج العربية المقرر عقدها في الدرجة في السابع من نوعمبر القادم وقام بتسليم الرسالة السفير بديوان وزارة الخارجية البحرينية عبد العزيز أبو على خلال اجتماعه امس مع

● العدد ٦٣٤٥ الجمعة ١٥ محرم ١٤٠٤ هـ - الموافق ٢١ اكتوبر ١٩٨٣ م . ●

السنة الرابعة والعشرون

(٢٠ صفحة) الثمن (١ ريال)

خلفية اخبارية

اتصالات عاجلة تجريها دولة

عربية كبرى باطراف الازمة اللبنانية

لحثهم عنى العمل السنول للحياولة

دون أتساع رقعة الصراع او تدويله

والاتصالات عبرت عن المرص على أن

يكون الحل لبنانيا من خلال عقد

مؤتمر الحوار الوطني بغض النظر عن

مكان المؤتمر.

OKAZ Jeddah, Moharram 15, 1404 October 21, 1983. No. 6345 - 24 years

● سامى المهنا (ابو طبي):

الملك المفدى لايقاف نزيف الدم في لبنان

الرئيس الايرلندي يجتمع مع الامير سعود الفيصل

استقبل الرئيس الايرلندي باتريك غيلري امس صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية الذي وصل

وكان سمو الامير سعود الفيصل قد نقل رسالة من جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى ألى السيدة مارجريت تأتشر

رئيسة الوزارة البريطانية خلال زيارته الى لندن ، كما أجرى مباحثات مع سير جيفرى هاو وزير الخارجية البريطاني تناولت

الليلة قبل الماضية الى دبلن في زبارة تستغرق يومين بعد انتهاء زيارته الى بريطانيا .

الارضاع الراهنة في منطقة الشرق الاوسط والقضايا الدولية .

ويوقع سمو وزير الخارجية خلال الزيارة اتفاقية للتعاون الاقتصادى بين الملكة وابرلندا .



الرئيس ريجان في المؤتمر الصحفى الذي عقده فجر أمس بواشنطن [صورة بالهاتف لعكاظ ـ 1 ب

ودمشق منذ حرب ۱۹۷۲ .

فقد اتهم امس الرئيس الامريكي روناك ريجان سوريا علنا ولاول مرة بانها تضع العراقيل امام ايجاد حل للازمة اللبنانية وانها تطمع في الولايات المتحدة لن تسمح لسوريا بتدمير لبنان

وقال ريجان في أول مؤتمر صحفي يعقده منذ ثلاثة اشهر أن سوريا تشكل العقبة الرئيسية في سبيل اجـراء المسألحة الوطنية التي تبدأ خطواتها الاولى بصعوبة في لبنان

واضماف ان مصاولات دمشق وموسكو للتأثير عليه لن تنجح واعلن ان الـ ١٦٠٠ جندى من مشاة الاسطول الامريكي المستركين في القوة المتعددة الجنسيات سييقون أي لبنان ، طائا ان هناك امكانية لتنفيذ خطة السلام الامريكية بالشرق الاوسط.

وقال ریجان ان هناك ما یدفع دمشق لاقامة سوريا الكبرى على جزء كبير من لبنان ومن الاردن وان ما يساعدها ويشجعها على ذلك هو وجود ٧٠٠٠ مستشار سوفيتى رمعدات عسكرية سوفيتية متطورة عنى اراضيها ،

حرية اكبر للمارينز واكد الرئيس الامريكي أن الولايات المتحدة ستواصل تأييدها لعملية

المصالحة الوطنية في لبنان وانها ستبذل قصارى جهدها لاقناع سوريا بالتخلي عن ، وضع العراقيل أمام المصالحة ، واعلن الرئيس الامريكي أن واشتطر تعتزم منع مشاة البحرية الامريكية في بيروت حرية اكبر من اجل شل حركة القناصة الذين قتلوا اثنين من القوة الامريكية خلال الايام القليلة الماضية

رغم سريان وقف أطلاق ألنار وقال ان الادارة الامريكية بصدد بحث كافة الحلول التي توفر مزيدا من الامن لمشاة البحرية مع عدم الاخلال بالمهمة المنوطة بهم . واشار ألى أن مرتكبي الحوادث

الاخيرة ليسوا من البليشيات بل مجرد افراد يقومون بعمليات اغتيال . وحين عقد احد المسحفيين مقارنة بين وضع مشاة البحرية المتحصنين بمطار بيروت ووضع القوات الفرنسية خلال حصار قلعة ديان بيان فو عام ١٩٥٤ في فيتنام رد الرئيس ريجان بقوله ، ربما في قلعة ديان بيان غو لم

يكن لدى الفرنسيين في عرض البحر مدمرة مثل نيوجرسي قادرة على الرد . . واكد ريجان انه سيواصل العمل مع مغتلف الاطراف في المنطقة لاقرار السلام وقال انه متمسك بتنفيذ خطته للسلام الشامل بالشرق الاوسط التي تقدم بها في سيتمبر عام ١٩٨٧ رغم رفض الملك حسين عاهل الاردن الاشتراك في المفاوضات ..

ومن جهة اخرى حدر الرئيس الامريكي ايران بشدة من مخاطر الاقدام على تنفيذ تهديداتها بالحيلولة دون حربة الملاحة في الخليج واعلن ان العالم الحر لن يسمع لاى دولة كانت باغلاق مضيق هرمز وطريق البترول . . وق دمشق اعلن الرئيس السورى حافظ الاسد ان سوريا تتصرف على

اساس ان المعركة مستمرة وانها قد تتشدد اكثر بسبب التواجد الامريكي في واتهم الاسد في كلمة القاها في ختام اعمال دورة اللجنة المركزية لحرب البعث الحاكم في سوريا الولايات المتحدة بمحاولة السيطرة على المنطقة واقامة

ه اسرائیل الکبری ه وحدر من آن امريكا اذا لم تتمكن من ترويض سوريا فانها قد تلجأ لعمل عسكري . وقال الرئيس السورى ان اي محاولات للسلام أو الحوار لن تكون على حساب بلاده وأكد انه ابلغ الامريكيين بان السلام لن يقوم دون توازن استراتيجي بين مختلف القوى بالمنطقة

الغرب سيقف بقوة ضد اغلافت مضيق هرمز

○ السوفييت يشجعون السوريين على تصعيد الوقف

○ للاربنزلن يغادروالبنان فبل تنفيذ مهمتهم بالكامل

تدهورت العلاقات الامريكية السورية بصورة خطيرة وظهرت امس ملامح ازمة حادة بين البلدين في اخطر تصعيد للتوتر بين واشنطن

اقامة سوريا الكبرى .. وأن موسكو تشجعها على ذلك .. وقال أن

بعد الغاء مؤتمر المطار: اتصالات مكتفة لتحديد مكان جديد للمصالحة اقتراح بعقد المؤتمر بسفارة لبنان بجنبي الأسبوع الفادح

بدأت امس الاتصالات المكثفة في لبنان من اجل تحديد موعد ومكان جديدين لانعقاد هيئة الحوار الوطنى الذي اضطر المسئولون اللبنانيون الى تأجيله بسبب اعتراض اقطاب جبهة الخلاص الوطني عنى عقده في مطار بيروت امس وقد بدأت هذه الاتصالات في وقت متأخر من الليلة قبل الماضية بأجتماع

وكالات الانباء _ بيروت :

جنبلاط لدى اعلانه امس الاول

رفض حضور مؤتمر الممالحة

[صورة بالهاتف لعكاظ ـ أ

عقده الرئيس اللبناني امين الجميل مع مساعديه وذكرت المسادر أن الرئيس اللبناني بحث في هذا الاجتماع الاقتراحات البديلة التي يمكن ان تبحَّث مع مختلف الفرقاء من أجل عقد المؤتمر في أقرب وقد توقعت المصادر أن تتكثف

بحيث يمكن التوصل الى موافقة جميع الاطراف عئى عقد الاجتماع خلالً الاسبوع القادم. وقالت صحيفة النهار أن الاجتماع ربما يعقد أن جنيف يوم الاثنين أو

الخميس من الاسبوع القادم وأنه قد يعقد بمقر السفارة اللبنانية هناك وجاء الإعلان عن ارجاء مؤتمر المسألحة الوطنية مصحوبا .. بهدوء خيم على مختلف جبهات القتال التي اشتعلت في لبنان في الايام الاخبرة . وكانت الحكومة اللبنانية قد اخطرت المستركين في مؤتمر المسالحة الوطنية بقرار ارجائه ليلة أمس الاول بعد أن أعلن ثلاثة من زعماء المعارضة الاربعة وهم وليد جنبلاط ورشيد كرامى

الوطنى رفضهم الاجتماع في مطار بيروت الدولى هدوء حذر وقد اكد المتحدث باسم الجيش اللبناني ان الهدوء ساد على كل الجبهات في لبنان صباح امس وبعد ان

وسليمان فرنجية اقطاب جبهة الخلاص

وقع تراشق بالنيران على فترات متقطعة الليلة قبل الماضية جنوبي بيروت وفي واوضع المتحدث ان جنديا لبنانيا

قتل صباح امس في الضاحية الجنربية لبيروت اثر قيام بعض القناصة باطلاق

وذكر راديو لبنان الرسمى ان مواقع الجيش اللبتاني في سوق الغرب تعرضت لنيران الاسلحة الخفيفة ومدافع الهاون مساه امس الاول وكأن مصدر هذه النيران قرية بيصور الواقعة الى الجنوب .

ميليشيات الكتائب والدروز ف اقليم الخروب وهى منطقة ساحلية تقع جنوب جبل الشوف .

وكانت قد وقعت اشتباكات عنيفة بين

اصابة ٤ امريكيين واعلن الميجور روبرت جوردأن المتحدث باسم مشاة البحرية الامريكية امس ان اربعة من افراد الوحدة الامريكية في القوة متعددة الجنسيات في بيروت وليس واحدا فقط اصبيوا بعد ظهر امس الاول نتيجة انفجار سيارة ملغومة بالقرب من سفارة الكويت عند المخرج الجنوبي لبيروت .



وذكر المتحدث ان ثلاثة من مشاة بامنانات سطحية اما الرابع فاصابته خفيفة واضاف المتحدث انه لا يستطيع ان يقطع بما اذا كانت القافلة التابعة لمشاة البحرية والتي كانت تعر امام السفارة هي التي كانت مستبدقة اما أذا كانت الشحنة الناسفة من النوع الذي يجرى التحكم فيه عن



والجنوب ء . الامير أخلك القيصل: المجلة تجمل سمات والمنطقة الى ربوع الوطن ه مس ۲ ه 🗷 مقال الشيخ عبد الله عبد الغنى

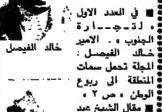




THE STATE OF THE S ﴿داخل الملحق الرياضي ﴿ زاهد قدسی ه ص ۱۱ ه ېصيري د ص ۹ ه

💥 🖿 نوال المتوكل اسرع فناة عربية 🖔 حققت الذهبية في آلعاب البحر ﴿ اِنَّ التَّوْسِطِ وَ صَ ١٢ هِ ﴿ ١٨٥٨/١٤/١٩٤٤ اللهِ أِنَّ المتوسط و ص ١٢ ه















مأكفرلين

يُرُ الأسبوع ع ص ١٠ هـ

ي ■ الحلقة الثانية مع ضيف عكاظ ... 🖫 🛣 من ارشيف نجم الوحدة سليمان الوفود السعودية .. قضية هذا

القضايا المتعلقة بمسيرة العمل الاسلامي والدعوة الاسلامية والوسائل الكفيلة بمواجهة التيارات الهدامة التي بدأت تغزو بعض دول العالم الاسلامي . وقد صرح معاليه عقب وصوله أبو ظبى لعكاظ أمس بأن المجلس الاسلامي للمساجد الذَّى ثم افتتاحه مؤخرا في باكستان سيكون له الدور الاكبر لدعم دور المسجد وقال بأن المسئولية التي سيتحملها المجلس ستكون شاملة لكل مسجد في باكستان والاشراف على كل احتياجات المساجد .. واشار د . نصيف الى ان هذا سيكون مرتبطاً بالمجلس الاعلى للمساجد بمكة المكرمة مما سيحقق له مزيداً من الدعم الذي توليه حكومة جلالة الملك فهد المفدى من اهتمام بالغ خاصة لدور المساجد في جميع انحاء العالم هذا ومن المقرر أن يغادر معاليه إلى لندن الفتتاح مكتب رابطة العالم الاسلامي الجديد في العاصمة البريطانية كما سيقوم بزيارة لعدد من الجمعيات والمراكز والهيئات الاسلامية

أعرب الرئيس الباكستاني ضياء الحق عن شكره وتقديره لجهود الملكة ودعمها المستمر لقضايا الاسلام والسلمين في جميع انحاء العالم .. كما اشاد

بالدور السعودي الرائد في العالم والى الجهد الذي بذلته الملكة بقيادة جلالة

● واعرب الرئيس الباكستاني عن سعادته بالدور الكبير الذي تقوم به رابطة

العالم الاسلامي ومساندتها للمراكز والهيئات الاسلامية .. وكان فخامته قد

استقبل معالى الدكتور عبد الله نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامى

وقد وصل معاليه الى ابو ظبى امس الخميس في زيارة لدولة الامارات

ويبحث امين عام رابطة العالم الاسلامي خلال هذه الزيارة عدداً من

وتأتى جولة الدكتور نصيف في اطار اول جولة رسمية يقوم بها لعدد من الدول

□ ابو ایاد یحذر من

عرفات: ساتخلى عن موقعي إذا عجزت عن تحمل مسؤولياتي

● وكالات الانباء (عواصم): حذر أبو أياد (صلاح خلف) الرجل الثاني في منظمة فتح من الانعكاسات الخطيرة لأية محاولة لاسر ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية المحاصر حاليا في طرابلس بشمال لبنان مع القوات

وقال أبو أياد في تصريحات نشرت أمس بالقاهرة . أنه لو حاول السوريون القيام بهذه المحاولة فانهم ، أن يتمكنوا من المساس

وطالب أبو أياد بالتصدى للمذبحة التي تدبر في طرابلس ضد نيين واللبنانيين

واشاد السيد ياسر عرفات بصمود الشعب الفِلسطيني داخل الوطن المحتل وأشار أبو أياد الى أن بعض الأطراف استغلال البرقة الفلسطينية كمطرقة وتصديه لمفططات العدو الصهيوني. ضد بعض الرؤوس وندد بشدة بالصمت وادراكه لابعاد المؤامرة الخطيرة ضد الدولي ازاء الانشقاق في صغوف فتح . النظمة .. مؤكدا ان الشعب الفلسطيني وعن مؤتمر القمة العربي القادم اكد ابر سيستمر في نظاله حتى تحقيق اهدافه أياد أن هذه الأطراف تحاول الاسراع بعجلا وحذر مجددا من مؤامرة تقسيم لبنان عطية الانشقاق داخل فتح لاعطاء صبغة تغسيما طائفيا تمهيدا للبلقنة في المنطقة شرعية لمنظمة فلسطينية جديدة قبل المؤتمر لتسهيل السيطرة عليها .. معربا عن اسفه

لعهم نجاح مهمة لجنة الوفاق وقد الك عرفات أنه سيدافع عن حقوق وحول زيارته القادمة للأردن قال عرفات ومكتسبات الشعب الفلسطيني بكل قوة .. ان هذه الزيارة كانت سنتم قبل وصوله الى طرابلس الا ان غياب العاهل الاردني الملك مشيرا الى انه يعتبرها امانة ومستولية لن يقرط فيها .. وقال ماذا جاء الوقت الذي حسين في رحلته الطويلة للشرق الاقصى أعجز فيه عن الدفاع عن هذه الأمانة سوف حالت دون ذلك .. مؤكدا ان الحوار مع ادعو الى اجتماع للمجلس الوطني الاردن يأتى التزاما بمقررات الجلس الفلسطيني لنقل عبء هذه الامانة الوطني الفلسطيني وانه سيزور الاردن خلال

واوضع عرفات في حديث ادل به لصحيفة

الدستور آلاردنية نشرته أسى انه يرى امام اية محاولة للانتقاص من الشرعية الفلسطينية ضرورة عقد المجلس الوطني

الفلسطيني للحيلولة دون مساس الشرعية الفلسطينية .

وحول موضوع فصل المنشقين من حركة

نتع أو الاعتراف بهم كتنظيم جديد .. وموضوع تشكيل اللجنة التنفيذية بعد

زَلَكَ .. قَالَ أَبُو عَمَارَ لَابُدِ مِنْ طَرَحٍ هَذَه

المراضيع على المجلس الوطني الفلسطيني ..

واعترف عرفات بوقوع أخطاء لكنه قال ان

الرد عليها لا يكون بمحاولة انهاء منظمة التحرير الفلسطينية .

الأسابيع القليلة القادمة ، اتصالات مع دمشق قبل طرد المنشقين ،

وفي تطور جديد اعلىٰ خليل الوزير (ابو جهاد) نائب القائد العام لقوات المقاومة الفلسطينية أنه رغم الحصار المضروب على تواجد القوات الفلسطينية على الساحة اللبنانية فأن المقاومة أستطاعت احضار

الكثير من المقاتلين من الجمهورية العربية اليمنية والجيزائر واليعن الجنوبية والسودان .. وان بعضهم شارك في العمليات الاخبرة على الساحة اللبنانية . وأضاف في حديث نشر امس بالكويت ان

في تصعيد خطير للحرب:

العراق يحبط محاولة إيرانية لاجسياز الحدود

مبادرة فرنسية عاجلة بمجلس الأمن لوقف الحرب وكالات الإنباء _ بغداد تمكنت القوات العراقية فجر امس من صد هجوم ايراني كبير

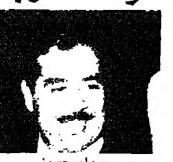
استهدف بلدة بنجوين شمال شرقى العراق والتى تقع على الحدود بالغرب من كردستان ،

واعلن بيان عسكرى عراقي ان قطاعات الفيلق الاول العراقي تصدت، للهجوم الذي بدا ليلة امس الأول بنجاح واوقفته ومنعته من تحقيق أهدافه واوضح البيان أن القطاعات العراقية داخل الاراضي العراقية دمرت القوات المهاجمة في كل المواقع العراقية ان اية محاولة الاجتياز حدود

التى حاولت اجتياز الحدود منها وقال البيان ان المعارك استمرت بضرارة بين الجانبين في حين كذب ناطق عسكرى عراقي مارددته ايران بشأن دخول قواتها بعمق ٢٠ كيلو مترا واكد الناطق في تصديح لوكالة الإنباء

> العراق ستقبر في مهدها . ونقى الناطق ادعاءات ايران بشأن تدمير طائرة هليوكبتر عراقية وأصابة اخرى باضرار امس الاول وقال ان البيان العسكرى العراقي الصادر آمس لم يشر الى اى نشاط لطائرات الهليوكيتر العراقية في القاطع الشمالي . رعلى صعيد اخر كشفت امس الارساط الدبلوماسية بمنظمة الامم المتحدة إن الدول الغربية اعدت خطة عاجلة تستهدف ضمان الأمن بمنطقة الخليج وحمل ايران على السير في طريق

وسلم هذا المشروع امس الاول الي عبد الله صلاح من الاردن رئيس مجلس الامن الذي سيقوم في الوقت



المقاومة الفلسطينية حريصة على تعادى أي

ومن جهة ثانية .. ذكرت مصادر مطلعة

امس نقلا عن مصدر فلسطيني كبير ان

تأجيل طرد المنشقين من صفوف المنظمة

جا، فقط لاعطاء فرصة اخيرة للاتصال بهم

وبسوريا .. مشيرا الى أن فاروق الدومي

سيجرى اتصالات في دمشق مع المسئولين

وحول صلاحية اللجنة المركزية لحركة

فتع في انخاذ قرار الطود الك المصدر أن

المجلس الثوري للحركة فوض اللجنة المركزية باتخاذ اى قرار تراه مناسبا في هذا

ومن جهة ثانية سادت حالة من عدم

اليقين امس في عدن ازاء احتمال اجراء

مباحثات رسعية بين صلاح خلف (ابو

اياد) عضر اللجنة المركزية لحركة فتح

الذي وصل الى عدن امس الأول وبين جورج

هبش ونايف هواتمة المتواجدين في عدن منذّ

وعلى صعيد أخر اعرب الملك الحسن

الثاني عاهل المغرب قبيل معادرته بروكسل

عن قلَّة ازاء الوضيع داخل منظمة التحرير

الفلسطينية والذي وصفه بأنه مفجع

واكد العاهل المفريي ان الصنعوبات الثي

تواجهها منظمة التحرير الفلسطينية حاليا

تعد داخلية في صعوف المنظمة وليست هناك

مشكلة ببن سظمة التحرير الفلسطينية

السوريين تبل اعلان قرار الطرد

صدام مع سوریا او ای طرف اخر .

الراهن باستطلاع راى ممثلي أيران

والعراق وكذلك أعضاء مجلس الامن حول امكانية العمل بهذا المشروع . واشارت الدوائر الدملوماسية الى ان سادرة اتخاذ هذه الخطة ترجع الى فرنسا الثي تسعى لايجاد وسيلة يمكن معها تسليم الطائرات الخمس من طراز سوبر ايتندار للعراق في ظروف افضيل واوضحت الدوائر نفسها أنه خلال الاتصالات الني اجريت منذ عدة اسابيع مع بلدان غربية عديدة وبصعة خاصة مع الولايات المتحدة وبريطانيا وهولندا ثم تعديل عناصر هذه الخطة وصورح مصدر امريكي لوكالة فرائس بريس أن الامر يتعلق من الان فصاعداً بمشروع دولي

وكيل الخارجية العمانية يعلن: إعادة العلاقات الدبلوماسية بين مسقط وعدن الخميس القادم

اعلن السيد سيف بن حمد البطاش وكيل وزارة الخارجية العمانية ان العلاقات بين مسقط وعدن في تحسن مستمر وقال أنه سيصدر اعلان بقيام العلاقات الدبلوماسية بين البلدين يوم الخميس القادم .. كما أن لجنة الحدود المشتركة ستجتمع في التاسع والعشرين من الشهر الحالى

واكد في حديث نشر امس بعمان ان سلطنة عمان تقصل بين حل مشاكل الحدود

وموضّوع أقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين موضحا أن هناك الكثير من الدول

حدث اي تهديد للملاحة في الخليج . نتائج ايجابية حتى الان بسبب الموقف الايراني

وحول سؤال عن التوقعات فيما لو أستمرت أيران في تهديداتها باغلاق مضيق هرمز قال أن هذا الامر يثير الاهتمام البالغ لدول مجلس التعاون .. وكذلك الدول المستفيدة من الملاحة في المضيق .. واشار وكيل وزارة الخارجية العمانية الى ان دول المجلس ستنسق فيما بينها لو

التى تربطها علاقات دبلوماسية وبرغم ذلك تواجه مشكلات حدود فيعا بينها

واكد موقف سلطنة عمان المعلن من ضرورة حل النزاع العراقي الايراني سلميا ووقف الحرب .. وقال أن مجلس التعاون بذل جهودا في هذا الشان الا أنه لم تتحفق هكذا من الأجل

عمر عورية _ جيران

تم افتتاح دار للحضانة في صلمطة .

الامهات في جيزان قريبا ، كما تبدأ

تستمر حتى نهاية شهر جماد الثانى

وكذلك دورة اخرى حول الأساليب

وهي خاصة باللغة الانطبرية

الصديدة في التدريس بالمرحلة المنابع المرحلة المنابع

🤌 للاساليب المتطورة لطرق تدريس

العلوم للمرحلة الثانوية مدتها ثلاثة

اسابيع ودورة للاساليب الجديدة في

تلاوة القرآن الكريم والتجويد

ألجميع المراهل ومنتها ثلاثة اسلبيع ودورة للومنائل التعليمية والتدريب

وتتمية برامج المتدربين بالخطوط السعودية ..

دراسة شاملة في معهد الادارة العامة

حول خطط البرابج والمناهج المناسبة للوظائف الحكومية

أجرى معهد الادارة العامة بالرياض خلال الفترة الماضية دراسة شاملة لبرامجه التدريبية بهدف

تحدث بذلك مسئول بالمعهد وقال انه قد تم تكوين فرق من الإساتذة والمتخصصين حيث تم اعطاء

كل قريق مجموعة من البرامج حسب القطاع وعلى ضوء تلك الدراسات وضعت المناهج الجديدة انطلاقا

والوسائل المساعدة ونظاما متكاملا

وقال المصدر أن الهدف الحقيقي من

وراء هذه العملية هو رفع مستوى

التدريب في المعهد ورقع مستوى

خريجى البرامج التدريبية وبالثالى

حیث یعنح راتبا شهریا قدره ۲۲۰۰

ريالا بالاضافة الى بنل النقل والملبس

ويعضى المكافات الاخرى مقابل العمل

الأضافي وطبيعة العبل تصل ألى ٧٠ ٪

من الراتب الاساسي .

وضع خطط جديدة للمناهج على أساس الدراسة الواعية والمتأنية للوظائف الحكومية

للمتابعة والتطوير

ودورة للموجهات العامات بالمحلة

الاستدائية ومدتها ؛ اسابيع ودورة

نی منطقة جيزان :

افتتحت رئاسة تعليم البنات في منطقة جيزان هذا العام ٣٨

مدرسة ابتدائية و ٦ مدارس متوسطة ومدرستين ثانويتين ، كما

ومن المتوقع افتتاح دورة الثقافة على الانتاج للمراحل الاستدائية

تفريج ٦٣ اداريا من دورة الماعدين بالخطوط السعودية

تم الانتهاء من دورات المساعدين الاداريين التي نظمتها الادارة العامة للتدريب

وقد استمرت هذه الدورة ١٨ شهرا حيث ثم تخريج ٢٢ اداريا في دفعتها الأولى

تحدث بذلك الاستاذ حسين بندقجي مساعد مدير عام التدريب والتنمية

الخطوط السعودية واشار الى انه سيتم اعادة برامج التدريب للتسويق بالأضافة الى تدريب المرطين الجويين والعمليات الجوية وسوف يقبل خريجو الثانوية العامة قسم

System and address and a second

ادبى بعدما كان القبول قاصرا على القسم العلمي فقط ..

ومدتها ٤ أسابيع ودورة لمناهج الرياضيات الحديثة للصف الثالث

ثانوى ومدتها ٢ اسابيع ودورة

التدريس للغة العربية للمرحلة

المتوسطة ومدتها ٣ اسابيع ، ودورة

تجبيد للجهاز الاشراق للدارة

للمرحلة الابتدائية ومدتها ٣ اسفيع

ودورة للاساليب الجديدة لتدريس

الاقتصاد المنزلي للمرحلة المتوسطة

ومدتها ثلاثة اسلبيع . وهنك دورات

المساعدة على رفع كفاءة ومقدرة الاجهزة

والمصالح الحكومية وقال أن ذلك الدليل

يهدف ألَّى اعطاء المستولين عن التدريب

ل الإجهزة الحكومية صورة مفتصرة

عن البرامج التدريبية في المعهد ويمكنهم

من ترشيع الشخص المناسب البرناسي

وقد روعی زل الدلیل ان تکون

المعلومات عن البرامج وافية بحيث

تشمل الاهداف العآمة والاهداف

التفصيلية والوظائف التي ايمكن أنه

التصنعاد من التعريب لها وشروط القيولية

تعان مؤبسة غيرالله علىمحمد

البحاريح ـ عن نقترامتمارة

سيارة دايراتومودلين ٨٢

رت ١٠٥٥٠٥

معادرة من حدة

منن يجدها يسلما الحبت

مرور حيرة

مخددة بمهارات وقدرات معينة ،

آخرى للخياطة مسائية وصعاحية

ومدارس محو الامية .

كالديريات والراقبات الساعدات

تجييبية لاحبث اساليب طرق

مؤسيسة عسكاظ للصحافة والنشر



أحمندعتبدالغفورعطنار سنة ١٩٧٩ه - ١٩٧٩

A daily newspaper published by Okaz Organization for

Press and Publication. ام د بيرالعتام إستساد أمسين مستدني

ويشبيس التحسوبير

هاشم عبده هاستم نائب بشيس التحربير ښدرانح مد کرييم

مسديراالتحسرير عتاىمحتدمدهش حت امدعت اس

برقياه عككاظ وحسذة تلكس، عكاظ - ٢٠١٢٦ P.O. Box: 1508, 9218. Tix 401360 SJ.

١٣٠١٦٢٠ / عاخط

سنتراك التوزيع/جدة) 7V150A1 - 7V1-0 --شيكاوي التوزييع ٦٧١٢٨٢٧

الربياض التحرير 2107700 7377053 التوزيع ٢٩٢٦)٠٤ مكة التعربير ٥٧٤٢٢١٢

وو انتوزييع ٥٧٢٤٢٠ **V7** // // // // السدمسام التحرير ٢٠٧٤٤٠٦ التوثيع ١١٦٢٦٢٨ 22 17777179

الطأباشف أستغرير ٧٢٦٦٤٤٤ وو ۱ التوزيع ۲۷۲۲۰۰۰۲ TIIO77FV حَسَائِسُلُ التَّحْرِيرِ ١٥٢٢٩١٩٠

وو التوزيع ٦٥٢٢١٥٥٥ ECC1773 تبويث YTTITY. 18477773 مكت الجوف 752275

المكاتب الخارجية كت القاهرة: ٣ ستنارع رمسيس - مدخل (أ)

شقة ١١٢ - تليفون: ٧٥٤٤٩٩ مكتب تونس: ١١. سنهج بلجسيكا - الطابق الثالث نسليفون: ٢٥٤٥١٤ مڪت سيروت :

* · 4 · Y · Y - T · V · Y T مكتب صنعاء شارع القصرت : ۱۲۱۷۷

ص.ب ۲۰۰۰۰ مڪتب ساريس : 90 Champs — Elysees Paris 75008 - France OKAZ

Fax no. 5634664 مكتب واشتطن

1100 17th Street, N. N. Suite 310. Washington, D.C. 20036 U.S.A. Tel: 775 9572 / 775-9573

عمان انفت ره ۽ تعندت

ون - ستوكهونم



نشنيج دربت ني: ٤٦١١ | ١٠٠٠ ٧٧١٠ وديعه ويومك الكرب و ١٠٧٥ | ١٥٥٠ ١٥٥ مومه 121-121-272 (777) : 177-12-12 المناه بحث : ١٦٥ مرود كت تعبيد: ١٢١ ما١٢١٢ مكتب س: ١٣١٢ (٢٦٢٦عد معتب سية منزة : ٢١٧٦ / ١٢١١٥١ ٢

1711111 · - 1177114 · -يحتب عب من الما مکتب تیوکست ، ۱۱ نا 256-372 ۲۵۳۵7۷۵ . ده ومتساحات فتتر

20 7181... و قاطرت وقريجة : ١١٩١ مَعْرِرَضَ رَجِرَةِ ١٩٦٢ | ١٩٩٩١٦ منعه { تعدمة خزج بجنة ، ٩٠٠٩ | ١٨٤٠٠ سعو

عَبِينَ بِيرِينَا مِنْ الْمُعَالِمُ اللهُ المُحادِد المُعَالِمُ اللهُ

AND THE PARTY OF T في العدد الاول « لتجارة الجنوب » :

أصدرت الغرفة التجارية الصناعية بأبها العدد الاول من مجلتها للسنة الاولى • تجارة الجنوب • والتي تضمنت العديد من الموضوعات الجيدة وكانت إفتتاحية العدد بقلم صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل أمير منطقة عسير قال فيها . أنه لحدث جدير بالاهتمام أن يذاع للتجارة والصناعة في هذه المنطقة صوت مطبوع يحمل سمتها وسماتها الى ربوع الوطن مبشرا بالامتداد الى افاق ابعد من خلال ملامح النضج البين لباكورة هذه المجلة الغراء ..

ACCORDANCE OF CAR THE AND AND A STREET

وقال سموه انه لاشك أن هذا اللون من الإعلام المتخصص له دور

حيوى فى تطوير مجاله إذ أنه يتيح للتجربة الرائدة فرصة التناقل وسدل العطاءات الثقافية للمشتغلين في المجال وغيرهم ويقنن الدعاية الرصينه . وأكد سموه أن نجاح الوعاء الاعلامي مرهون بمقدار مايحقق من هذه الغايات .. وقال : ما أظن أن هذه المجلة والقائمين عليها ألا من مدركين لخطر المسئولية التي خطبوها طواعية من أجل خدمة مجتمعهم على الصعيدين المحلى في المنطقة والعام في مملكتنا الناهضة بسواعد أبنائها وابداعاتهم ..

الجدير بالذكر أن الغرفة التجارية قدمت نشاطات مكثفة خدمت من خلالها التجارة والصناعة في المنطقة خلال عمرها الحديث ..



الامر حالد القيصل

غدا في مدينة الطائف:

التطعيم ضد شلل الاطفال .

تحدث بذلك الدكتور صالح

الحارثى مدير الوحدة الصحبآ

الدرسية بالطائف واضاف بأن

جولات الاطباء على المدارس داخل

المبيئة قد بدات منذ الاسبوع

المُلضّى . وسوف تستمر بواقع زيارةً

واحدة لكل مدرسة شهريا يتم خلالها

اجراء فحوصات عامة على جميع

منسوبی المدارس ، مع الكشّف علّ

المقاصف الدرسية ، والبيئة العامة

التى يعيشها الطلاب ومن ثم رفع

تقارير متكاملة الادارة التعليم

بقطائف اولا بأول لكى يتم اطلاع

المسئولين على الوضع الصحى العام

وجدير بالذكر ان بالوحدة

الصحبة المرسية بالطلاف سنة عثم

طبيبا عاما وقد وضعت ادارة الوحدة

جدولا خاصاً لتنظيم زياراتهم

ومن جهة أخرى فإن اعداداً هائلة

من الطلبة والمدرسين تراجع وحدة

الطائف يومنا وخاصة في فترة الدوام

السائي ، ويقول الدكتور الحارثي إن

التقنبات الجوية التى نعيشها هذه

الإيام فيعبيبة الطائف تعتبى سببا

رثيسيا لانتشار اسراض الزكام

والانفلونزا مما يسبب كثافة

الراجعين على الوحدة مسلحا ومساء

الا أن العدد يتزايد في فترة المساء

الوحدة لاتشترط في هذه الفترة وجود

تحويل رمعى من الدرسة بعكس

التلامية والمدرسون، ولأن

وتشير احصاءات الوحدة

الصحية المدرسية بالطائف للعلم

الماضيُّ ١٤٠٣ هـ. الى ان مراجعي

الوحدة قد بلغ اكثر من تمانين الف

طلب وما يقارب اثنين وعشرين الف

مدرس _ كما تم تحويل اكثر من الفي

حالة مرضية ألى مستشفيات وزارة

الصحة - وقام أطباء الوحدة

بمعالجة اكثر من خمسة وعشرين

ألف حللة وتطعيم ثلاثة عشر آلفا

ومائتين وخمسة عشر تلميدا مالصف

الأول الابتدائي وذلك خلال جولاتهم

ق العام الماضي لمدارس خارج المدينة ، كما منح اكثر من الفي طالب

ومدرس اجازات مرضية ، وأجريت

كشوفات طبية متكاملة لاكثر من ثلاثة

عشر الف طالب مستجد في المدارس

الابتدائية والمتوسطة والشانوية

داخل مدينة الطائف أضافة الى

الكشوفات الطبية للطلاب المشاركين

في الالعباب الريباضية والعمال

المستجدين في مختلف للدارس ، كما

ان اكثر من مائة وخمسة عشر الف

طلب وموظف قد استفادوا خلال

العام الماضي من خدمات صيدلية

الـوحـدة، وأقساه الضمــاد

والجروح ، والمختبر والتحاليل

والأشعة ، والعلاج الطبيعي التي

تضم بعض الأجهزة الطبية المتطورة

وذكر مدير الوحدة الصحية

بالطائف بأن الجلجة مازالت قائمة الى

اخصائى عيون ، وانف وائن

وحنجرة ، اذ أن كافة الأجهزة

الصديثة التي تضدم هذين

التخصصين متواجدة بالوحدة

ولاينقصها إلا وجود الاطباء

المتخصصين ، ويتم حاليا تحويل

الحالات التي تنطلب فحصا دقيقاً في

هذين التخصصين الى مستشفى اللك

لخدمة منسوبي التعليم

نظرا لعدم وجود دوام رسمى يرته

للمدارس داخل المدينة وخارجها .

لاستاننا الطلبة في الدارس.

الرابعة قيتم تطعيمهم ضد مرض السل .

تبدا يوم غد السبت أولى الجولات الميدانية التي تنظمها

الوحدة الصحية المدرسية بالطائف لزيارة المدارس بمختلف

مراحلها خارج المدينة حيث سيقوم الأطباء بإجراء فحوصات

عامة لجميع منسوبي المدارس . واعطاء التلاميذ المستجدين في

المحلة الاستدائية حرعة التطعيم الثنائي . والجرعة الأولى من

وسيتم تنظيم ثلاث جولات قلامة حيث سيعطى التلاميذ

الجرعتين المتبقيتين من التطعيم ضد شلل الأطفال أما في الجولة

تعليمات افتتاح المدارس الجديدة :

عدم اقتراح اي مدرسة حديدة فوق حدود الحاجة الفعلسة

على العتيبي ، الرياض ، طلب معالى الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف من جميع ادارات التعليم موافاة الوزارة بإستمارات المسح للأماكن المقترح فتح مدارس متوسطة وثانوية بها للعام الدراسي القادم ١٤٠٤ / ١٤٠٥ هـ سواء في المدن او القرى وقد طلب معالية مراعاة مايلى :

بالاستعارات

لها كأن لم يكن ..

أ ـ تحرى الدقة عند رسم خريطة المكان

المقترح احداث مدرسة فيه ، بحيث يحترى

المكان المطلوب فتح مدرسة فيه والأماكن

المستفيدة منه ، وأقرب المدارس اليه سواء

كانت قائمة أو مقترحة مع ذكر المسافات بين

و النسبة للأماكن التي تم مسحها العام

الماضي أو ماقبله ، ولم تغتج بها مدارس يتم

مسحها من جديد ، ويعتبر السم السابق

هذا وتأمل الوزارة ان تقوم كل منطقة

بطباعة الاستمارتين الخامستين بذلك طباعة

واضحة وبعد تعبنتهما بدقة يتم ارسالهما

الى وحدة الشنون الدرسية بالوزارة في موعد

غايته نهاية شهر هنفز ١٤٠٤ فت علما بأن

اعتماد الدارس المخصيصة لكل منطقة للعام

القادم يتوقف على وصول هذه الاستمارات في

مؤهلين للقيام بمهمة المسح سع تزويدهما ● اولا . فيما يتعلق بفتح مدرسة بالتعليمات اللازمة ، وإشعارهما بأهمية متوسطة او ثانوية داخل المدن : -العمل الموكل اليهما ، حيث سيكونان عدم اقتراح فتح أية مدرسة متوسطة مستولين مباشرة أمام الوزارة عن صحة او ثانوية زيادة عن حدود الحاجة البيانات المسجلة من قبلهما . الفعلية وبعد التاكد من أن المدارس ٢ ـ عدم افتراح احداث مدرسية في مكان القائمة مع فصول نعوها المقترحة غير قريب من الأماكن الموجود بها مدارس متوسطة أو ثانوية فائمة فعلا أو مفترح قادرة على استيعاب التلاميذ المتخرجين من المرحلة التي قبلها داخل المدينة احداثها مماً قد يكون له تأثير سلبي على أي والوافدين اليها مع الأخذ بعين الاعتبار نسبة المتسربين منهم والمتوقع التحاقهم ٢ ـ تمرى الدقة في تدوين المعلومات بمدارس او معاهد او مراكز تدريب اخرى

> ● ثانياً : فيما يتعلق بفتح مدرسة متوسطة أو ثانوية خارج الدن (ف القري): _ ا _ ضم القرى المتقاربة في استمارة واحدة يتم بموجبها اختيار المكان الأنسب لفتح ب _ الحصول على موافقة أهالي القرى

ج ـ تخصيص استمارة للقري التي ترى آدارة التعليم انها بحاجة فطية الى آحداث مدارس متوسطة على الا يقل اجمالي انطلاب · في مجموع الصف السايس عن ١٠ طلاب وأن تكون المسافة بين المكان المفترح وأقرب مدرسة متوسطة ١٥ كم أو عشرين دقيقة

• ومن أجل ذلك تزى الوزارة ضرورة اتباع



د . عبدالعزيز الخويطر

العلاوات الدورية لموظفي أمانة المدينة المنورة

عكاظ (المدينة المنورة) أصدر الهندس عمر عيدالله قاض أمين المدينة المنورة قرارا بمنع العلاوة الدورية لجميع موظفي الأمانة من المرتبة الأولى حتى العاشرة اعتبارا من 14:4/1/1

. وفي نفس الوقت صبيار قرار أخل بمنح العلارات الدورية لمستخدمي الامانة والعمال السعوديين .



اسماعيل ابوداود في اجتماعه مع وكيل التجارة الاسترائي والوفد المرافق

المنقرى يترأس غدا اجتماعا لأمنساء المدن

وروساء البلديات الشريف منصور العبدق (مكة المكرمة) يترأس معالى وزير الشنون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى

بالرياض يوم غد السبت اجتماعا لامناء ألمدن الكبرى الاربع الرياض والعاصمة المقدسة .. وجدة والدينة المنورة ، وروساء البلديات .. وسوف يستعرض ذلك الاجتماع اعمال المشاريع وعمليات نزع الملكيات

بعد تقريرها تنفيذا للتوجيه السامي بالافراج عن المشاريم المرتبط عليها في ألميزانيات السابقة والمعتمدة في مبرانية العام المالي الحالي ..

elm (licala)

دورات تدريبية لمنسوبى الاتصالات بالثرقية

تنظم ادارة التدريب بالاتصالات السعودية بالمنطقة الشرقية حاليا عدة دورات

وذكر مدير عام الاتصالات السعودية بالنطقة الشرقية عبدالله العباد ان هذه

الدورات تشمل دورة الانشطة الجماعية والاتصالات الفعالة والادارة واتخاذ

القرآرات . ويبلغ عدد الملتحقين في هذه الدورات اثنين وخمسين متدربا وقال أن هذه

الدورات تهدف الى رفع مستوى منسوبي الاتصالات بالمنطقة فنيا ووظيفيا واداريا ،

واضاف أن أدارة التدريب تقوم بأشراك عدد من منسوبي أدارة بريد المنطقة

الشرقية ببعض تك الدورات لرفع مهاراتهم العملية والادارية واوضح أنه يجرى

وأشار الى ان عدد الدورات التي نُظْمَتها الادارة خلال الشهور السنة الماضية بلغ اربعا وعشرين دورة فنية واربع عشرة دورة تجارية واثنتي عشرة دورة للسلامة

والاسعافات الاولية ومكافحة الحرائق وست دورات ادارية . وبلغ ع د الملتحقين

حاليا دراسة امكانية سعودة الدربين في ادارة التدريب.

بهده الدورات اربعمانة واثنين وثمانين متدربا

تدريبية مختلفة لعدد من منسوبي ادارة الاتصالات بالمنطقة تستغرق كل منها

قام السيد فيليب فوولود وكيل وزارة التجارة الاسترالي يرافقه سعادة السفير الاسترالي لدى الملكة ظهر امس بزيارة للغرفة التجارية بجدة حيث استقبله رئيس مجلس الادارة الاستاد اسماعيا. أبوداود وعقد اجتماع بينهما لمناقشة العُلاقات التجارية بين البلدين والتنسيق لزيارة نائب رئيس مجلس الوزراء الاسترالي ووزير التجارة للمملكة في أواخر العام الميلادي الحالي

خلف الغامدي (جدة)

وبعد انتهاء الاجتماع قام الاستاذ اسماعيل ابو داود بتقديم درع الغرفة الى السنول الاسترالي تعبيرا عن العلاقة الوثيقة بين البلدين . الجدير بالذكر أن المسئول الاسترالي قد وصل الى الملكة في ١٦ اكتوبر وتنتهى زيارته اليوم ..

كما بدأ المكتب في قبول الطلبات على الوظائف الشاغرة بمختلف الجهات المكومية داخل المدينة المنورة وخارجها .. وسلوف يتحدد موعد

تحديد مواعيد المابقات المنورة

ابراهيم العامر _ المدينة المنورة . قام فرع ديوان الخدمة الدنية بالدينة آلمنورة بتصديد صواعيد السابقات الوظيفية لجميع الراتب وقد تم أبلاغ جميع الادارات الحكومية بهذه المواعيد .

تحدث بذلك الاستاذ اسحق زمان مدير فرع الديوان بالمدينة المنورة وقال انه خلال شهر محرم الجاري سيتم عمل اعلان مفتوح لغير الموظفين من المرتبة الاولى الى الرتبة الخامسة .

المسابقة في وقت لاحق بعد نهاية قبول

٢٥٣ مليون ريال للمدارس الحديدة بمنطقة الباحة

من تحليل الوظائف.

وقال ان البرامج قد اصبحت اكثر

التصاقا بالاحتياجات التربوية للوظائف

الحكومية وقد تم تطوير كفاءة البرامج

نفسها من الناحية التدريبية حيث

وضعت حقيية تدريبية لكل برنامج

تشتمل الوحدات التدريبية واهدافها

السلوكية والنشاطات التدرييية

والطائف والمدينة المنورة .

ويعين المتدرب خلال هذه الدورة

التي تستمر سنة واحدة على المرتبة

الثانية حيث يمنح راتبا شهريا قدره

١٨٢٥ ريالا كما يقوم المعهد بتوقير الملابس والسكن والإعلامة وكاقة

مستلزمات التدريب للملتحقين

واربعين مدرسة بمنطقة الباحة التعليمية بتكاليف اجمالية قدرها مائتان وثلاثة وخمسون مليونا ومائة واثنا عشر الفا وسبعمائة وسبعة وثلاثون ريالا . وصرح مدير التعليم بمنطقة الباحة

الدكتور فهد جابر حارثي بان هذه المشاريع تتضمن تسع مدارس متوسطة بتكلفة أربعة وسبعين مليونا ومائتى الف وسبعمائة وسبعة وخمسين ريالا . ومدرستين ثانويتين بتكلفة واحد وعشرين مليونا وتسعمائة الف واربعمائة وثمانية وخمسين ريالا ، وسبع وثلاثين مدرسة ابتدائية بتكلفة مائة وسبعة وخمسين مليونا واحد عشر وقال انه سيتم ترسية انشاء مدرسة ثانوية ومدرسة متوسطة ومدرستين

بعان محمديسالمانشے فطا فحسب عن انهاد حرمات مكغوليه البنجلاييشمي الحبنسية محمديما لم بسلطا بست احمد

دورات تدريبية في مجال التمريض

بالماهد الصحية في ثماني مدن

تنظم جمعية الهلال الاحمر السعودى بالتعاون مع ادارة

التعليم والتدريب الصحى بوزارة الصحة وديوان الخدمة الدنية

حاليا دورة تدريبية في مجال التمريض والاسعافات في مقر المعاهد

الصحية في الرياض والدمام وجدة والقصيم وابها والهفوف

ىقنورة .. كما يتاح للمتدرب بعد اتمام هذه الدورة بنجآح الالتحاق بدورة تدريبية نظرية وعملية اخرى في مجالات الاسعاف لمدة ٦ شهور في المستشفيات الجامعية والمركزية التابعة لوزارة عوارستررت ۱۹۸۲ E ۱۹۸۲ الصحة .. ويعين على المرتبة الرابعة

يجرى العمل حاليا في انشاء ثمان

الفا وخمسمائة واثنين وعشرين ريالا . ابتدائيتين في قطاع بلجرشي كما سيتم ترسية انشاء مبنى لادارة التعليم ومعسكر كشفى ومدرسة ابتدائية ن

وذلك اعتبارًا من ماريخ تعييه عن العمل ولاجلاء المسئولن جرىء الاعلات

واس (جدة)

قطاع الباحة .

فيصل بالطائف

مرعی عسیری (آبها) شهدت الثانوية التجارية في أبها اقبالا شديدا من قبل الطلاب منذ افتتاحها في العام الماضى خاصة وآنه توجد فترتان للدراسة بالمدرسة صباحية ومسائية .

تحدث بذلك الاستلا محمد صالح البركاتي معير الثانوية وقال أن نسبة النجاح في الفترة الصباحية بلغت ٩٢.٦ ٪ عام ١٤٠٣ وهي أول سنة للمدرسة . أما الفترة المسائية فكانت نسبة النجاح بها ١٠٠ ٪ .

وقال ان عدد الفصول بالصف الاول هذا العام خمسة فصول ويها ٧٠ طالبا بالقسم الصباحي وق القسم المعاثي يوجد اربعة فصول ويها ٧٥ طالبا .. وفي الصف الثاني بالقسم المسائي ثلاثة فصول وبها ٥٠ طالبا وفي الفترة المائية ثلاثة نصول وبها ٥١ طالبا .

ان عدد اعضاء هيئة التدريس بلغ ٢٩ مدرسا بعد أن كانوا في العام الماضي ٩ مدرسين فقط .. وقد اصبح لكل فترة مدرسوها الخاصون بها . THE STATE OF THE S

ماالذي ينقص في المبيدات الخرى وتحبده في سوبر ربيد؟ القوة الثلاثية للإسادة. سوبر رئيد بالمتوة التلاشية للإبادة يقضي على جميع المضرات السرع من SUPER المبيدات الأضرى .

يبعد فقط ۱۰۰ مستراعن البحس

لامتلاك شاليه .. بأقل التكاليف

المخلا

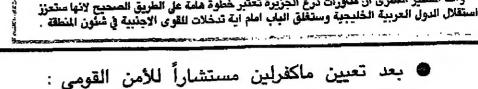
ستليفون: ٦٥٣٤٨٢٩

وأوضح ان هناك عدداً من الطلاب يدرسون على حساب الشركة السعودية المحدة للكهرباء بالنطقة الجنوبية. وقال

تفاول خليجي بنتائج تمة الدوحة القادمة »

اعرب السفير حمد منصور الهاجري سفير دولة قطر لدى دولة الامارات العربية عن قناعته بأن الدورة الرابعة للمجلس الإعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التي ستعقد بالدوحة في الشهر القادم سنكون لها نتائج مثمرة تخدم جميع شعوب المنطقة وقال في حُديث نشر أمس في الدوحة أن تعاون دول المجلس الست بعد خطوة هامة الى الامام تعكس العلاقات الطيبة بين دول الخليج العربية

واكد السغير القطرى أن مناورات درع الجزيرة تعتبر خطوة هامة على الطريق الصحيح لإنها ستعزز



بدأت الحكومة الامريكية مباشرة بعد تعيين روبرت ملكفرلين مستشارا لشئون الامن القومى بمراجعة سياستها في الشرق الأوسط في ضوء التطورات الأخيرة في المنطقة ، وبعد بروز مؤشرات في واشنطن بان ، حكومة الرئيس ريجان تعتقد بان سوريا التي وافقت على وقف اطلاق النار ومؤتمر الوفاق الوطني في لبنان قد عدلت من موقفها وعادت ألى اعتماد اسلوب ، حرب الاستنزاف ، ضد القوات المتعددة الجنسيات في بيروت . ومن المتوقع ان تركز المراجعة الامريكية ، التي بدأت امس الأول على ما ترى أمريكا انه تصلب في الموقف السورى والقوى المعارضة اللبنانية بسبب العراقيل

> الاعتراضات السورية على نشر مراقبين لوقف اطلاق النار تابعين للامم المتحدة ورفض المعارضة اللبنانية لعقد مؤتمر الحوار الوطني في قصر الرئاسة في بعبدا أولا ثم مطار بيروت ثانية ، ما هي الا مؤشرات ، تهدف من ورائها سوريا الى ارهاق الامريكيين واستشزافهم وخاصة بعد مقتل جنديين وجرح عدد أخر خلال وقف اطلاق النار الحالى _ أملة في التعجيل بانسحابهم . ويري هؤلاء المستولين . ويوافق على ذلك عدد من الخبراء في شنون المنطقة ، أن تزويد موسكو لدمشق بصواريخ ارض _ ارض من طراز اس اس ٢١ الدقيقة والمتطورة

هو جزء من التحرك السورى . وإستنادا الى مصادر مطلعة وعدد من الخبراء في شئون المنطقة . هناك بعض الخيارات المتوفرة لواشنطن ومن أن تتحرك الدييلوماسية الامريكية على عدة محاور في الاسابيع المقبلة لتحقيقها . ويبدو أنَّ الخيارات تتجه ألى تصعيد الضغط الامريكي المعاكس على دمشق ـ وبالإضافة الّي ذلك فان واشتطن سيوف تحاول ء احياء ء مبادرة الرئيس ريجان ، وأخيرا ، محاولة ، اقتاع ، اسرائيل بالعودة الى لعب دور جديد على الساحة اللبنانية وخلق توازن جديد بين دمشق

وتل ابيب في المعادلة اللبنانية ومن المتوقع ان تصدر عن عمله المراجعة الاميركية الوضع في المنطقة ورقة عمل تتضمن النقاط الاساسية في المحاور الأنفة الذكر وكيفية السع لتحقيقها . وسوف تكون المهمة الاولَّى لهذه المراجعة هي إما تعيين مبعوث رئاسي جديد للمنطقة يحظى بثقة الرئيس ويكون له وزن سياسي ، أو ان

التي وضعتها هذه القوى في وجه الاتفاق على مكان عقد مؤتمر الوفاق الوطني . روبرت ماكفرلين

الفلسطينية ـ الاردنية التي توقفت في البريل ١٩٨٢ ، بهدف التوصل الى

صيغة مقبولة من الطرفين قبل الدخول

في المفاوضات كما جاء في مبادرة

ويوم أمس (الأول) اكد السيد

الشرق الأوسط الجديد في

يتشارد مورق مساعد وزير الخارجية

شهادة أمام لجنة العلاقات الخارجية أن

مجلس الشيوخ صحة المؤشرات

الاردنية حين قال ان الملك حسين

اعرب عن رغبته في الاستمرار في

عملية السلام .. واعتقد انه مهتم بلعب

ومن المعروف ان واشتطن كانت قد

ويرى بعض الراقبين في واشنطن أنه في

حالة استمرار الموقف السورى الحالي -

كما تراه الحكومتين الاميركية واللبنانية - فان أمكانية التصعيد

العسكرى سوف تزداد أ المستقبل

القريب وقد تؤدى الى انهيار وقف اطلاق

الشارع سيلقى مصرعه بمجرد ظهوره

وذكر راديو الكارييي نقلا عن راديو

جريتادا ان البلاد اصبحت تحت سيطرة

برناردكوارد الذي يدعمه العسكريون الذين

أقاموا نظاما دكتاتوريا بمعنى الكلمة بعد

الانتلاب الذي أطّاع بحكومة بيشوب الاسبوع الحالى .

ویڈکر ان موریس روبرت بیشوب کان قد

استبعد من منصبه كرئيس لوزراء حكومة

وكان بيشوب مؤسس حزب نيوجول قد استولى على السلطة في مارس ١٩٧٩ ابان

سغر سلغة سير اريك ماثيو في رحلة للولايات

واطاح بيشوب المعامى خريج جامعة

لندن بالثمالفات التقليدية في جرينادا

الستعمرة البريطانية السابقة التي حصلت

ترابه , كما أكد أن الشعب المصرى الذي ساند القضية

وقال الرئيس حسنى مبارك في كلمة القاما في مادبة اقامها

تكريما للرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو ان السلام ان يكون

حقيقيا في ظل استعرار الاحتلال الاسرائيلي للبنان ومواصلة

سِياً ۚ الاستيطان يَّ الضفة الغربية وغُزَّة وطألَّب بسرعة

وطالب الرئيس مبارك بضرورة وضع نهاية للحرب العراقية

وقد رد الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو يكلمة اشاد فيها

بالدور الذي تقوم به مصر من اجل حل قضية الشرق الاوسط

الإيرانية ودعا جميع الدول المحبة للسلام ان تعارس دورا فعالا

الفلسطينية دائما لن يتخل عنها في كل الظروف .

الانسحاب الإسرائيلي من لبنان.

ومؤثرا لانهاء هذه الحرب

التحدة .

على استقلالها عام ٧٤

والمسألة غير الواضعة

التبخل عسكريا ولكن الاسرائيليين تريدوا وابلغوا واشنطن انه اذا لم تتجاوز سوريا وحلفاؤها الخطوه الحمراء فان الوضع السياسي داخل وَلِي مِنَا أَ السياق فَناكُ اعْتَقَالُ لِي وأشنطن بان ماكفراين ، بالرغم من ادراكه لأهمية الدور السورى في لبنان فانه كان دائما وعندما كان يتأزم الوضع السياسي والعسكرى خلال الاشتباكات الأخيرة ، يومي باستخدام القوة العسكرية الاميركية لتذكير السوريين

واشنطن حول مبادرة ريجان وتصريحات السيد ياسر عرفات العلنية وحلفائهم بالخطوط الحمراء الاميركية .





في صدام دموى بين الجيش والمتظاهرين :

مصرع رئيس وزراء جرينادا واربعة من وزرائه

وكالات الانباء ـ سان جورج :

المتظاهرين الذين اطلقوا سراحه .

اعلن راديو جرينادا امس ان موريس بيشوب رئيس وزراء جرينادا

الذي كان قد اعتقل يوم الجمعة الماضي قد لقى مصرعه ليلة أمس

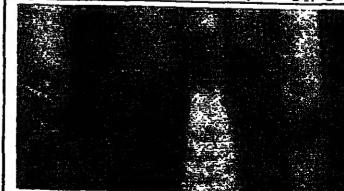
الاول في سان جورج العاصمة عندما اطلق الجيش الرصاص على



رئيس وزراء جرينادا موريس بيشوب الذي لقى مصرعه امس برصاص جيش الانقلاب

وقد لقى تسعة الخرون مصرعهم خلال هذا الهجوم منهم اربعة وزراء من بينهم يونيزون هو اتيمان وزير الخارجية وجاكلين كريقت وزيرة التربية وفانسان نويل واثنان من النقابيين هما نوريس بين وفيتز بين وقد اعلنت حالة الطوارىء وحظر التجول في البلاد لمدة اربعة أيام وشكل الجيش مجلسا لتصريف لمور الدولة

كما حذر راديو جرينادا الذي استأنف ارساله أمس بان أي شخص سيخرج الي



جنب لاط: أن أحصر مؤتمر المطار ..!

وليد جنبلاط رئيس الصرب الاشتراكي اللبنائي لدى اعلانه ليلة امس الاول رفضه لحضور مؤتمر الحوار الوطنى الذي كأن مقررا عقده امس بمطار بيروت -وذلك خلال المؤتمر الصحقي الذي عقده ببلدته المختارة في جيل الشوف . [صورة بالهاتف لعكاظ - أ

هكالات الإنباء (القاهرة) : اكد الرئيس المسرى حسني مبارك ان السلام العادل والدائم « اعلان حالة الطوارىء ن منطقة الشرق الارسط لن يتحقق مالم يحصل الشعب ف البرازيل » الفلسطيس على حقه في تقرير مصبيره وفي افامة كيانه الوطني علي

١. ف. ب (برازيليا) اعلن رسميا في برازيليا ليلة امس الأول ان الرئيس البرازيني الجنرال جوان فيجيريدو اعلن حالة الطوارىء الدة سنين يوما في منطقة برازيليا بناء عنى طلب رئيس مجلس الشيوخ

الفيدرالي وعني الرغم من ان الدوافع التي ادت الى اعلان هذا القرار لم تعرف حتى الان الا ان الدوائر السياسية في العاصمة البرازيلية ترى أن الامر ريما

يتعلق بمنع الاضطرابات

الخطير من نتائج وآثار تؤثر في المنطقة النار ، ويشير هؤلاء المراقبون الى وجود باسرها اذ ستفتع الباب امام التدخلات تيار قوى في واشنطن وفي بيروت لا يزال الدولية كما انه يمثل خروجا على القانون يعتقد بإمكانية تحجيم الدور السورى في الدولى والاعراف الدولية التى تنظم لبنان بالوسائل العسكرية . الملاحة والمرور في المياه والمعرات الدولية وهى قواعد واعراف لا يستطيع المجتمع الدولي أن يقف ساكنا أزاء الخروج

واكد الشيخ خليفة بن زايد نجاح المساعى الحميدة التي قام بها سمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية لرأب الصدع بين سوريا والعراق .. وقال أن هذا السعى

الخليج ومنها ايران ذاتها .

وقال في حديث ادلى به لصحيفة عمان

الصادرة في مسقط أمس ان اغلاق

المضيق امر ينطوى على مخاطر جسيمة

تقتضى الحكمة والتعقل والتفكير في

ابعادها مما سيترتب على هذا العمل

« ريجان : هذه القطعة لي

الفضاء الامريكية ناسا بمناسبة مرور ٢٥ عاماً على انشائها

أعلن سمو الفريق الشيخ خليفة بن زايد ولى عهد أبو ظبى ونائب

القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة أن أغلاق

مضيق هرمز امر غير مقبول لانه يؤثر على الدول المطلة على شواطىء

الرئيس الأمريكي روناك ريجان بشير لقطعة كيك كبيرة خلال الاحتفال الذي اقامته أمس الاول وكالة ابحاث

ولى عهد أبو ظبي

قد اسفر عن نتائج ايجابية .. معربا عن

امله بأن تظهر تلك النتائج في وقت

كما اكد ان انشاء قوة التحرك لدول

الخليج العربية هو خطوة اولى ضمن

استرآئيجية شاملة هدفها في النهاية

الومنول الى وحدة عسكرية خليجية

قادرة على مواجهة وردع اى تدخلات او

تهديدات تواجه اية دولة من دول مجلس

التعاون فضلا عن حماية امن الخليج

والدفاع عن مبويته العبربية

ووصف سمو الفريق الشيخ خليفة

بن زايد مناورات درع الجزيرة بانها

كانت انجازا رائعا لدول الخليج

العربية .. وقال ان انشاء قوة التحرك

السريع يعد تأكيدا لوحدة المسير

واعلاناً قاطعا باننا أن نسمح بأي تدخل

وذكر ولى عهد ابو ظبى ان لجنة

عسكرية عليا تضم ممثلي القوات

الخليجية الست التي شاركت في

مناورات درع الجزيرة تقوم الان

بدراسة شاملة للمراحل الاربع التي

مرت بها المناورات بهدف اعادة تقييم

وقال أن النتائج التي ستتوصل اليها

اللجنة سترفع الى الدورة الرابعة

للمجلس الاعلى لجلس التعاون لدول

الخليج العربية التي ستعقد في الدوحة

لاتخاذ الاسس الاستراتيجية التي تكفل

وفيما يتعلق بالصرب العراقيية

الايرانية .. اكد سمو الفريق الشيخ

خليفة بن زايد استعداد بلاده المستمر

لمواصلة الجهود والمساعى مع قادة

العراق وايران لاستكشاف السبل

الكفيلة بوضع حد لهذه الحرب

واعادة السلام الى النطقة ودعا الى تكثيف الجهود لاعادة السلام

الشامل والدائم والعادل في المنطقة مؤكدا على ضرورة انسحاب

اسرائيل من الاراضي العربية المعتلة في عام ١٩٦٧ وحل قضية

الشعب الفلسطيني بما فيها حقه في تقرير مصيره واقامة دولته ،

الامم المتحدة تشترك فيه جميع الاطراف المعنية بما في ذلك منظمة

التحرير الفلسطينية كممثل وحيد للشعب الفلسطيني يمكن ان

يفتح المجال للمفاوضات للوقوف على حل لقضية الشرق الاوسط

وطالب الرئيس الروماني بانسحاب اسرائيل غير المشروط من

لبنان وضرورة ضمان استقلال وسيادة لبنان .. كما طالب الرئيس

الروماني بوقف الحرب العراقية الايرانية وانسحاب قوات البلدين

الى الحدود الدولية لكل منهما وبدء المفاوضات غيما بينهما وقال ان

هناك علاقة وثوقة بين اوربا وقضايا الشرق الاوسط ومن هنا يبدو

اهتمام الدول الاوربية بالعمل على حل القضايا من خلال

المفاوضات ليعم هذه المنطقة الاستقرار والسلام الدائم

ولقضية الشعب القلسطيني ،

واشار الرئيس شاوشيسكو الى ان عقد مؤتمر دولى تحت رعاية

تحقيق أمن الخليج في المرحلة القادمة .

واف يتضمن الدروس المستفادة منها

اجنبی تحت ای نریعة

والاسلامية .

خطة شاملة في الإمارات

الطلب الذي قدمته اللجنة الى مجلس وزراء

ق ن ۱ ـ ابو ظبی :

واضاف في تصريحات مسعفية نشرت س في أبو ظبى أن هناك صعوبة في تطبيق دولة الامأرات بشأن النسبة المطلوب تخفيضها من الوظفين العاملين في الجهاز الوظيفي .. موضحا ان نسبة التخفيض النهائية ستحدد بعد التعرف على الاحتياجات الوظيفية والفعلية لكل وزارة . THE POTE OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PRO

مبارك : المصريون لن يتخلوا عن القضية الفلسطينية

The state of the s

كو : صيفة المؤتمر الدولي تفسح المجال لهل الازمة

للاستغناء عن العمالة الزائدة

اعلن الشيخ حمدان بن راشد وزير المالية والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة -ورئيس اللجئة الورارية لترشيد الانفاق ان معالجة التضخم الوظيفي وترشيد الانفاق سيشمىل جميع الوزارات والمؤسسات الحكومية في دولة الامارت

مائدة المفاوضات واعتقد انهم سيعودون

صورة بالهاتف لعكاظ ـ ١ . ب)

السوفيتي يقوم بجهد دعائى كبير للمباولة دون بشر الصواريخ الامريكية د اوروما وقال أن حلف الاطلاطي سيقوم منشر الصواريخ وققا للجدول الرمني المحدد وأعرب عن اعتقاده بان السوميت سيدركون ان من مصلحتهم التعارص بحسن نية واكد ريجان ان الولايات المنحدة لا تعتزم نزع السلاح من جانب واحد ومما يذكر أنه من المقرر نشر المسواريخ الامريكية من طراز كروز وبيرشنج - ٢ ق. ديسمبر القادم اذا لم يتم التوصل الرادي اتفاق قبل هذا التاريخ

تدمير الكرة الارضية

قاعدته في العضاء ولكن المقترحات الني طرحها في مارس الماضي في خطابه حول حرب النجوم تجرى دراستيا حاليا وصرح بانه طلب دراسة مشروع تصنيح سلاح دفّاعی بمکن ان ببطل مفعول کل الاسلحة الهجومية وكان ربجان قد اقترح في الحطاب الدي القاه في مارس الماضي أن يُحمى الغرب سنسه من الفطر النووي باستخدام النصاء

اعتقاده بان هذه الارقام سالع فبها حدا للحرب

لظسطينيون في الاردن يؤكدون ولاءهم لعرفات

اعرب ممثلو المخيمات الفلسطينية في الاردن مجددا عن تأييدهم ومساندتهم لمنظمة التحرير الفلسطينية بنيادة باسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية ..

وجاء في برقية نشرت في عمان امس انهم يعلنون ارتباحهم لما اعلنه العقيد نعيم الخطيب قائد قوات بدر وقوات جيش التحرير الفلسطيني من وقوف هذه القوات مع الشرعية وقيادتها التي يمثلها ابو عمار .

كما اشادوا بدور قوات بدر وبطولتها في التصدي للغزو الاسرائيلي في لبنان .

ازمة الثقة .. والاهتمالات المأساوية في ليخان

● كتب / المحرر السياسي : يثير الاعلان عن تأجيل مؤتمر الحوار الوطني في لبنان . وما وجهه الرئيس الامريكي رونالد ريجان في مؤتمره الصحفى امس من اتهامات لسوريا بوضع العراقبل امام سبل التوصل الى حل للازمة اللبنانية يثير مخاوف جديدة بشأن احتمالات تصعيد النزاع السياسي والصراع

العسكرى فوق الارض اللبنانية مرة اخرى . رمع اننا لا نميل الى النظرة التشاؤمية الا اننا في الوقت ذاته لا نريد أن نفرط التفاول . صحيح أن هناك أيجابيات تحققت نتيجة للجهود المكثفة والساعي الخيرة التي بذلتها الملكة العربية السعودية مما اسفر عن وقف اطلاق الناربين مختلف الاطراف اللبنانية المتصارعة بما يتيح الفرصة لتحقيق الاستقرار والهدوء لعقب مؤتمر الحوار الوطنى .

ولكننا منذ البداية حذرنا من ان هناك قوى معادية لن تتوقف عن العمل من اجل نسف هذا الانفاق الذي يمهد لالتقاء كافة الاطراف اللبنانية حول مائدة الحوار الوطنى لصياغة مستقبل لبنان وفق الاسس التي تجمع عليها ارادة

ولم نسلم منذ بدء سريان وقف اطلاق النار في ٢٥ سبتمبر الماضي بان كافة المشاكل قد أنتهت تماما ، ذلك ان هناك من الامور ما لا يمكن التوصل الي حلول لها الا عن طريق الحوار الوطنى بين مختلف القوى والفعاليات

وقد ابراز التصعيد العسكري الذي سبق الاعلان عن تأجيل مؤتمر الحوار الوطنى مؤسّرات هامة ، يأتي في مقدمتها أنّ هناك من الاطراف من يسعى ألى . تعزيز مواقعه على الارض استنادا الى ان ذلك سيدعم موقفه السياسي في مؤتمر

ومثل هذه الاعمال لا يمكن أن تسهم في توفير المناخ الملائم لبدء الحوار واقرار اسس ثابتة تكفل التوازن السياسي والاجتماعي وتكرس الوفاق الشامل في لبنان ، وانما يمكن فقط ان تؤدى الى تقويض الثقة بين مختلف الاطراف أن حسن النوايا والمثقة المتبادلة لابد وأن يشكلا القاعدة الاساسية لمؤتمر الحوار الوطني ، لانه في غيابهما لا يمكن ان يقدم اي طرف من الاطراف اللبنانية على خطوة تسهم بايجابية في صياغة مستقبل لبنان ، ويخلل مؤتمر الحوار بمثآبة مسرح لجس ألنبض ولاختبار النوايا غير المعقول أن يتم الاتفاق من حيث المبدأ على الحوار ثم يصبح اختيار

مكان المؤتمر عقبة تحول دون انعقاده لان ما تحرص عليه هو أن يتحقق اللقاء الوطنى مع تجاوز الشكليات الزمانية والمكانية ومثل هذا الامر ينطلب كما ذكرنا سلفاً ، ضرورة توفر حسن النوايا ، والثقة المتبادلة بين جميع الفرقاء في لبنان حتى يمكنهم جميعا احباط المؤامرة التي تراصل القوى المعادية نسج خيرطها لتقسيم لبنان وتفتيت وحدته والنيل من

وجاء الاعلان عن تأجيل مؤتمر الحوار الوطنى ليفجر تكهنات ومخارف من احتمال تجدد الصراع بصورة شاملة في لبنان . ويبدو بعد أن وجه الرئيس الامريكي ريجان اتهاماً ألى سوريا بعرقلة سبل ابجاد حل للازمة في لبنان ، بأن الشكلة قد نتخذ ابعادا خطيرة ربما تطغى باحداثها على قضية لبنان ككل ، بل

ريما تمتد اثارها ألى المنطقة بأسرها . وحديث الرئيس ريجان عن تواجد المستشارين السوفيت في سوريا ، ومن المارينز في لبنان مزيدا من حربية الحركة امر له دلالات خطيرة توحى بامكانية تلاص مراء من الله الله الله المركة المراكة عليمة توحى بامكانية تفتهر حدواع بين القوى الكيزى ومن ثم تدويل الصراع فوق التراب اللبناني ومثل هذا الوضع قد يغري اسرائيل على الاستفادة من الموقف بتوجيه ضربة

سُحُرِيةً مفاجئةً الَّى القواتُ السوريةُ والفُلسطينية في البقاع اللبناني وعندتُذ يكون لبنان هو الخاسر الوحيد اننا نطالب الاطراف اللبنانية بان تدرك هجم الاخطار المعدقة بلبنان ، والتي عل المنطقة خلها ، ويان تحكم العقول والضعائر وان تعمل صعا لد مصير لبنان الارض والوطن والشعب . ذلك أن قيام أي طرف من الاطراف بالسعى لتحقيق مصلحة او ميزة على حساب طرف اخر ، بعد عملا في الاتجاه

غير الصحيح الذي لا يخدم المصلحة الوطنية اللبنانية العليا . وليس ثمة شك في ان اللبنانيين وحدهم ، هم الذين يمكنهم ان يضعوا حدا الكل الاحتمالات المأساوية التي تهدد امن لبنان واستقراره وسيادته ووحدة اراضيه في ظل ظروف التوتر التي تخيم على المنطقة ، وفي وقت تأكد فيه ان الازمة اللبنانية اصبحت تمثل المدخل لقضية السلام في المنطقة ، لانها ستكون الحكم على مصداقية الولايات المتحدة .

Maring the common and the second of the common of the comm

زیارة ریجان لاسیا تشمل

اليابان وكوريا الجنوبية فقطء

الَّغَى الْرِنْيِسِ الاَّمريكي وَيِجان زيارات التي كان سيقوم بها ال كل من تايلند

والقلبين واندونيسياً . واعلن البيت الابيض امس ان الرئيس

ريجان قد اختصر زيارت لأسياً بحيث تشمل اليابان وكوريا الجنوبية مقط بين التاسع

وكان البيت الابيض قد اعلن في الثالث

من اكتوبر الجارى ان ريحان قد أجل

زياراته غانيلا وجاكرتا وبانكوك سبب ضغط

وسوف يقوم الرئيس الامريكي بزيارة

وذكر راديو صوت امريكا أن الرئيس

وسمية لليابان في التاسع من نوفمبر القادم

والرابع عشر من نوممبر القادم .

وكالات الانباء (واشنطن)

ريجان:

لن ننزع السلاح من جانب واحد واتمنى

وكالات الإنباء _ واشنطن :

الشيخ خليفة بن زايد

سيواصلون التفاوض بجدية في جنيف كما اعرب عن امله في ان يبرم اتفاق لنزع السلاح قبل انتهاء فترة رئاسته .

> وحسرح ريجان في اول مؤتمر حسمهي يعقده منذ ما يقرب من ثلاثة اشهر بان السوفيث قد يحاولون الانسماب س مفاوضات جنيف عندما تبدأ الولايات المتحدة في نشر الصواريخ في أوروبا العرمية ولكن في هذه الحالة سينتظرهم ببساطة على

> > واشار الرئيس الامريكي الى ال الاتحاد

واوضح ريجان اله لم يعرض عليه بعد ای مشروع بشان اقامة نظام دماعی نکور

لاغراض دعاعية فقط.

وقد قدرت مجلة افييشن ويك أندسبيس تكنولوجي تكلفة مثل هذا البريامة بدا يتراوح بين ۱۸ و ۲۷ مليار دولار على مدى خمس ستوات ، وقد اعرب ربجان عر واشار الرئيس الامريكي الى ان القرنير العظميين تملكان الوسائل الكفيلة بندمير الكرة الارصية واضاف مستندا الرافوال الرئيس الامريكي الاسبؤ ايزنهارر أن المنطق السليم يقنفى ان يجلس السوست والامريكيون على مائدة الفاوصات ويضعوا

ان اوقع اتفاقاً مع السوفيت قبل انتهاء الرئاسة

اعرب الرئيس الامريكي رونالد ريجان عن أقتناعه بان السوفيت

ومن جهة اخرى دافع ريجان عن حق الولِّياتَ النّحدة في القيام بنشاطات سرية في نيكاراجوا اذا ما كانت هذه هي افضل وسيلة للدفاع عن مصالحها وأمنتم الرئيس ريجان عن الادلاء بتعليفات عن العمليات السرية التي تؤيدها او تقوم بها الولايات المتحدة في سكاراجوا وقد وجهت ألى ريجان استلة لمعرفة أذا ما كانت المُعْابِرات الركزية الامريكية تشترك إ اعداد عمليات للهجوم مثل الهجوم الذي وقع أي الأسبوع الماضي ضد احد مستودعات

البترول في ميكاراجوا وكانت الانباء المحقية قد اشارت الى ان المعابرات الأمريكية شجعت المثمردين لي الحدود على مهاجمة بعض الاهداف فيكاراجوا على مهاجمة بعض الاهداف الصناعية للنبل من نظام الدكم في نيكاراجوا ومنحت لهم مساعدات وقد رفض ريجان

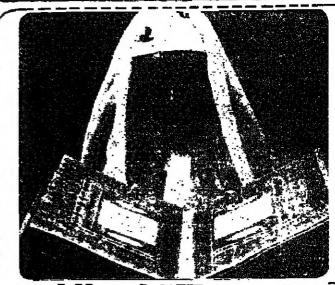
الامريكي سيقيم بعد ذلك بزيارة لكوريا الجنوبية تستمر ثلاثة ايام سيعود بعدها الى والضاف الراديو أن الرئيس ريجان سوف



 الدكتور انزوبايلويت من مركز الصحة المركزي في نيويورك محاطأ بمساعديه اثناء تقديمه للصحفيين علاجه الجديد لمرضى الهربز

الدكتور بايلويت يؤكد أن العلاج الجديد رخيص الثمن وفعال ويقدم أملأ جديدأ للأمراض المستعصية

(صورة بالهاتف لعكاظ ـ ١ . ب)



 قال الله نعال ، إنما يستجيب الذين يسمعون والموتى يبعثهم الله ثم اليه برجعون ﴿ وقالوا لولا نزل عليه أنة من ربه قل إن الله قادر على أن بنزل أية ولكن اكثرهم لا يطمون * وما من داية في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا امم اطالتم ما فرطنا في الكتاب من شيء ثم الى ربهم يحشرون .. و صدق الله العظيم ، (سورة الأنعام أية رقم ٢٥ ـ ٣٦).

٥٥ يتول الله تعالى إنما يستجيب للأيمان الذين يسمعون سماع قبول أما الكفار وهم موتى القلوب نقد شبههم الله بأموات الاجساد من باب التهكم يهم لأتهم لا

والداس جبيعا مرجعهم الى الله حيث يجاريهم بأعمالهم الصالحة أو السيئة ويورد الله سبحانه وتعالى غول الكفار الذين قالوا فيه هلا نزل عني محمد معجزة تدل على صدقه بعد ظهور البراهين وإقامة الحجة بإنزال الفران الكريم الذي عجزوا ان يأتوا بسورة من مثله. جاء هذا القول تعنتا من الكفار لأنهم غاب عنهم العلم،

ثم يقول الله تعالى ما من حيوان يمشي على وجه الارض ولا سن طائر يطير في الجو بجناحيه إلا مخلوقات متلكم غلقها الله وقدر اعوالها وأرزاقها وأجالها لكمال قدرته واحكام تدبيره لأن الله سبحانه وتعالى لم يترك شيئًا في الترأن من أمر الدين إلا

وهذه الامم الني خلفها الله تجمع وتحشر يوم القيامة ليقضي بينهم بالحق والعدل والقسطاس والعدل

 حدثنا الحميدي قال حدثنا سفيان قال حدثني اسماعيل بن أبي خالد على غير ما حدثناد الزَّهرِّي قال سمعت قيسٌ بن أبي حَّازم قال سمعت عَّبدالله بنَّ مسعود قال فال النبي صلى الله عليه وسلم. • لا حسد إلا في اثنتين رجل أتاه الله مالا فسلط على مُلكته في الحقّ، ورجل أثاد الله الحكمة فهو يقضي بها

ينص الحديث الشريف على أنه لا حسد الا في خصلتين اثنتين: الخصلة الاولى تكون في أن الرجل يرزق المال فيصرفه وينفقه في أوجه الخج، وفيما يقيم الحق والعدل والانصاف ببن الناس ولا بيقي منه شيئا لنفسه إلا ما يقيم أوده ويكفي حاجة عياله. اما الخصطة الثانية فتكون في ان الله يوهب الحكمة والعلم الدفية للأمور لشخص من الناس فلا يضن بما أناه الله من الحكمة وقصل الخطاب حيث يقضي بهذه الحكمة بين الناس، ويشيع بينهم العدالة والمساواة كما أنه يعلمها لمن يختلطون به من الناس فيكثر الحكماء والعلماء وفي الحديث حافز الى طلب العلم والاقبال على تعلمه، وفيه أيضا الحث على التصدق بالمال، وإنفاقه في أوجه الحق

دعائم الاسلام التوحيد، والصلاة، والزكاة، والصوم، والحج ؟؟ قما حدث من الاختلاف والانحراف عن هذه الاصول والدعائم عرده الى الهوى والفرض وما اليهما مما يدخل في معثى البغي الذي ذكره الله في قولـه تعالى: م كان الناس أمة واحدة فبعث الله النبيين ميشرين ومنذرين وأنزل معهم الكتاب بالحق ليحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه وما اختلف فيه الا الذين اوتوه من بعد ما جاءتهم البينات بغيا بيتهم فهدى الله الذين أمتوا لما اختلفوا

شرعه الله من قديم، وبعث به خاتم الانبياء والمرسلين ليهدي اليه المقتلفين المنحرفين الذين تقرقت بهم السبل بسبب ماكان من البغي بيتهم، والمؤمنون بمحمد صلى الله عليه وسلم وبالكتاب الذي انزل عليه مم الذين مدامم الله الى الحقّ الذي اختلف فيه غيرهم، بسبب ما كان من البغي بينهم، وهم الذين يناجون الله في كلّ صلاة ويدعونه قائلين: و إهدنا المسراط المستقيم مسراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا

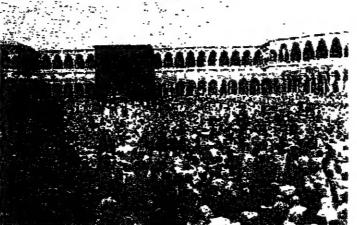
يقرل الله فيه: ، شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي اوحينا البك وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه ه. ويلاحظ كذلك ان كلمة الاسلام

فيه من الحق بإذنه والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم ه. فالاسلام هو الصراط الستقيم الذي

وهذاً الصراط الستقيم هو الذي

وردت في القرآن على السنة كثيرة من الانبياء واتباعهم واطلقت على كل شريعة سماوية من الشرائع التي سبقت هذا الدين، كما يلاحظ ان القرأنَّ كتثيرًا ما جاء فيه أنه مصدق لما بين يديه من الكتب السماوية وان يقوم على هذه الكتب مقام الحارس المهيمن الأمين، يؤيد ويخلد ما جاء فيها من حق وخير، وينقي عنها ما أضيف اليها من الدخيل

أما كلمة الإسلام فقد اطلقت على الدين الذي بعث به كُل الانبياء فذلك ما نجده قيما جاء على لسان نوح من قوله الذي حكى عنه في سورة يونس:، فإن توليتم فما سالتكم من أجر إن اجري إلا على الله وأمرت أن أكون من السلمين ، وما جاء على لسان ابراهيم واسماعيل رهما يترفعنان قنواعد البيت ويقولان: وربنا واجعلنا مسلمين لك ومن



مفعولا ، وقوله تعالى يحكي قصة نفر من الجن:: وإذ صدفتا اليك نفرا من

الجن يستمعون القرآن فلما حضروه

قالوا انصتوا فلما قضى ولوا الى قومهم

منذرين، قالوا يا قومنا إنا سمعنا كتاباً

أنزل من بعد موسى مصدقا لما بين يديه

يهدي الى الحق والى طريق مستقيم ه.

القرأن والكتب السماوية التي سبقته،

وقد زاد عليها بما شاء الله وعدل بعض

وقد اجاب عن ذلك فضيلة الدكتور

محمد عبدالله دراز يرحمه الله فقال في

أخر بحث كتبه وختم الله به حياته في

الباكستان. يجب أن يقهم أن هذا وذاك

لم يكن من المتأخر نقصاً للمتقدم، ولا

إنكارا لحكم من احكامها في أياتها، مثل

ذَلك ثلاثة من الاطباء، جاء احدهم الى

الطفل في الطور الاول من حياته فقرر

غذامه على اللبن، وجاء الثاني الى

المثفل في مرحلته الثانية فقرر له طعاما

لينا وطعاما نشويا خفيفا، وجاء الثالث

في المرحلة التي يعدها فإذن له يغذاء

واحد منهم بأن صاحبه كان موفقا كل

التوفيق في علاج الحالة التي عرضت

تم إن هناك قواعد صحية عامة في

النظافة والتدفئة وتحوها فهذه لا تعديل

فيها ولا تبديل، ولا يختلف فيها طب

الاطفال والناشئين عن طب الكهول

الناضجين هكذا الشرائع السماوية كلها

صدق وعدل في جملتها وتقصيلها، وكلها

بمدق بعضها بعضا من الفها الى يائها

ولكن هذا التصديق على ضربين،

تمديق للقديم مع الاتن ببقائه

واستمراره، وتصديق له مع ابقائه في

ذلك ان التشريع السماوي يحتوي

خالدة لا تتبدل بتبديل الاصقاع

هذا القدر من الكلام عن الاسلام.

وعن الكتاب الذي ختم الله به سلسلة

لًا ريب ان هنا إعترافا ضمنيا من كل

قوي كامل...

احكامها واستبدل بعضها..؟

قد يقال: كيف يقهم التصادق بين

ذريتنا أمة مسلمة لك وارنا مناسكنا وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم ٥٠ وما جاء على لسان يعقوب وهو يوصي بنيه ويقول: و يا بني إن الله اصطفى لكم الدين فلا تموتن إلا وانتم مسلمون ، وما جاء على لسان بنيه اذ قالوا: و نعيد إلهك وإله أبانك إبراهيم وإسماعيل وإسماق إلها واحدا ونحن له مسلمون ، وما جاء على لسان موسى اذ قال لقومه: « يا قوم إن كنتم أمنتم بالله فعليه توكلوا إن كنتم مسلمين ، وما جاء على السنة الحواريين من أنصار عيسى إذ قال: • من انصاري الى الله قال الحواريون نحن أنصار الله أمنا بالله وأشهد بأنا مسلمون، ربنا أمنا بما أنزلت وأتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين .. وأما أن القرأن مصدق لمَّا سبقه من الكتب السماوية فذلك ما يفهم من قول الله فيه لبنى اسرائيل: وأمنوا بما أنزات مصدقاً لما معكم ولا تكونوا اول كافر به ، وقوله لنبيه محمد

صلى الله عليه وسلم: « قل من كان عدواً لجبريل فإنه نزل على قلبك بإنن الله مصدقا لما بين يديه وهدى وبشرى للمؤمنين ، وقوله أيضا: ، الله لا إله إلا هو الحي القبوم، نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وأنزل التوراة والانجيل من قبل هدى للناس وأنزل الفرقان ، وقوله الأهل الكتاب: بأيها الذين أوتوا الكتاب أمنوا بما نزلنا مصدقا لما معكم من قبل ان تطمس وجوها فنردها عنى أدبارها أو تلعنهم كما

The state of the second of the second second

الشيخ: عبدالرحيم فودة

ضرورية أو عناصر أصلية. وإذا كان بجملة ، يأيها الذين أمنوا ، كان ما يعقبه من أمر دعوة الى أمور تعد بالنسبة للإيمان كمالية أو فرعية، فمثال الأمر الامور التي تعد ضرورية بالنسبة للإيمان ، يأيها الناس أعبدوا ريكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقرن . . يأيها الناس إن وعد الله حق فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور ، يأيها الناس اذكروا نعمة الله عليكم هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والأرض لا إلاه الا هو غاني

ومثال الأمر بالامور التي تعد بالنسبة الى الايمان كمالية أو فرعية ويأيها الذين أمثوا أوفوا بالعقود ، يأيها الذين أمنوا لا تأكلوا الربأ ، . بأيها الذين أمنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالن والاذي ، بأيها الذين أمنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء تلقون اليهم بالمودة " وكذلك نجد خطاب المؤمنين وخطاب الناس لا يخرج بالقرأن عن عموم موضوعه وتشريعه بل إن الآيات التي اقترنت بنزولها اسباب خاصة نجدها عامة المداول شاملة المقهوم.. ومن ثم قيل: إن العيرة بعسوم اللفظ لا

وثمة امر أخر له وزنه وشأنه في هذا الموضوع وهو أن جملة الاحكام التي جاء بها القرأن _ وهو كتاب الاسلام قواعد كلية وقوانين عامة. لا تحمل طابعا محليا أو إقليميا وإنما تصدق وتطبق على الناس جميعا، في كل البيئات والمجتمعات، وتصلح لكل زمان ومكان، بل يصلح بها كل زمان ومكان، وهي الى ذلك لا تتّعارض مع حقيقة علمية تقصح عنها التجارب والبحوث والمكتشفات. وهذا أنصع دليل، واقطع برهان على ان عمومه وشموله لا يقف به عند عصر من العصور، ولا عند صنف من الناس، ولا عند يقعة أو صقع من البقاع والاصقاع، ومن ثم كانت شريعة

الاسلام ختام الشرائع، وكان محمد عليه الصلاة والسلام خاتم النبيين، وكان القرآن كما يقول الله فيه: و سنريهم أياتنا في الأفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق أو لم یکف بربك أنه علی کل شیء شهید ء وكما يقول: و غلا أقسم بالشفق، والليل وما وسق، والقمر اذا اتسق، لترون طبقا عن طبق، فمالهم لا يؤمنون، وإذا قرىء عليهم القرأن لا يسجدون و ويذلك أيضا يفسر لماذا كان القرآن هو المعجزة الباقية الخالدة على الزمن حتى تبدل الأرض غير الأرض والسموات، فهو معجزة أدبية وعلمية واصلاحية، وكل فيء فيه معجزة، ثم هم كيا يقول الله ، يأيها الناس قد جاءتكم موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور ، وكما يتول: و إن هذا القرآن يهدي للتي هي

في مجموعة التوجيهات النبوية الكريمة للأمة مخطط هادف يقوم على الجهد الشخصي للمسلم ليرتقي به الى مدارج الصالحين ويبلغ منازل القربين بالاضافة الى أنه في مجموعه من أبرز مقومات شخصية السلم أذ تكون له كضابط يضبط تصرفاته .. عن أن ينحدر ألى .. ما يواخذ عليه ويقدح في سلوكه وينحصر هذا المخطط الذي نعنيه في امور

١) طيب الكسب بأن يتجاف السلم عن الكسب الحرام في أي مجال

٢) آخذ القدوة في كل ما له صلة بالدين مما تعبد الله به العباد ويأمل المسلم من ورائه اجرا ومغنما يدخره ليعاده. ٣) أن يكون المسلم سلما الأخوانه لا حربا عليهم يأملون خيره وبره

ويأمنون شره وبواثقه يوحي بذلك ويوجه الانظار اليه قول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ((من أكل طبيا وعمل في سنة وأمن الناس بوائقه دخل الجنة))

وان معنى هذا الحديث وفيما أجمله احاديث متعددة ترسم نفس الاتجاه الذي رسمه وتهدف نفس الهدف لا نعرض لشيء منها وحسبنا ان نقف مع كل فقرة من هذه التوجيهات التي جاءت مجملة في هذا الحديث مستوحين ما ترسمه من اتجاهات راشدة خيرة لنسير في خطها ونستقيم على نهجها فالفقرة الاولى (من أكل طبيا) والأكل أشمل ما يعبر به عن الانتفاع بالاشياء بمختلف الوسائل _ كما قال تعالى (١ ما أيها الذين أمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم)) (يأيها الذين أمنوا كلوا مما في الارض حلالا طبيا) وفي مجال النهى عن الاخذ في الطريق المعاكس لهذا المسلك يقول تعالى (يا أيها الذين أمنوا لا تأكلوا الربا اضعافا مضاعفة) (يا أيها الذين أمنوا لا تأكلوا اموالكم بينكم بالباطل) فكل انتفاع في أي مجال يدخل في اطار الاكل لاتساع ابعاده.

ومرد طيب الاكل الى طيب الكسب ومحاولة أن يكون كدح المسلم للحصول على لقمة العيش من كسب لا شبهة فيه ولا شائبة لحرام يفسد على المسلم امره ويجعله عرضة للنقمة وزوال النعمة ذلك ان الكسب الحرام ويال على صاحبه اذ يمحق بركة كسبه ويذهب الحرام بالحلال ويفلس المرء في الجمع. وكل استغلال ووسيلة لأكل أموال الناس بالباطل فهي من الكسب المحرم الذي يجب أن يتجافى المسلم

ثانيا: يفقد به حصيلة كده ويحرم من ثمار استغلاله حيث يذهب الحرام بالحلال ويعامل المستغل بنقيض قصده فالثروة التي كان يحلم بها سرعان ما ينقشع ظلها وتنهار احلامه حين يفلس منها جزاءً وفاقا بما كسبت يداه ولا يظلم ربك احدا.

ثالثًا: يحجز عن السمو الى مدارج الصالحين _ وبلوغ منازل المقربين في الجنة فالجنة غراس طيب لا يطعمه الا من طاب كسبه في الدنيا وحسن عمله فكان وسيلة لكسب الاخرة ومن ثم يدرك المسلم الواعى أن خير وسيلة تباعد بينه وبين الاستغلال المقيت والتدلى الى الحرام هي الاكل من كده وعمل يده وعرق جبينه في أي مجال من مجالات الكد والكسب الذي لا شبهة فيه _ كما روى في الحديث _ ((ما اكل أحد طعاما قط خيرا من ان يأكل من عمل بده _ وان نيم. الله داود كان يأكل من عمل يده)).

اما الفقرة الثانية في الحديث أنف الذكر (وعمل في سنة) فهي إنا ترسم اتجاها لا التواء فيه من حيث الاخذ بمنهج المصطفى صلى الله عليه وسلم والسير على سنته وترسم خطاه في كل ما له صلة بالدين عملا بقوله تعالى (لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الاخر) اما الفقرة الثالثة (وأمن الناس بوائقه) فهى ترسم مسلكا لحفظ التوازن في المجموع والتقاء مصالحه والتنظيم بين افراده بحيث لا يبغي احد على احد فان يكن ثمة بر وصلة ورفد يتواصى الناس به وينتهجون مناهجه والا فلا أقل من أن لا بمند السر ي يبوضي السمل ويحدث التخالف بينهم والتنافر في رابطتهم. * الى صفوفهم ويحدث التخالف بينهم والتنافر في رابطتهم.

with the second second

الجينة القورد كان لما القراء هذا الشعب السعودي النبيل ولا يوجد لدي ام عمل في للاه طرف العمل في اس ادارة و في ابي وظيف شاغرة حيث نوجد لدي شهادة الكفاءة المتوسط ونوجد لدي استحدادية عافية في الحمل مستودع كافل ودخال وشقة للايجال العدوان
 المحجر خلف الدرسة الناسعة عشر للسان ، تليفون

٦٣٦٠٩٥١ ـ او ١١٢١٠١٥٦ جدا ۵۵ للابجار معرض مساحته ۲۰۰۰ م مرمع عل ضريق مكة العام ك ۲ معرطه تجارية للابجار الاستفسار ظفور ۲۹۹۹ ۲۰۰ و ۲۰۰۰ ۱۹۹۰

الإسم عبد الرحمر اهمد ناصوين - هلتف العنو جدة عرب ٢٥٠٠ وه دور ارضي مديل مستقل محلة ممثارة السخر العائل دعرف معلمين معلية الإيجار ٢٧٠٠٠

الاميم عبد الرحمل بالسرير - عانف ١٩٢١١٥٦ الاسم بهد موضع المديور منطق ١٩٩٥٥٠ المفاوان جدة حرب ١٩٥٠ هال شقة عارف حمادي معلق مدخل مستقل دور اوضي مقبقدادية مستقد ميدة جدا السحر الطلوب الرحم والل للسكن العاشل ما الإمبار سمويا م

الإسم عبد الرهير النبيات 157150 السم العدوان جدفت ۲۱۰۰ العدوان جدفت بحقة ستازة دور ارض حمامي ومطبخ مبكل مستقل بسعر معري الإنصال السيد

الاسم معبد امن جمال ـ هانف ١٩٥٠ ١٩٥٠ العنوان صرب أوداه) جدة السريع المدد السريع هوش مثلاث عرب مسلمت ٧٠٠ م بالكهرباء والتلفوز يعفع لكافة اشواع العرش جاهر

الاسم محمد السياري عائم ١٤٢١٦١٠ العنوان جدة هرب ١٣٠ مركز نطقة ١٩٥ •• فيلا نشنعل كموسسة كسكن كمطعم بدرت شارع المتروفة مركز الصديقي الانصال مالقك لوسطاء مسوعي يورين خمس عرف حديقه بواية

مطلوبعمل

بخالوبوس عمدست خبرباد نوى خبرة حمس
 سنوات عبل اللهة نخادية فالله النحويل الإنصال

هـ هـ مـ حدد كفل مصر مه مي حزارتي السماعي ليساسي لااب استلياي ۱۹۷۹ يعتبي عقده في المعددة في السعودية في المعددة والديم منورة والمحددة المنافح ولديم والمنافح ولديم ولدي

الكرمة شارع المح محوار نكل مساكد مستولد المكتري الأمواطر سعودي احمل شهادة الاعتدائية وجفيظة طوس واريد عمل علجل جدا مسجب ظرو إر لخاصه ولكم جزيل الشكر مدعد سقم سعيد ـ جدة ـ خانف ١٧٤٢٥٣٦

وه سالح بصلح حيدان هانف ٩٥١٤٧٧٢ ـ مكة

وي محمد مسم صحيد ويده الحداثية لديه خبرة علوب عمل في مقالة لنبع المواء العذائية لديه خبرة عليقة في نفس المبتل وبجيد الفيادة وبحمل رخصه عويية سارية الفتول احمد عله جعل سوداني _ بعوسسة الراجحي
 التجارية للصوف _ فرع الإدارة العله _ جدة الحث

الهنة الانجليزية انمنى من الله ومن سيايتكم أن اجد عمل ووفقكم الله في خدمة الملاد لدي افاعة شترا 🖜 محمد عبد الله الدوسران متعلم ۽ علاقب وه منظ عبد الفقائل التجوير و الكبرة، ارتب المصل معتصل مقلص مواقع من الاسانة الوياش در الرب المحال الرباح، ومناه النافع ت المالادي الرباح، ومناه النافع ت المالادي الرباح، ومناه النافع ت المالادي الرباح، ومناود حاليا بعكة الكرمة ت ١٣٥٧٨٧،

عن عمل اسمل سهارة نقوية عليا الخلم وأكتب

الاسم معمد سعد مسفر عثيق الدوسري هلنب العنوان وزارة الإشغال العامة والاستار -الرياض . • و حاصل على اعلاد النائوية العامة وعندي ثلاث

الرياص وبكون الرائب معري وبدلات أخرى

سنوات خدمة و اعدال موظهين . اربد اعمل و

الاسم محمد قاسم عنى ـ الهانف - ٦٨٧٣١٦٠ العموار ك د طريق مكة بداية الفهد ص ب ٦٢٩٧ ـ عدل مدوب مبيعات © حادل الثانوية العامة اقامة فابلة لنحويل عندي

رخصة سعودية أرعب في عمل مسوب سيعات أوّ تعليص جعري أو بيع في محل الاسم مصطفى محمود سلام عائف ١٥هـ٨٨ المتوان جدة ـ الفراه المتحولات جدة ـ الفراه المتحولات عركز المدر للعبديو المدرث عن المعل سببت عر المقتر ● شباء مصري يبحث عر عمل كاتب للة كاتبة وشبهاء غدرة 7 سنوات واقامة نظامية وخبرة بامل الستودعات والوحدات ومامور مقسم

الاسم العوض السيد على مقت ٢٩٥٥١٢٠ العموان بواسطة عثمان السيد هه سوداني حاصل عل بكاوريوس تجارة عام ١٩٧٥ عمل بوزارة الملية السودانية وتوار ادارة عدة انسام ليده خبرة ۸ سنوات في محل البرانيات وتنمية الإيرادات

الاسم حمدي حسني الصدي<u>ة</u> العنوان بيشة الروشن ـ ص.ب ١٢٤ مطوب معن راعي مصري كليل موافق على نظل كلفتي او اعارتي اعمل حاليا نجار مستم واريد العمل في مجال وفليفتي

الاسم صالح مصلح همدان اللهيني ـ دلاف ١٢٧٢ووو ورود المحمد المراد الراحر شارع المح مجوار المحمد المحمد المحمد مثل المحمد الم

الاسم انعد سعيد معمد الردواني ـ هانف ۲۵۸۶۹۲۸۳ لعنوان الاحساء صرب ٢٣١١ د الطئة العربية

الاسم محمد السعيد محمود هانب ١:٤٤٦٢٠ المؤان جدة هرب ١٨٨٤ •• ابحث عن عمل مناسب في الفترة الصماعية هفك ومستعد لعمل ميزانيات الشركات وأحمل بكالوريوس الاسم دا موسى هاتك ١١٠٠٠٢٠

العنوان صب ۱۲۲۰ - جدد - ۲۱۱۱۱ -🗨 مينس معماري ١٣ سنة خبرة عليم ١ سنوات و الملكة اجيد الإنجليزية والعربية مصري للعمل تصف الوفت افامة نظامية واحمل رخصة فيدة

الاسم على بن على الطبيائي العفوان الدينة ما هاتك ٢٢١١٢٢٨ هـ ساطق وعدي رخصة أيلدة أو في أي عمل بكون العارضة

الاسم د احمد لحمد محمود ـ هاتف • ٣٣٦١١٦٠ الجبيل العنوان الجبيل - المنطقة الشرقية العلكة العربية سىعوديه •• طبب بشرى خبرة خصه اعوام و المستطيات والسنوصفات يرغب في العمل بونفيقة طبيب بشري عام حيث خبرته طويقة بالطوارى، والإسصاف

الاسم ناصر _ مالك ٢١٢٧٠ . العنوان حرب ۱۱۳ مكة وي مينس هني خبرة عشرون عاما برعب العمل اقامة قاملة للتنقل مؤهلات غالية

ـ ابو حمص ●● ارغب العمل في اي مكان بتسعوبية ومعر يكاوريوس الطب والجراحة علم ١٩٦٨

الاسم عارف نامل نقيف عليـان _ هاشف ٦٩٨٧٢٨١

الوطني .

(الوطني .

(الوطني .

(الوطني .

(الوطني .

(الوطني المناوية فسم الدي والتجارية في معدل 20% الدرس و معيد العلوم الملقية والتجارية و يجدة في فترة الساء من الساعة الخاصة حتى المباعة الخاصة تكون فترة مبلدية فلط حتى الساعة النائية طهرا او الساعة المناوية المباعة المناوية المناوية المناوية المناوية المناوية المباعة المناوية المناوية المناوية المباعة المناوية المناوية المناوية المباعة المناوية الم ظهرا تنك ارجو مساعدتي وشكرا

مطلوباستنجار

وظائفخالية

الاسم ورشة منه مانف ١٣٦٢٤١٩٠ العنوان سنتانا - الجوف - هرب رقم ٢٧ ٥٠ تعان ورشة منه عن صابحنها ال ميفانيكي ميزل كفر على از لا نقل خيرته عن خصة سعوات والرتب

ابراهيم محمد النجراز ـ مـــــــــ

المعنوان مركز مصرر النجاري ۵۰ مطوب للعمل سكرتم بجيد النفتين الإنجليرية والإيطانية تحينا وكتابة وبجيد السخ على الألة الكتابة عربي واسجليزت ولنيه خيرة في اعداد الخطافات والتلكمات التجارية، للعمل غنرة

الراجعة مكتب الشرخة مركز بامصرر التجاري ص 1241VIT'S class A . 7 delall

الإسم اعنة مدهد رمزي اشرف العنوان معمله بالدرسة السابعة والعشرين لدمد محمد سخان _ ماتف العمل

السعر ۲۱۰۰۰ الف ريال

عبد العزيز محمد عبد الهادي ـ حاتف -L-WATTEN المتوار شرطة الدينة النورة المجلس الخابيس • الماوار شرطة الدينة النورة المجلس الخابيس لصنع سيدأن اربع ابواب والقيمة في هدود عضرة بالزهراء بعكة فريب من الحرم

العفوان يتبع البحر ص.ب - - ه بتروالان ه عني تكبيف وتبريد مصري البسبية خبرة ي صياته التكييف المرازي والوحدات المسطيرة واصلاح الثلاجات والمبردات لدي الأمة نظامية فليك العدم العدم المساحة المساحة

الإسم الدكتور على فسطنطين غالي العنوان جمهورية عصر العربية ـ محافظة البحيرة

العنوان خيلو ٢ طريق منة بجوار مستشطى الحرس

الاسم عبدي المرتد عاتف 101100 العنوان جدف الشرفية عمارة عد البديع •• مطلوب شائن طابل بعضهما و عمارة واحدة 1010

المعاوان الرياض حرب ١٣٩٥ العموان الرياض حرب ١٣٩٥ وه مرغب إن تعيين مشومي مسيعات مع طامة فاملة للتحويل واجازة الإسبليزية مع رخصة أليادة الإنصال طامون ١٨٣٧٠؟

الإسم شركة الفنائي لتجارة الكهرباء ـ هانف

● أرض بابدر الجنوبية حملة الساحة العلمة . ٢٦٤ كثير مربع يحدها نطرع عيمت عضرون عترا هانف ٢٩٢٤ - ١٣٩٢٤٦ مساء

العنوان جدة . شركة الكهرماء .. هرع شارح 🐽 جلفت ٨٣ سوير صاون جيرد جدا اللوز دهبي _ لوجة اجهزة كمنيونر فتحة بالعظف بالكرباء _ جهاز مركزي نظف الإبواب - العداد - - - -

الإسم محمد هيوري ـ هاتف ١٨٢٨٨٥٧

تلفوز جدد ۱۸۷۹۹۹ او تلفون ۲۸۸۰۵۸

لنبيع والتغييل أو للايجل لفترة طويلة لعفلة أو نشركة مقالمرة بوسط المينة على شارع شريف العام شلة 2 غرف بلييلر رمزي . الاتمبال جدة ...
 ٧٥٧٧٧ القاعرة ٧٥٧٧٧٧

لعنا أصحاب السيت وكان أمر الله

الاسم غياء ركي ابريك هاتف ٦١٢-٦٩٥ مثرّل الموان أمري 1407 - جدة المدوان أمرية المدوان أمرية 1407 - جدة الموانية م 24 بحدة منازة للبيد معربي لفاروك المطرارية الأرجاء الإنصار عائميا 127-140 بعد الساعة الساعة عساء الساعة عساء الماء الم

الاسم على على عبد الله ـ هاتك ١٣٦٠٦٢٠ توصيلة ١٩٥٧ نومينة ۱۹۵۷ العنوار جدة فاعدة المك فيصل البحرية و9 يوجد منزل معينة الطائف الشيداء النمائية يتكون مز دور واحد ثلاثة شقق السلمة 19 × 17 للبيع التمن ١٠٠٠٠٠ ـ العنواز نوضح اعلاه

لعنوان جدة _ مرب ٢١٠٠ _ ١٧١١١١٥ عل سليمان العلب الكثرونية بحقة مطارة يمكن شراؤها العلب الكثرونية بحقة مطارة يمكن شراؤها للمثارل ، بالد ماز ، ، جلاجا ، ، كينَع كونج ، اتصل يوميا مساء ـ اسعار معقولة ـ اتصل باحمد او علي

الاسم احمد عبد الرحمل ـ علقف ٦٤٢١٢٥٦ ـ ٦١١١١١٥ على صليمان العنوان عن سبعت العنوان عن ب ۲۵۰۰ ـ جدة • لدارس الاطعال الشركات المؤسسات الوبيس توبونا كوستر متيك م ۸۲ بحالة ممتازة ـ السعر

، ٤٠ ريال اغتنموا القرصة يعكن الفحمى على عبد الله _ هلاف ١٧١١١١٥ العنوان جدة ـ ص ب ٢٤٠٠ • اتوبيس تويونا توستر موديل ٢٢ مكيف بحقة معتردة الإنصال معد العاشرة مساء يوميا

الإسم محمد جابر ـ ماتك ١٤٩٦١٧ العنوان البضائية ـ عمارة بلحران ـ شارع حمزة سحمه ♦♦ ارض عجي العميم رقم القضعة ١٦ طول ضلاعها ٢٥ متر ٢١ متر السعر خصبة وتسعون الف

الاسم معد جابر ـ فاقف ١٤٢١٦١٧ العنوان البعدادية - عمارة باطرق - شارع حمرة شحالة ، شخانه . •• القطعة رقم ٢٥٩٠ مخطط محرة الجديدة للبيع اضلاعها ٢٠ مَثْرُ ١٣ مثر على شارعٌ ٣٢ مَثْرَ السفَرْ سبعين الف ريال ٢٠٠٠٠

الإسم محدد بدر الدين ـ علقه ١٤٢١٦١٧ م.ت العنوان الخطوط السعودية - جدة ص ب ١٦٧ جبد • ها يبلكي للبيع علومة افلتن وحوشين مطمطين تماما الغيلا خصر عرف سكر كامل للخدم

الطليق الإعل للموم واحدة مؤجرة بـ ٧٥٠٠٠ ريال

الاسم رضا هسن جرغدار ـ علقو . ۱۷۱۰۰۸۰ الموال ُ حي مترفة تبارع الصحافة •• اللبيع ارض نقع في منطط بقشار غرب منطط الناعي الصلحة ٢٠ - ٢٢ على واجهتين عربي وحدوبي تحدها جنوما حد**يقة** ت 1710-06 جيڌ

الإسم عبد الله الحسيشيء مأنف ١٣٦١٩٣٦ العنوار شرق ضارع ابي ذر ـ المدينة المثورة المنابية جوار فرغ العبل وه بوجد الدينا حوض للبيع او الابخار بالدينة المورة شارعي عبد العزيز وليبين نصلح معارض وسكر دموجب محطط البادية بالحرة الشرائية أربيب

راسم العنواز جنف حي السلامة 80 للميع مثل طرونر مكور من ريورين به حصى غرف ومطبخان ونلاث حمامات مع كالله الخدمات

والاوضاع، كالوصايا التسع ونحوها فَإِذَا فَرَضَى أَنْ أَهُلُ شَرِيعَةً سَابِقَةً أقوم ويبشر المؤمنين الذين يعملون تناسوا هذا الضرب من التشريع جاءت الصالحات أن لهم أجرا كبيرا .. الشريعة اللاحقة بمثله، اي اعادة

حدود ظروفه المضية.

 فاسيع تجلعة ارض مستحتها ٥٠٠٠ متر مربع على طريق عكة العلم ٥٠ متر ١٠٠٠ متر مقام عليها منسعت للاستفسار جدة _ تتلفن ٦٨٧٩٩١٦ أو مضمونه تذكيرا به وتأكيدا آه... وتشريعات موقوبة بأجال طويلة او

قصيرة فهي، تنتهي بانتهاء وقتها. وتجيء الشريعة التألية بما هو أوفق بالاوضاع الناشئة الطارئة وهذا _ والله اعلم . هو تأويل قوله تعالى: و ما تنسخ من أية أو ننسها نأت بخير منها

الكتب السماوية يكفي في التمهيد للغرض الذي نقصد البه ونجتهد في تركير الاضوآء عليه، وهو أن الاسلام دين عام وإنه من خيث موضوعه وتشريعه لكل الخلق والاثام، وقد بعث به محمد صلى الله عليه وسلم للناس كافة، لا فرق بين عربي وعصى كما يفهم من قول الله فيه: • وما أرسلناك الا رحمة للعللين ه. وقوله ، وماأرسلناك إلا كافة للناس بشيرا وتذيرا ، وقوله وكذاك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا ، فهذه الآيات وغيرها وهي كثيرة تشهد بأن محمدا صلى الله علية وسلم أرسل الى جعيع الناس لا إلى العرب وحدهم، وقد كانت مدرسته الاولى شاهد صدق على ذلك، ققيها كما يذكر الدكتور محمد يوسف رحمه الله ق كتابه الاسلام وهاجة الانسانية اليه ، _

بلال الحيش ومهيب الرومي، وسلمان الفارسي، وفيروز الديلمي هذا الى انها كانت تتمثل فيها مختلف القبائل العربية، فقد كان فيها من قريش أيويكر وعمر وعثمان وطلحة، ومن تهامة أبوذر الغفاري ومن اليمن أبوهريرة وأبو موسى الاشعري، ومن البحرين منقا بن حيان، ومن الشام عروة بين معان.. وهكذا كان يجشع اليه ويتتلمذ عليه كل من شرح الله مندره للأسلام، لا فرق بين إنسان و إنسان، ثم كانت كُتبه التي بعث بها الى عرقل في الشام والى المقوقس في مصر، والى النجاشي في الحبشة والى كسرى في فارس، والى غير هؤلاء في شتى البقاع والاصقاع مظهرا من مظاهر عموم رسالته، وشمول الدين الذي بعث به، والنداء في القرآن سوآء صدر بجملة: و اليها الناس ، أو بجملة و ينيها النين أمنوا و بدل كذلك على ان الخاطبين هم الناس اجمعون، أو المؤمنون اجمعون، وليس قيه ما يشعر بانه قصد به قوم دون قوم كما قيل _ فإن جمهرة المقربين على تعميم النداء فديث نجد ، يأيها الناس ، تفهم ان الخطاب لكل الناس، وحيث نجد، يأيها الذين أمنوا ، تفهم أن الخطاب لكل

ويلاحظ مع هذا ان النداء اذا كان

بجملة و يايها الناس وكان ما يعقبه من

أمر دعوة الى امور تعد بالنسبة للإيمان

المؤمنين.

محلة اضواء الشريمة

الاسلامي.. التنمية .. ومقالات اخرى كتيها اساتذة عدة محاضرات لأسائدة الكلية للعام الماضي وتوجت هذه المجلة بكلمة عبدالله التفيسان..

إصدار جديد.. الرباض

في مطلع كل عام تصدر كلية الشريعة بالرياض مجلتها السنوية وقد حفلت بالمواضوعات الدسمة كالعادة ومن أبرز أَلْوَالْصَيْعَ النِّي نَشْرَتَ فِي العَدَّدُ الرَّابِمِ عشر... الرقابة ألمالية في الشريعة الاسلامية للدكتور عوف الكفراري الاستأذ المساعد يقسم الاقتصاد

ويحث أخر للدكتور محمد رمضان... تحت عنوان.. احصائية الحج ودورها في الكلية وعرفت المجلة ببعض مطبوعات جامعة الامام محمد بن سعود، ولقصت حيدة لعميد الكلية الدكتور سعود بن

تتمنى لمجلة اضواء الشريعة ولغيرها من المجلات الاسلامية أن تكون دائما عنوانا للفكر الاسلامي المتجدد..

عكاظ _ الاستماع _ من برنامج نور على الدرب:

يجيب على السؤالُ الشيخ ، محمد بن صالح العثيميني ، الاستاذ بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وامام الجآمع الكبير في عنيزة.

● السؤال: هل يجورْ للمصلي ان يقول في التشهد اللهم صلّ على « محمد ، أو يقول اللهم صلّ على " سيدنا ، محمد ؟ ● الإجابة الأقضل أن يقول اللهم صل على محمد لأن هذه هي الصغة

طبيات انعا هو زهد سلبي يعقته اخى المسلم اقرأ القرآن وادرس السيرة وخذ بيسر الاسلام وكن من الأسلام جملة وتقصيلا وأعلم ان رصينك العقيقي هو العسنات وليس صفاتك الصبر في السراء والضراء الرصيد في البنك الفلاني وانفق من مالك وحين البأس فان المبير من صفات وجاهد جهاد المؤمنين الاقوياء وتبن كل المؤمنين الاقوياء وهو نصف الإيمان وسيلة وفكرة جديدة معاصرة لا والصبر من الايمان بنص القران تتعارض مع فكرنا الاسلامي الناضح

الحي المملم تنافس في التقوى وتذكر الهدف والغاية وهي الأخوة واعلم انعا الدنيا وسيلة لغاية وابدا بنفسك ولا تنس الدعاء والتزم الجماعة واذا اسدى البك عملا فاتقنه فاتقان العمل سمة من سمات الفكر الاسلامي الايجابية وخذ بالوسطية وازهد في الدنيا فلن الزهد من ارقى وأفضل مراتب الايمان ولا يقوى عليه الا القليل وازهد الزهد الواقعي

فان عدم النظافة والعيش الخشن والسج حافيا وتحريم ما احل الله من

أن داعية اليوم عليه أن يكون موسوعة وملما بفقه الدين وعالما بفقه الدنيا حتى يستطيع التصدي لاعداء الله ويعالج كل قضاياه باساليب معاصرة ومؤثرة فانه لا خَيرِ فِي انصاف الدعاة فان نصف عالم ونصف طيب ونصف نحوي كل اولتك غير قادرين على احداث التغيير والاقناع

عيد الله بن احمد على

والذي هو قمة القمم في الدخذ بكلّ

أسباب الحياة في مجمل ميادينها واعلم

قالوا فأوجزوا

التى أمر بها رسول الله منلي الله عليه

وسِلَم اصحابه حير قالوا يا رسول الله

علَّمِنَا كَيف نصلي عليك ققال. قولوا اللهم

صلّ على محمد وعلى أل محمد كما

صلَّيت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم أنك

والتزام ما جاء به الشرح أولى ولكن

مع ذلك لا شك لن الرسول صل الله

عليه وسلم هو سيدما بل وسيد كل اذم

وسيد العالمين على الاطلاق، ولكن

عقيدتنا هذه لا تستلزم أن نذكر هذه

السيادة في كل مبلاة عليه وفي كل

مناسبة بل نقف على ما ورد عنه صلى

الله عليه وسلم في كيفية الصلاة عليه

وفي غيرها.

في العالمين حميد محيد : الخ

أبو العباسي السفاح الأ عظمت القدرة قلت الشهوة، ● قل تبرع إلا معه حق مضاع أذا كان العلم مغسدة كان اللهو

الأناة محمودة إلا عند إمكان

الحزواج الاسلامى وارتباطى بالتربية

انطلاقا من فكرة الاسلام الكلية عن الكون والحياة والانسان، واعتقادا بأن الشريعة الاسلامية شريعة الخلود والشمول والربانية تنزلت لتربية الانسانية، وسنَّ مناهج الحياة.. نسلط الاضواء في هذه الحلقة على منهج الاسلام في تربية الطفل، ليعلم من يريد أن يعلم أن لهذا الاسلام العظيم منهجه الشامل في تربية الولد... لو أَخذ المربون به، وارتشفوا من معينه .. لتراءت في العالم معالم المجتمع الفاضل، ولحلّ في المجتمعات الانسانية الاستقرار والأمن والسعادة محل الفوضى والخوف والشقاء..

> وضعه الاسلام في تربية الولد ؟ وما هي الراحل المتدرجة في بناء شخصيته، واكتمال خلقه، وتقويم اعرجاجه ؟ لا شك أن الاسلام بتشريعه السامى، ومبادئه القويمة وضع اصولا للتربية، وأرشد كل من يهمه أمرها الى الخطة الحكيمة المتدرجة في الوصول بالولد الى غاية الكمال، وقمة النضح.. هذه الخطة الحكيمة المتدرجة تيدا قيل أن يأتي الولد الى الدنيا الى ان يولد الى ان يتدرج طفلا الى ان يصبح يافعا مميزاً إلى أن يترعرع مراهقاً إلى أن يصل إلى مرحلة البلوغ والشباب.. واليكم منهج الاسلام في التربية قبل ان يتنسم الولد نسائم الحياة: مما لا يختلف فيه اثنان ان المسلم الذي يرغب بالزواج اذا اخذنا بالقواعد التي وضعها الاسلام في اختيار رفيقة الحياة كان الزواج في غاية التفاهم والمحية والوفاق.. وبالتالي نشأ الاولاد على الايمان المتين،

ولكن ما هي معالم هذا المنهج الذي

واليكم أهم هذه القواعد في اختيار ١) الاختيار على أساس الدين: نقصد بالدين _ حين نطلق لفظه _ الغهم الحقيقي للإسلام والتطبيق العملي الساوكي لفضائله السامية، وأدابة الرفيعة.. ونقصد كذلك الالتزام الكامل بمناهج الشريعة، ومبادئها الخالدة على مدى الزمان والأيام.

والجسم السليم، والخلق القويم، والعقل

الناضج، والنفسية المطمئنة الصافية.

فعندما يكون الخاطب او الخطوبة على هذا المستوى من الفهم والتطبيق والالتزام.. نطلق عليه أنه ذو دين وذو خلق، وعندما يكون الواحد منهما على غير هذا المستوى من الفهم والتطبيق والالتزام.. قمن البديهي ان يسلك طريق الاتحراف، ويكون فاسد الخلق.. مهما تظاهر بالصلاح، وزعم أنه مسلم. لهذا كله ارشد نبي الاسلام صلوات الله وسلامه عليه أن يظفر الخاطب بذات الدين لتقوم الزوجة بواجيها الأكمل في أداء حق الزوج، وأداء حق الاولاد، وأداء حق البيت على النحو الذي أمر به الاسلام. روى الشيخان عن أبي هريرة: وتتكع المرأة الأربع: غالها ولحسيها ولجمالها ولدينها فأظفر بذات الدين تريت يداك ، وبالمقابل أرشد النبي صلى الله عليه وسلم أولياء المخطوبة بأن بيحثوا عن الخاطب ذي الدين والخلق، ليقوم _ بعد الزواج بالواجب الاكمل في ريماية الأسرة، وأداء حق الزوجة، وتربية الاولاد، والقوامة سحيحة في الغيرة على الشرف، وتأمين حاجات البيت بالانفاق.. روى الترمذي: إذا جامكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه إلا تفعلوا تكن فتنة في

واية فتنة أعظم على الدين والتربية والاخلاق من أن تقع الفتاة المؤمنة بين براثن خاطب متحلل أو زوج ملحد لا يرقب في مؤمنة إلا ولا نمة، ولا يقيم للشرف والغيرة والعرض وزنا ولا اعتبارا.

٣) الاختيار على أساس الاصل

الارض وفساد عريض ه.

والشرف: رمن هذه القواعد أن يكون الانتقاء لشريك الحياة من أسرة كريمة عرفت بالمبلاح، وأمنالة الشرف، وأرومة ألاصل.. لكون الناس معادن يتفاضلون وضاعة وشرفاً، وفسادا وصلاحا.. وهذا أمر قررة النبي صلى الله عليه وسلم فيما رواه الطياليي وابن منيع والعسكري: (الناس معادن في الخير والشر، خيارهم في الجاهلية خيارهم في الاسلام أذا فقهوا)، والنبي عليه الصلاة والسلام حصن كل راغب في الزواج بأن يكون اختياره للزوجة على

أسأس الإصالة والشرف والصلاح



عدالله ناصح علوان

_ فقد روى الدارقطني، والعسكري وابن عدي عن أبي سعيد الخدري مرفوعا: (إياكم وخضراء النَّمنَّ (عشب المزابل)، قالوا: وما خضراء الدَّمن يا رسول الله ؛ قال:الراة الحسناء في المنبت السوء).

- وروى ابن ماجه والدارقطني والحاكم عن عائشة مرفوعا: (تخبرواً لنطفكم ينشؤون على الطهر والاستقامة ومكارم

القواعد تقضيل ألراة الاجنبية على نوات القرابة والنسب لقوله عليه الصلاة والسلام: [لا تنكموا القرابة فيان الوائد يخلق ضاويا (أي

الانس، والالفة بأول إنسان تكون في عصمته وتجتمع به، وتتعرف عليه،

. شعيفا)] وَلِّ رُواية:..[. اغتربوا. ولا رفي ذلك ترشيد للأبوين على نجابة الولد، وضعان لسلامة جسمه من الامراض السارية، والعاهات الوراثية، وتوسيع لدائرة التعارف البشرى، وتمتين للروابط الاجتماعية .. ولقد أثبت علم الوراثة كذلك ان الزواج بالقرابة يجعل النسل ضعيفا من ناحية الجسم، والذكاء، ويورث الاولاد صفات خلقية ذميمة، وعادات اجتماعية مستهجنة.. وهذه الحقائق الوراثية قررها نبي الاسلام صلى الله عليه وسلم منذ أربعةً عشر قرنا قبل أن يأتي العلم ليقول كلمته، ويظهر لذوي الأبصار حقائقه. \$) تفضيل نوات الأبكار: ١١ روى ابن ماجه والبيهقي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: [عليكم بالإبكار فإنهن اعذب أقواها (أي أطيب حديثا) وانتق ارحاما، وأقل جُبًا (أي اقل مكرا)، وأرضى باليسير) ولعل السر ن ذلك أن المرأة البكر مجبولة على

وانكحوا الاكفاء } وفي رواية: (تشيّروا لنطفكم فان العرق دساس)، وأي رواية ابن عدي (تزوجوا في المجر المنالح فإن العرق دساس) ولعل السر في الأختيار على أساس الأصل والشرف حتى ينجب الرجل اولادا مقطورين على معالي الامور، ومنطيعين بمكارم الاخلاق. وتحقيقا لهذا الاختيار قال عمر الفاروق حين ساله السائل: ما حق الولد على أبيه ؟: (أن ينتقي أمه، ويحسن اسمه، ويطمه القران) وهذا الانتقاء الخير الذي وجه اليه الاسلام يعد من اعظم الحقائق العلمية، والقواعد التربوية في العصر المديث، فعلم الوراثة اليوم أثبت أن الطفل يكتسد صفات أبيه ألجسمية والخلقية والعقلية منذ الولادة .. فعندما يكون الانتقاء على أساس الصلاح والاصل فالأولاد

الاخلاق، ومعالي الامور.. ٣) الاغتراب في الزواج: من هذه

وتكون أبعد عن أثارة المشكلات، وزرح الاحقاد والعداواتِ، ولا يخفي ما في هذه المعاني من أثر كبير في تنشئة الجيل، وتربية الاولاد، واستقرار أمن البيت،

وايجاد المجتمع الفاضل، وخلق الجيل المثالي.. والله سبحانه يتولى العاملين الملحين الخلمين.

ق هذه الأسطر بالذات ويعد نظر مكين استطعنا الوقوف على شيء مهم ولا

جرم فإن مثل هذا الأمر الذي تسطره

هنا بؤسس عقبة كؤودا في سبيل حل

مشكلة القضاء وكيفية إعداد القضاء في

هذا العصر بالذات .. نحن نستطيع

القول إننا نواجه مشكلة كبيرة ويحكم

مسؤليتي القضائية فانتى أنظر نظر

بعيدا أن القضاء سيكون ذلك القضاء

المنظور اليه بعيني الاعتبار لا منى فقط

بل ومن كل مسئول ذلك إذا توافرت

الجهود المجرية الصادقة لدراسة عذه

المشكلة ويحث اسبابها ووضع الحلول

لها وإذا نحن عرفنا جيدا هذا الأمر

استطعنا بحق أن نضع اليد على حقيقة

المشكلة أو قل أصل حقيقتها أل هذه

الكلمات الأثية أبين أنواع الناس في

القضاء ذلك لكى ندرك الأمر المهم أل

مثل هذا المجال فأقول إن الناس على

إنواع فيما يخص العمل القضائي

والجلوس للخلق للقصل في الخصومات

فالنوع الأول .. رجل عالم بالقضاء قد

وتف على حقيقته وسبر غوره فاكتسب

الى جانب العلم صادق التجربة وقوة

الملاحظة وقد توقفت حال القضاء عليه

دون سواه فهذا يجب عليه القضاء

وجوبا مؤكدا .. وإذا كتا نقول إن

القضاء فرض كفاية ولايوجد الامثل

هذا الرجل فيلزمه العمل بالقضاء لأنه

لايوجد سواه فيكون متعينا عليه كامامة

الصلاة وتحوها . وتحن أمام هذا النوع

من القضاة نكاد لاتجد هذا النوع إذا

نظرنا الى القضاء نظرة شرعية صادقة

وقلنا أن القضاء يكون صاحبه على ما

في هذا العصر تفقد هذا النوع ولعل

سبب هذا الأمر هو حالة العصر الذي

نحن فيه حيث إنكب الانسان على سياه

وأقبل على معيشته بكلية الى جانب أن

العلوم الخاصة بالشريعة رادفها غيرها

من علوم لخرى ولم يعد الطالب في طلبه

الأول مدركا لحقيقة العلم الى تخر المسار

كحال السلف المتقدم لأنه اليوم لايدرك

حقيقة العلم الشرعى الا بعد سن

يأتى أن يكون : _

Ule _ 1

٢ _ امينا

٤ _ ورعا

ہ _ تقیا

٦ _ تزيها

٧ _ مواليا لله

۲ _ مجتهدا

ورد المطالم وإحقاق الحق .



ملخص البحث العلمى المركز الذى قدمه فضيلة الشيخ صالح ين سعد اللحيدان المستشار القضائي بوزارة العدل في [الندوة العلمية الثانية] المنعقدة بمدينة فاس في المملكة المغربية والذي شارك فيه عدد كبير من القضاة من مختلف [الدول العربية] والمسة هذا البحث نقدمه للقارىء الكريم.

الشيخ صالح بن سعد اللحيدان



اسنا معهما في وفاق لاننا نقول بإن القضاء فرض كفاية واذا لم يوجد الا هذا الرجل فإنه بازمه العمل به ، لدلالة الحال على الايجاب ولو ذهبنا مذهب أحمد في مثل هذا لقال كل أحد بأنه لايرغب القضاء وبه يتعطل هذا المرفق العظيم لكن الصواب ايجاب القضاء عل القاضى الكفؤ الذي لايوجد ف وقته

والنوع الثاني .. رجل عدل تقي ومن أهل الاجتهاد لكن يوجد في زمانه مثله فهذا لايجب عليه القضاء كالأول لأنه في حال إمتناعه عن القضاء يمكن أن يحل مطه غيره لكن إذا امتنع الجميع فاتا نقول بالزام اتقاهم وأبرهم وأنزههم ظاهرا والباطن له الله فتكرن هذه الحال قربية من حال الرجل في النوع الأول . والنوع الثالث .. الرجل الذي لايحسن القضآء ولايستطيع النظر فيه فهذا لايمكن أصلا منه سواء طلبه هو أو احتاج الأمر اليه لاتنا اذا نصبنا مثله ضاعت الأمور تلقائيا ولايجور في مثل هذا الحال أن تنظر الى مثل هذا الرجل من الناحية العلمية فقط أو المركز أو

الاطلاع الواسع . لانني هنا اقول بأن القضاء رسالة عظمى لايصلح لها الا الموهوب المدرك بالنظرة والتجربة حقيقة مايراد منه في عمله على كل حال ، ومعرفة أحوال الناس ف تولية المناصب القضائية يلزم منها الصدق فيها فليس القضاء كسواه لأنه تتعلق به الحقرق والأعراض والدماء وسائر مايكون من العباد في هذه الحياة ولهذا كان النبى صلى الله عليه وسلم يختار رجاله ولايعتمد فقط على من قضاة وسواهم وأيذا دام أمره وصلحت والناظر للقضاء ف هذا العصر وكل

هرم بن حبان: ما أثر الدنيا على

الآخرة حكيم، ولا عمى الله كريم بزید الرقاشی: أیامك ثلاثة، بومك الذي ولدت فيه، ويوم نزولك قبرك ويوم خروجك الى ربك • سفيان الثوري: إذا أربت أن تعرف الدنيا، فانظر في يد من هي. عن النبي صلى الله عليه وسلم: جمع الخير كله في بيت، جعل مفتاحه الزهد في الدنيا وجمع الشر كله في بيت، وجعل مفتاحه حب الدنيا. ● محمد بن يحى الواسطى: ما عرف الله حق معرفته من اثر طاعة الشيطان على طاعته، وما عرف الأخرة حق

حصقة الفكر السلامي

معرفتها من أثر الدنيا عليها. بشر بن الحارث: اجعل الآخرة رأس مالك، فما أتاك من الدنيا فهو ربح.. ابن مسعود: عنه عليه السلام: لا تسبوا الدنيا، فنعم مطية المؤمن عليها ببلغ الخير، وبها ينجو من الشر... • وعن عليه السلام: إذا قال الرجل لعن الله الدنيا، قالت الدنيا لعن الله أعصانا لربه

 الحسن: لقد وقذتنى كلمة سمعتها من الحجاج، قبل: وإنَّ كلام الحجاج ليقذك ؟ قال: نعم، سمعته يقول على هذه في غير ما خلق له لحري أن يطول عليها



الطرفين . وعلى ولى الأمر أن يعى تعام الوعى أنه أذ يتدخل في الاسعار _ وفي غيرها فانما يتدخل لتحقيق المسلحة العامة ، اى تحقيق اكبر قدر ممكن من مصالح السلمين ، فهو يتدخل تدخلا محايدا غير متحيز لفئة معينة ، اللهم

لو لم يتدخل الحاكم واذن فقد اضير

ميزات الوضعية الراهنة ..

وهكذا نرى ان سياسة التسعير بما

تضمنه من تدخل ولى الأمر في تحديد

سعر للسلعة أو الخدمة هي السياس

الواجبة الاتباع عندما يعتدى على مبدأ

العدل ، وفرص الاعتداء تكبر عادة عندما يحدث اختلال بين قوى العرض

CONTROL OF THE PROPERTY OF THE

في مقالنا السابق عن السوق في الاقتصاد الاسلامي من حيث

مكانتها وطبيعتها وصلنا الى أن الاسعار تتحدد في الاسلام عن

طريق التفاعل الحربين قوى العرض وقوى الطلب طالما هناك

تعادل نسبي بين القوتين ، وطالما أن هناك التزاما بين تلك القوى

بمراعاة مبدأ العدل وعدم الظلم فاذا حدث اهمال في مراعاة هذا

المدرا تدخلت الدولة لتحديد الاسعار العادلة ..

أن ضوء ذلك يمكن القول أن الأسلام

يقر سياسة سعرية تتسع لقيام مايعرف

بالسعر الحر ، وما يعرف بالتسعير .

حسيما تعليه مصلحة السلمين ، التي

هي المعيار الحاكم في مثل تلك المسائل

كما بين لنا الاسلام ذلك .. ومن منظور

أخر يمكن القول .. ان الاسلام يقر

سياستين للاسعار . سياسة السعر

الحر ، وسياسة التسعير وكلتا النظرتين

متفقتان معنى ومضمونا ونتائجا ومهما

يكن من أمر فنحن امام مبدأى التراضي

والعدل ، فإن تحققا فهذا هو الوضع

الامثل اسلاميا ، والا رجح مبدأ العدل

لاهميته وخطورة الأثار المترثبة على

فقدانه من جهة ، ومن جهة اخرى فأن

مبدأ العدل يحقق العدل لمن أراد

الخروج عليه من طرف المبادلة ، ومن ثم

فلم يفت عليه الا شكلية الرضى،

والشكليات اذا تعارضت مع المضمونات

وفي ضوء ذلك يمكن القول أن سياسة

السعر الحر هي السياسة السعرية

الاسلامية عندما تكون السوق ق

وضعها العادى اى عندما يكون هناك

تعادل تقريبي بين قوى العرض وقوى

الطلب . فالسلعة متوفرة ومعروضة

بالقدر المتمشى مع قوى الطلب ومن ثم

فان تلاقى تلك القوى يحدث سعرا عاديا

للسلعة أو الخدمة يعرفه خبراء السوق

كما يعرفه الرجل العادى في تلك الحالة

لا يكون هناك مبرر على الاطلاق للتدخل

الحكومي في الاسعار حيث التكخل في

ونحب ان نشير هنا الى وضعية من

اوضاع السوق نص عليها الامام ابن

تيمية رحمه انه مدخلا اياها ضمن

الاوضاع التي يعمل فيها بسياسة

السعر المر ، ونحن نرى أن تؤخذ تلك

الوضعية وما يراه فيها بتحفظ شديد قد

يؤدى ألى موقف مغاير لموقفه منها رحمه

يقول ابن تيمية : • فاذا كان الناس

يبيعون سلعهم على الوجه المعروف من

غير ظلم منهم ، وقد ارتفع السعر اما

لقلة الشيء ، واما لكثرة الخَلق فهذا الى

الله فالزام الخلق ان بييعوا بقيمة بعينها

اكراه بغير حق ، من كتاب الحسبة من

وضعية السوق هنا تعبر عن تزايد

قوي الطلب مع ثبات العرض ، كثرة

الخَلْق ، أو تناقص العرض مع ثبات

الطلب ولقلة الشيء ، وتلك الحالات

نلاحظ منا ان السعر قد ارتقع لا

كما نلاحظ ان تعادل قوى العرض

ومعروف ان عملية الاختلال بين

القوتين هي الثغرة المبدئية التي تنبثق

عنها كل الوضعيات المتعمدة لاحداث

مزيد من الاختلال في الاسواق مثل

اوضاع الاحتكار والتواطؤ بين

المتعاملين ، في مثل تلك الحالة عل يقف

ولى الأمر صامنا ويترك الأمور تتفاعل

محدثة الارتفاع المتواصل في الاسعار ؟

من الوضعيات الضارة ؟

التي حدث لها ذلك ؟

ومحدثة اختلاق اهل السوق للمزيد

ومادًا لو كانت سلعة ضرورية مثل

اولا يقتضي مبدأ العدل هنا أن

تتدخل الدولة لا لتثبيت سعر السلعة على

ما كان عليه ، وانما لتدريج تغيره بحيث

لا يعجز المشترى عن الحصول عليها

وفي الوقت نفسه يعطى للبائع بعض

الغذاء او الثياب او حتى السكن هي

والطلب قد اختل فقويت كفة الطلب على

بسبب ارتفاع التكاليف وانما لعوامل

بروفة جيداً في نظرية السوق ..

تك الحال يفسد ولا يصلح .

لاشك يرجح جانب المضمون

د . شوقى احمد ابو العينين وقوى الطلب اذ تميل القوة الراجحة الى المشترى من حيث توقع النفع من اجل جعل السوق سوقها وليست سوق ذلك أكد العلماء على ضرورة أن يعي الحاكم خطورة تلك القضية ولعل اعدل اسلوب ممكن للتسعير هو ما اشار به العلماء من ان يكون السعر المأمور به قائما على دراسة موضوعية وجادة الا لَفنة الضغينة ، سواء كانت هي المشترين او كانت هي البائعين فهو يتدخل لمسلحة المظلوم والمعتدى عليه . وعليه ان يدرك جيدا انه إن حاد عن فالتسعير هنا هو ف حقيقة عود بالسعر ذلك الاطار سبب من المضار اضعاف أضعاف ما تدخل لرفعه وأبسط رد فعل لذلك أنه ان اضر بتدخله الباثعين ــ والاضرار مخالف تعاما لمنعهم من ضرر غيرهم قانهم ينسحبون من السوق فيقل العرض وربما تختفي السلع ، فيتحمل المشترى من المضار الشيء الكثير .. وقد يضطر لدفع ثمن أعلى بكثير مما

يشترك فيها الخبراء ورجال السوق ويحقق للبائع قدرا معقولا من الارباح يجعله يرضى بالبقاء في سوق السلعة ولا ينسحب منها او يعمد الى التلاعب فيها

الى وضعه العادي الذي تشير به السُّوق ف حالة سيادة المنافسة الكاملة على ان يتابع ولى الأمر اوضاع السسوق والظمروف الاقتصمادي والاجتماعية المحيطة اولا باول بحيث يجعل السعر متمشيا ومتواثما وتأك الاوضاع فهو تسعير متجرك ومتغير بتغير الاوضاع .. والى مقال قادم نستودعكم انه ..

تمریف پجامعـۃ « ہاپــرو » بمدينة كانوا فى نيجيريا

تعتبر جامعة بايرو من اكبر الجامعات في نيجيريا إن لم نقل في جميع غرب افريقيا إذا كان من ناحية الجهود التي تبذلها ضد التحدي المضاد للأسلام وفيما يلى تفصيل ذلك

لهذه الجامعة قسمان مهمأن: نسم الدراسات الاسلامية رقسم اللغة العربية. فقد كأن لهما دور عظيم في توجيه الشباب وتثقيفه ثقافة اسلامية ويخرج كل منهما عددا كبيرا من الطلبة في كل سنة دراسية على مسترى شهادات عالمية من الديبلومات الى الدكتوراه، والبحوث التي تقدم من أجل نيل الشهادات تتناول كل الفنون الاسلامية واللغة العربية التي تقف ضد الغزو الفكري والاخلاق السقيمة. المحاضرات والدورات:

وتقام المعاضرات والدورات في كل من القسمين الاسلامي والعربي في مختلف

ومن أهم الدورات التي تقام في جامعة بايرو دورة لتعليم النيجيريين الدراسات الاسلامية واللغة للعربية في خلال إجازة مسفية تستغرق حوالي عشرة أسابيع، وتقدم هذه الدورة وفودا من الجامعة الاسلامية بالدينة المنورة برئاسة الدكتور على محمد ناصر الفقيهي رئيس شؤون المكتبات بالجامعة الاسلامية ولدى هذا الوقد من الدعاة اهلية كاملة في شتى الميادين ونشر الاسلام على صورته المسحيحة ويلتحق بهذه الدعوة عدد كبير من ولأبأت نيجيريا وكانت نشاطات هؤلاء الدعاة ليست مقصورة على القاء المحاضرات في الغصول فقط فقد تجاوزت نشاطاتهم الى أمور عديدة منها ألقاء الخطب في مساجد الجمعة والقاء المحاضرات ف كثير من المدارس والتعرف على أحوال السلمين والقيام بزيارتهم. ولهذه الدورة أثر كبير على نفوس المسلمين في كانو وفي غيرها من الولايات فقد ايقظت القلوب فكم من جهالة محتها وكم من بدعة ازالتها وكم من اكاذبي بحضتها فالاستمرار بهذه الدورة امر ضروري فقد وقف الاسائدة الذين يقومون بها وخاصة فيما بلغوا اليه من ناحية السلوك والمرتبة العظمى في الاخلاق الأمر الذي يساعدهم في اداء المهمة بانسجام وكاسرة واحدة فجزى الله الجميع خيري الدنيا والأخرة.

جامع الجامعة: ويجامعة بايرو جامع يلعب دورا اكبر في سبيل نشر الاسلام على العقيدة الصحيحة رهو جامع فريد عرف على الاقل في جميع شمال نيجيريا ذلك لأن الخطب فيه متنوعة وتترجم الى اللغة المحلية لتعم الفائدة وحسبك بهذا الجامع شانا فإن النَّاس مَن بِعَضَ الْولايَات اذا ارادوا السَّفر الى كَانُو لا يأتُونَها الا في يُّوم الجمُّعةُ ليصادغوا خطبة الجمعة وترجمتها والخطب المنبرية في هذا الجامع سلفية بحثة وتتناول كذلك كل الامور الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وتعالج كل المشاكل

المعاصرة من الغزو الفكري والالحاد. فهذه النقاط الذكورة تعطينا دلالة واضحة لما تقوم به هذه الجامعة من بذل الجهود ضد التيارات الزاحقة ضد العقيدة والفكر والاخلاق الاسلامية.

أمين الدين أبوبكر رئيس جماعة الدعوة في نيجيريا ص ب ۱۱۱۸ کانو / نیمبریا





وها بعان مجعد اسام على محعد بتكستاني الجنسية عن لقد جواز سفر عمرة رقم ١٣٣٥٧٤ لـ ٨ صفر من سباكوت ومن يجدد يسلمه الى السفارة البتكستانية وله الشكر.

60 يعلن محمد اعظم بالسنائي الجنسية عن نقد رخصة اللهنه رقم ١٩٦٥ وتاريخ ١٤٥٠٥٥٨هـ صعارة من الجوف. ويرجو معن يعفر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الجوف.

 بعان منالج ناصر العقلا عن فاد رخصة قبادة خصوص رقم ۱۳۲۳ وتاریخ ۱۳۱۸ ۱۳۹۸۰ صادرة من الدونه ويرجو معز يعثر عليها نن يسلمها مشكورا ال

يعلن حسين محمد جوليد ثنزاني الجنسية عن فقد القامته رقم ١٩٩٥١ وتاريخ ١٧١٧ عدا هـ صادرة به الله داد.

ویرچو من بعثر علیها ان پسلمها مشکورا ای جوازات تاریاض.

وه بخان يحي محمد الحاج بمني الجنسية عن فقر جواز سفره إقر 4217 عام 1147م صكرة من جدة ويرجو معن بحض عليها أن يسلمها مشكورا ال السفارة الهمنية بالرياض.

وه بعثن محمد ظبف رابح عن فقد جواز سفر رقم ۱۲۰۸۱۲ و تاریخ ۱۹۸۱/۹۸۱ صفرة من صنعاه. و پرجو من بعثر علیها ان بسلمها مشکورا ال مکتلة الوعی الاسلامی بخمیس مشیط ۱۲/۲۷۱۲

عنن لحمد محمد مهدي عن فقد استمارة سيرة دانسون ۷۸ رقم ۱۹۰۸۸۲۷ صفورة من جدة.
 ويرجو معن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا ال

و بحان مصباح محمد مزيد عن فقد بفتر اقامة رقم ۲۹۵۷ مسدر من جدة بتاريخ ۲۵۵۷ ۱۵۰هـ ومن بيدة بسامه الى جوازات جدة. استمارة سيارة خصوص نوع مازدا موديل ۸۱ رقم استمارة سيارة خصوص نوع مازدا موديل ۸۱ رقم رقم

عنن اهد محد لحد عن فقد رخصة قبادة خصوص رام ۷۸۰۵۰ وتاريخ ۱۳۹۷/۱۲۸ مـ صادرة من جدة

وبرجو معن يعلر عليها إن بسلمها مشكورا ال مرور جدة.

●● بعثن على غلق الصلعدي من فقد استدارة سبارة جيمس ۷۷ ولم ۹۹۷۹ معادرة من جدة. ويرجو من بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة

وه بعلن تكل فسفها سبهير ارتيرى الجنسية عن خلاد جواز سفر وقم ۲۹۳۲ صفر من الخيواوم بتاريخ ۱۹۸۷۵م ومن بجده بسلمه ال السفارة السودانية. وله الشعر.

عن سالم محمد عبدالله يعنى الجنسية عن فالد جواز سالر وام ٢٨١٩٦٦ صفار من جدة بالربخ ١٩٧٨/٧٠٠ ومن بجده يسلمه ال السفارة البعثية

عن ربيع ربيع سويعد عن فقد رخصة قيدة سيارة عمومي رقم ۲۲۳۵۱ عمارة من جدة بتاريخ ۱۸۷/۲۸هـ ومن يجدها بسلمها ال مرور جدة وله

●● يعلن صالح عبيد بالفيضر عن فاد لوحة سيارة خصوص نوع مازدا موبيل AY رقم ١٩٢٧٤٥٦ صادرة من جدة بتاريخ ١٩٨٩٤٩ ١٤ هـ ومن يجدها يسلمها ال مرور جدة وله الشكر. طاهر ١٣٨٨٤٦١.

وقع يعلن احمد احمد قصح مصري البنسية عن فاد جواز سفر رقم ۱۳۳۳ صفر من جدة بتاريخ ۱۹۸۸/۱م و من جده بسلمه الى القنصلية المصرية بجدة. وله الشكر.

● بعان ابوبکر علی سلم عن فقد رخصة قیادة سیارة خصوصی رام ۲۹۸۱ صفارة من عسیر بتاریخ ۲۰/۷/۱۰ ۱۵ هـ ومن بجدها بسلمها ای مرور جیزان

 علن محمد حمدان حسن اللوط الوابص
 البلوى عن فقد لوحة سيارة نوع دانسون موديل ٨٠ رِقْمُ ١٣٠٨-٢٦ صَادِرَة مَنْ الوَجَةَ وَمِنْ بَجْدِهَا يَسَلَمُهَا الى مرور الوجه وله الشكر ١٢/٥٨٤٠ - ١٣/٥٨٤٠

پيان مقبل محمد لحمد قائد عن عاد بطاقة عمل رقم ٢٥٣٨ عمادرة عن تيوك بالريخ ٢٥٢٨ ١٤٠هـ ومن يجدها بسلمها ال عكتب العمل بالوجه وله

وه بعلن محمد فايق منبر قنديل عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١١٦٩ صفرة من قوجه بتريخ ١٤٠٣/٧٢ ١٤هـ ومن بجدها يسلمها الى مرور

يعلن محمد فقيق مثير فنديل عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٦٩ صفر من الوجه بالربيخ ٢٥١ ١٨٦ ١٤٠٠مـمن

وعان عبدالله احمد قايد اليماني عن فقد لوحة سيزة تلل السعودية نوع دانسون موديل ٧٩ رقم ١٩٦٨. مرور ١٩٤٨ صفارة من الوجه ومن يجدها يسلمها الى مرور الوجه وله الشكر. مرور الوجه وله الشكر.

● يمان عبدالغور سراج ابرهى اوئيري الجنسية عن هد جواز سفر رقم ۲۹۲۸ صادر من الخرطوم بتاريخ ۱۹۸۰-۱۹۹۸ ومن يجده يسلمه ال السفارة السودانية وله الشكر. ۱۳۸۱/۸۵۵۷ طاهر.

تعديل اسم

تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جيران بانه تادم اليها المدعو احمد عس جيلان البياني الجنسية

بطلبه أستخراج سهادة ميلاد لبناته وهن. صفية المواودة بتاريخ ٢٤/١٢٨٧٥ وفاطمة

المولونة بتاريخ ١٣٩٢/٩٠/١هـ ومنى الولودة بتاريخ ١٠/١٢٩٢٠هـ باعتبارهم من مواليد فرية السلامة العليا التقعة لأطرة بيشي من أب يماني الجنسية وام سعودية واللجنة لا تعلن ذلك ترجو من له أي معرضة أن يتلام اليها خلال نلالة شهور وانا انتبت الدة ولم

●● تَحَلَّ لِدَارَةَ الْأَحْوَالَ لِلْكِنْيَةَ بِصَامِطَةُ انْهُ تُقْدِم وق نصل على المعود المعدد المنطقة الم للطب لها المؤافل محمد عباء بدي العبد طلبا حدث لقيا لعبد ووضع اسم أميلته موك مكان اللقب حيث يصبح اسمه بعد التعديل محمد عبدد يحي مواك غمل من له معارضة مراجعة الإجوال المنبئة بمساملة غمل من له معارضة مراجعة الإجوال المنبئة بمساملة المناز المساملة الم

غلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان والله الوفق. العرفة ١٧/١

●● نعلن إدارة الاحوال للعنية بصامطة بانه تقم

لها الدفو محمد يحي محمد عاتي طالبا تعديل اسم إبنه محمد الى على ليميح الاسم بعد التعديل عل محمد يحي محمد عاتى وذلك نزولا عند رغبة الاحوال يضوورة تعديل الاسعاء المترافقة فعن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهر من نشره والله المافة

يتأمم احد أسيجري اللازم والله للوفق

A.TYMI.

بجدد يسلمه أل جوازات الوجه وله الشكر

۱۲/۱۸۵۵ ملمر

مرور الجوف ۱۷۱۷٦٦٦.

TIGATE

ITAAOLE JAIL

10/14017 palls

طاهر ۱۳/۱۸۵۸۸

الشكر ۱۳۱۸-۱۰ طلعر

وله الشكر. القصيلية ١٣/٨٢١٩.

_ودات



🗨 بعلن محمد اكرم ولا شاه مجمد باكسته الجنسية عن الله جواز سفر عمرة رقم ١٤٧٠ صادر من فيصل اماد ومن بجده يسلمه الى السطارة البلاستانية وله الشكر



 يعلى ظفر اقبال رحيم بخش بانستاني الجنسية
 عن غف جواز سفر رقم ١٧٥٣٣ صغر من مونتان ويرجو من يعلر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الياكستانية

وه بعان جيدي ابرهة انيوبي الجنسية عن فاد جواز سفر رقم ١٩٩٨ عصادر من اديس اباب بتاريخ ١٩٥٠/١٧٢٥ ومن بجدد يسلمه الى السفارة الانيوبية بجدة وله الشعر ١٣٦٨هه طاهر

و يعلن عثمان ادم التجاني سوداني الجنسية عن فات جواز سعر رام ١٩٦٧ صادر بالخرطوم بتاريخ ١٩٨٧/٧٢ ومن يجدد يسلمه الى السفارة السودانية وله التنكر

بحثن مستور اهمد مراد عن فقد رخصة قبادة سيارة رقع ۱۹۷۷ صادرة من جدة بالربخ ۱۹۷۷هـ ومن يجدها بسلمها الى مرور جدة وله الشكر ۱۳/۸۵۵۳

وه تعان زيبا سلمان بكستانية الجنسية عن فاد جواز سفرها رام AG-99-0A صفر من كرانتي بتازيخ (۱۹۷۸/۵۸ م من يجدم يسلمه ال السفارة المكستانية بجدة وله الشعر بهنس ۱۳/۹۷/۷۹

● بطن ماهر عليوه احمد مصري الجنسية عن الحد رخصة فيلاة سيارة خصوصي رام ٢٤١٨٠٤ صفرة من مرور جدة بتاريخ ٢٧١٧ ١٤٠١٥هـ ومن بجدها بمسلمها أن مرور جدة وله فشكر بند، عدم ١٣٨٩٧٤

يعلن شوعي رجاف ميارك عن فقد استمارة سيارة مازدا وام ١٠١١١٢ صفارة من مرور حسي ويرجو معن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور عسير وشكرا ١٣/٣٣٩٩٩.

يد فهيد محمد هالج البرقي عن هاد لوحة سيارة هارتوب دانسون سيدان ٢٨٠ س رقم ١٠٨١٠٠ خصوصي السعبوديية وتسارييخ ١٠٧٧/١٥ حسارة بن مرور جدة ويرجو منن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى دور الطلف ١٣٨٩٩١١

 عنن زهيد محمود البدري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٨٣٩٩ وتاريخ
 معادرة من الوياض. ویرجو معن یعتر علیها ان بسطعها مشکورا ال مرور آلریاشی او ت ۱۷۱۲ه-۲ ۱۷۲۲۳۷

 عنان عبدالسلام مجمد قاري عن فقد استعارة سيارة صقون جيمس وقم ١٩٦١ ١٧٧٨ صادرة من مكة المكرمة. ويرجو معن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

وعان اكبر خان على محمد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٩٦٧ صفر من بيشة بتاريخ ١٩٧٧٧ ١٤٠٥ ومن يجدم يسلمه الى جوازات بيشة

وه يعنن عبدالله محمد فليز القرئي عن فقد خطف مكتب العمل رقم ٢٠٠ مسادر من بيشسة في ١٠٠٠/١٥٠ ١٥٠ ومن بجده يسلمه الى مكتب العمل

وه يعلن عثمان حماد تاج الدين صوداني الجنسية عن فاد دفتر اقامة رقم ٢٥٨١١ صادر من جوازات ينبع بتاريخ ١٠١٢/٢١٠ هـ ومن يجده يسلمه ال جوازات بندع وله الشكر

 يعلن محمد راضي رابق الكبيدي سعودي الجنسية عن عد رخصة فيادة سيارة عمومي رام ۱۳۰۱ صادرة من مرور بنيم بتاريخ ۲۰۷/۲ ۱۵. ومن بجدها بسلمها الى مرور ينبع وله الشكر.

وه بغاز عبد سلمان البليي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة نكل رقم ١٨٥٥٠٩٨ صفارة من مرور ينبع ومن يجدها تعلمها الى مرور ينبع وله """

وه يعان مخيل الله منيع الطيري عن قاد استمارة سيارة أدوع كرسيدا موسيل ١٩٧٨ رقم ١٩٧٩٩ صفرة من جدة بتاريخ ١٩٧٨/١٢٥ و والاستمارة باسم عوض سمران غلف الحربي ومن يجدها يسلمها الى مور جدة وله الشار

●● يعلن موفق محمد الخالد سوري الجنسية عن فلد عفتر أفامة رفم ٨٠٧٥١ س٢ فسلس من جيدة بتاريخ ٢٧٧٨ ١٤٠هـ ومن بجده يسلمه الى جوازات

عن سعد على مظح القرني عن فقد فوحة سيارة نوع مازدا موديل ١٩٧٩ خصوصي رقم ٧٣٢٨٧٤ صفارة من جدة بتاريخ ٧٢٧٨١٢٥٠

جدةً وله الشكر.

ومن بجدها يسلمها ال مرور جدة وله الشكر. مهنس ۱۲/۱۷۷۱.

عنان سالم معلق سعيد يمني الجنسية عن فاد جواز سفر رقم ٢٧٨٦٨ صادر من جدة بتاريخ ١٩٧٩م ومن يجدد يسلمه ال ظانصلية اليمنية بجدة وله

وه يعلن سيف الدين حددي دوغروموز تركي
 الجنسية عن فقد رخصة فلعة رقم ۱۳۰۷۰ وتاريخ
 ۱۵-۱۳/۱۸ م. صفرة من جوازات بينج
 ويرجو معن يعلر عليها لن يصلمها مشكورا ال

 يعلن على محمد عسيري عن عقد لوحة سيارة البوتا ٧٨ رقم ٤٧٨٠٤١ وتاريخ ١٣٩٨/٨٦١هـ صفارة ويرجو معن يعثر عليها ان يصلعها مشكورا الى

عدان ضاوي مهدي البضي عن فقد لوحة سيارة دنسون - مرائم ۱۳۸۹ ۱۳۸۹ صفرة من مرور الطاقة ويرجو من يعتر عليها ان بسلمها مشكورا الى مرور الطائف.

● يعلن سالم عايد السعدي عن فقد استمارة سيارة دائسون رفع ١٦١٢٨٦٠ صافرة عن مرور تيماء وبرجر معن يعفر عليها ان بسلمها مشكورا الى مرور تنماه ۱۳۸۰۷۰

لاعلانك ني لكذه الصفحة اتصہل ب إدارة إعلانات عكاضا وفروعها

 عنى ادارة الاحوال الدفية في صبياء بانه تقدم لها الواطن حدود محدد جبريل طلبا اضافة اسم جده (احد) لهميع اسعة بند الاضالة حبود محد لجد جبريل وذلك بحفيظة ناوسه رام ٢٧:٧٦ و ١٣٩٨/٢١٦ هـ سجل معياه فعل من له معارضة مُلْبِنَكُم لِهَا خَالَ شَهْرِ مِنْ بَارِيخُهُ وَاللَّهُ الْمُواقِ.

> وه تعان ادارة الإحوال النسبة بصبياء بأنه تقدم لها المواطن على سلطان اسماعيل طلبا اشعالة إسم شهرته / جهل ي المصلح اسمه العلم بعد الإشافة / على سلطان اسماعيل جعفري/ ونلك بصليفة نفوسه وقع ١٨٦٨ في ١٨٣٨ بسجل صبياه فعل من المدفقة مراجعتها خلال شهر من تاريخه والله المدفقة. الخطاب ٢٢٥٤

و تعلن ادارة الاحوال المنتية بصبياء بلغه تقم لها المواطن شبيه محبوب على طقبا أضافة اسم شهرته البوري. ليصبح اسمه بعد الإضافة شبيه محبوب على الجوري وذلك بحفيظة تقوسه رقم معلوضة فقيتهم لها خلال شهر من تاريخ والله الدفة.

عه تعان ادارة الاحوال المنبئة بصبياء بانه تلام لها الواطن عبى محد صديق جعاري طلبا تعديل المراطن عبى محد صديق جعاري طلبا تعديل اسم شهرة زوجته من جعاري الرفيق وكلك اسم التعديل حليمة بنت محد سليمه غزواني ولك بحيطاتة نفوسها رقم ١٠١١٠ في ١٩٧٥/٨٨ سجل مدينة فعل من له معارضة فليتقم لها خلال شهر من تاريخ والله الموفق

② نحان ادارة الاحوال المُنية بصبياه بانه تائم لها الواطن احمد عبرالله محمد عبر طالبا تعيل المم لبنه (احمد) المولود عام ۱۳۸۸ هـ الذي يرافقه الاسم ويرغي تعيله الى (حمد) المهميج اسم لبنه الكلم (حمد احمد عبدالله عمد وناله يحفيظ نقوسه رقم ۲۰۹۳ في ۱۳۷۷/۱۳ سجل صبياء فعل من له معارضة فاليتاهم لها خلال شهر من تاريخ ما الله عاداً من الله عالم مالياء الله عالم مالياء فعل ما الله عاداً من الله عالم مالياء فعل الله مالياء فعل الله عالم مالياء فعل الله عالم مالياء فعل الله عالم مالياء فعل الله عالم عالم الله عالم عالم الله الله عالم الله عالم اله عالم الله عالم الله عالم الله عالم الله عالم الله الله عالم اله عالم الله عالم الله عالم الله عالم الله عالم الله عالم الله عال والله الموفق

⊕ تعان ادارة الإحوال الغنية بصبياه بانه تقدم الها المواطن محمد عيسى سوادي أفاعي طلب تحديل اسم ابنه /محمد المهاود عام ١٣٥٧هـ والذي يرامفه إن الاحمد الم المحمد / اليصميع اسم ابنه بعد التحقيق /حمد محمد عيسى سوادي قاعي وذلك بحقيقة غفر من له معارضة فالينظم لها خال شعر من تاريخ مالله المالة . ellle itee الخطاب ٢٢٩١

 تعنن ادارة الاحوال الغنية في صبياء انه فقم لها الوامان /حسن على بشير طلبا اضطاق اسم شهرته مهنا ليصبح اسعه بالكامل حسن على بشير مهنا وذلك بحضيقة نفوسه رقم ٢١٧٨٦ وتاريخ ٢١ / ٢ / ١٥ هـ فَمَنْ لِهُ مُعَلِّرْضَهُ فَلَيْتَالِم لَهَا خَلَالَ شَهْرٍ مَنْ تَأْرِيحُهُ

د جوازات جدة. أستعلق سعارة خصوصي نوع مازدا موديل ٨١ رقم ١٩٣٦ محدة من جدة رخصة فيادة ميارة خصوص محدة من جدة ومن يجدهما يسلمهما الى مرور جدة وله الشكر. طاهر ١٩٨٨/١٢ وها تلام أن أدارة مئتب صمي نجران الدعو احمد عويس على الزمراني مغيدا ابنه عويس على الزمراني مغيدا أن شهلتي ميلاد ابنه عبدالعزيز وابنته بدرية أد فقت منه شهدة وشهدة بدرية راح ١٤٠٠/١٥٠ من ١٠ وتاريخ ١٤٠٠/١٥٠ وشهدة بدرية راح ١٤٠٠/١٥٠ من منكب صمي نجران ويري معن يعلن عليها أن يسلمها الدارة مئتب صحي نجران أو اللهب مكتب صحي لان حيازة مثل بعدوناتها مخلفة يعظب عليها النظام المعيداتها مخلفاتها بعظها النظام المعيداتها مخلفة يعظب عليها النظام عنان فضل حسين بالاستأني الجنسية عن فقد اقامته رام ۲۹۸۷ مؤفت وتاريخ ۲۷۷۳۰ معاهـ معارة من جدة. ويرجو معن يحر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات جدة

بياء ١٧٤٠٧ /١٧

الاسم البدائد على فيلزى الدائد البدائد المسلم عبد الله على فيلزى ١٣٩١/١٥٥.
٢ - محدد عبد الله على فيلزى ١٣٩٥/١٥٥.
٩ مندل بجدة قد الموالد بقاد طالم جدائد المهادة المها

مِن تَلَرِيخُ نَشَرُ هَذَا الْأَعْلَانُ وَظَلَهُ الْوَقَقِ. ١٧٧٠ - ١٢٨ تعلن لجته المواليد بأمارة منطقة جيزان باته ♦ كمان لجنه الواهيد بامارة منطقة جيزان بانته القصر النها للحنسب يحتى حسين جعد عريش السعودي الجنسية بطابة استكراج التهادة عيادة لليتيم منصور جالم الراهيم حسين للولود بالريخ الليتيم منصور جالم المراهيم حسين للولود بالريخ الليتيم الحاملة المراهية المانة عمادة على الجنسية والتجناة الا تعان ذلك أرجع من له اي معارضة أن يتقدم الديا خلال ذلالة شهور ولانا الثبت المدة ولم يتقدم الدد فسيجري المالاج والله الموافق.

 تعلن لجنة المواليد بالمارة منطقة جيزان بانه نقدم اليها أحمد على أحمد مكى اليماني للجنسية بطابه استقراح شهادة مياند لأولاده وهم

نلالة شهور من تاريخه ۱۷۷۷۲۰۹

بذا الإعلان والله الوفق. 177A007

هـ تقيم الى ادارة الإحوال للبنية ﴿ بِنبِعِ المُواطَنُ پنیم اد فاد منه

يرجى معن يعثر عليه ان يعظمه الدارة الاحوال المنت في سند من و اقرب ادارة احوال مدينة - الا المنت في ينبع مو اقرب ادارة احوال مدينة - الا عبارة منه الحقيقة أو اخفاقها أو العبث بصوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها بعد مخافة بعاقب

قدم ال ادارة الحوال للشية في صبياء الواطن سلمان مفرح سلمان اللكي مفيدا أن دفتر حفيقة ناوسه (ما 1817) وتاريخ ۲۱ (۱۳۹۷ هـ سجل دور دور دور ۱۳۹۷ مـ سجل

وه تقد الى ادارة الإحوال الدنية في مكة المكرمة

15/197AA 4/511 44

● تقدم ال ادارة الإحوال الدنية في املح للواطن عبد موسى مبيريك سالم الجيمائي ماميا ان دائر حقيظة ناوسه رام ۷۷۸۱ وناريخ ۱۱٬۰۷۷۹هـ سجل املح أد فقد منه

قلدم الى ادارة الاحوال للنعية في الوجه المواطن عبدالله حامد عويض الحازمي طيدا أن دافر حايظة نقوسه رقم ١٧٤ وتاريخ ١٧٥/٥/٨١هـ..سجل الوجه

 قدم ان دارد الاحوال المنية في صبيامالواطن ناصر حسن ناصر قميري طبرا أن نفتر حليظة نلوسه رقم ١٣١٢ وتاريخ ١٨٠/١٧٠١٥- سجل صبياء قد فقد منه صبياء لا فقد مه يرجي من يعتر طبه أن يسلمه لأدارة الاحوال المدنية في صبياء أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيارة هذه الجفيظة أو تخفلتها أو العبث بمدوناتها و استحفالها من أبل غير صاحبها بعد مخطفة يعاقب عليها النظام

عليها النظام. بهنس ۱۲/۱۷۸۳

، و م وشمالا البرج وزرعها ۸۳ م وشرقا المضار وزرعها ۱۲۳ م وشربا · البرج وزرعها ١٣٠٠ م وطب اعطائه حدية تمك نه فعل كل من له معارضة في ناك تقيم اعتراضه الى للحكمة خلال

وه تعلن للحكمة الشرعية بالعطيمة انه انهى البها بخالا و المائلة و المائلة

جنوبا : يحيى على محمد وطول الضلع م**للة** وتعلقون مترا وشعالا ينبى عصابة وطول الضلعع مللة وثملاون وثبرقا : خط السيارة وطول الضلع خسنة وعشرون وغربا وادي بيش وطول الفنع خصنة وعشرون طرا

سر. وطلب اعطاله هجة ثملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقيم اعتراضه ال للمتكمة خلال

 تحلن المحكمة الأمرعية بالفطيمة الله اللهي اللها جلير بن غرامة بن عرار الشيواني حامل احليظة رقم ١٠١٠ ق ١٠١ ل ١٢٩٧ هـ سجل خميس مشيط ان من الجارى في ملكه ولحت تصرفه كامل الدار الس

ربنية . وادي رثمه وطول الضلع مللة مترا جنويا : وادي رثمه وطول الضلع مللة مترا وشمالا . الجبل وطول الضلع مللة مترا وشروا . فضاء وطول الضلع مللة مترا وطربا . فضاء وطول الضلع مللة مترا وطب اعطائه حجة تمات له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهرين من الخطاف ٢٠٢٠

 تعلن المحكمة الشرعية بصبياه انه انهى اليها الموامل احمد على عدوان الفصيلة المساعد ان من الجارى إن ملكه وتحت تصرفه كامل الارش قسكتها الواقعة في محلة الدهناء المحدودة بالحدود الاتية حسن على عدوان وطول الضلع • در٢٧ م مستطرق عرض ٢ مثر وطول الضلع • ١ م وشرقا احمد مجمد سرحائي ومحمد على مطاعن وطول الضلع ٢٣ • عرب م وطول الضلع ٢٢ • عرب م وطول الشارع ترابي عرض ٢ م بطول الضلع ومعرباً وحرب صدرح موربي حرص ، و بدود مصدر وطلب اعطانه حجة تمك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه الخطاب م177

وه تعان للحكة الشرعية بصبياء انه انهى البها المواطن رواق عيسى على الفهى الفصيلة المساعد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارش السكنية الواقعة في محلة قرية السلام السفل للحدودة بالحدود الإنبة. جنوبا عيسى مومى على وشارع وطول الضلع

وشمالا ورثة على سيد محرق وعيس عرام احمد وطول الضلع ٢٠٥٠ علية سابقا وحقيا عسى محمد وشرقا قاسم عملية سابقا وحقيا عسى محمد للحلي وهارون محمد القيلي يعاول الضلع ٢٠٥ م وعليه اعطائه حجة شاك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقيم اعتراضه الى للحكمة خلال شهورين من تاريخ اعلانه

 ♦ تعان للحكمة بالريث أنه أنهى اليها للواطن على
 بن فائق النجاوي فائلا أن من الجاري في ملكه وتحت نصرفه كامل الدار الواقعة في محلة رفة بالريث المندودة بقحدود الاتية جنوبا طريق وطول الضلع هدم وشعالا . فضاء وطول الغطع ١٠ م وقبرقاً جاد على النجاوي وطول الضلع ٣٦ م وغربا مستطرق بطول الضلع ٣٠ م وطلب اعطلته حجة تملك له لعل كل من له معارضة في نلك تقديم اعتراضه ال المحكمة خلال

عن تعلن المحكمة الشرعية بالريث انه انهى البها المواطن جابر جبار محجل الريثي قلالا ان من الجغري إن ملكه وتحت قصرفه كأمل الدار الواقعة في محلة في ملكه ورقعت فصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الرأس بدريث والمداورة بالمصود الانتيا حيوبا ، طريق وطول الضلع ٣٠ م وشيئا المريق وطول الضلع ٣٠ م وشيئا طريق وطول الضلع ١٨ م وعربا سبف ابراهيم بطول الضلع ٢٥ م وطلب اعطائه حجة نماك له عمل كل من له معارضة في ناك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

قدم الى ادارة الإحوال الدسة في تيماء المواص مطلق طليجان اللح الشعمل اللاي عليدا أن دمتر حاملة الموسى ولم 1904 والربع 1747/0100 سجل تيماه الد قالد منه.

د حد مد مد يرجى معن بعثر عليه أن يسلمه إدارة الاحوال المُتنبّة في الوجه أو أقرب أدارة أحوال معنية لأن حيازة هذه الحليقة أو أخفاقها أو العبث بعدوثاتها أو استحمالها من أنهل غير صاحبها بعد مخالفة بعالف عليها النظام ١٣/٥٨٢٠.

 قائم ال دارة الاحوق النئية في الوجه الواطن
 حمود مصلط سليم واشد المطرقي مغيدا أن نفتر
 حليظة تقوسه ولم ٢١ وتاريخ ٢٨٥٥٥٨هـ سجل
 الوجه قد فقد منه الوجه قد فقد منه يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في الوجه أو اقرب ادارة لحوال منشية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفاتها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخطاة يعاقب

. Wilers sund تقدم اق ادارة الاحوال المنشة في جيزان ادوامن توايق احمد عيده حربي طيدا أن دفتر حفيقة نفوسه رقم ١٠١٦ وتتريخ ١٩/٢/ ١١٤٠٥هـ سجل جيزان قد فقد منه جيزان قد قاد منه يرجى من يعنر عليه أن يسلمه الدارة الاحوال النشية في جيزان أو أقرب أدارة لحوال مدنية – لأن حيزة هذه الحقيظة أو لخفائها أو للعبث بعدوناتها أو أستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مذخالة بعاقب

 تعلن المحكمة الشرعية ببدر انه انهى اليها رابح عنيق ربه للحمادي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد المسماد الزرع الواقعةق محلة عنوباً الصعد وزرعها ١١٠ م يعوب وشمالا البرج وزرعها ١٠ م وشرقا المضار والبعض السقى من الجار وزرعها

روام وغريا البرج وزرعها ١٣٠ م وطرب اعطائه حجة تطلع له فعل كل من له معارضة في نلك تكيم اعتراضه الى المحتمة خلال شهر من تاريخ اعلائه

● تمان المحكمة الشرعية بيدر انه انهى البها راجح عتيق ربه للحملي ان من الجاري في ملكه وتحت تصوفه كال البلاد المساء العينية الواقعة في مجلة بوادي الجي المعدودة بالحدود الإلتيام بنوابا البرخ والبعض المحلي من الجائز وزرعها

شهر من تاريخ اعلانه . ١١/٢٠٩٩٦

يطلبه استفراج شهادة مياك الولاده وهم على الواود بتاريخ ۱۳۷۷/۳۰ هـ ومريم الواودة بتاريخ ۱۳۷۴/۳۰ هـ وطعة المواودة بتاريخ ۱۳۷۴/۳۰ هـ باعتبارهم من موالد فرية الركوية الثليمة لامارة مساحلة من ابوين يعنين الهنسية واللجنة لا نحان ذلك ترجو معن له اي معارضة ان يتقدم اليها خلال

و حليمة نور محمد محمد على ١٣٨٧/٧٥٠ هـخالد خور محمد محمد على ١٣٥٠/٧٥٥ هـخالد خور محمد محمد على ١٣٩٤/٥٥ هـخالد تحمد معمد على ١٣٩٤/٥٠ هـ اللها نور محمد محمد على مطلب شهدة بانه انهى اللها نور محمد محمد على مطلب شهدة ما الله الإندان المخالج بحالية أمن له معارضة فعليه ان يتقد المجالة المخالج المجالة خال مدة قصامة الذك شهور من قاريخ شد من المحمد « الله المغذ» من المحمد على المغذ من المحمد محمد على المغذ من المحمد « الله المغذ» الله المغذ .

فقدحفيظة

وه تلم ال ادارة الاحوال للنفية في صبياء الواطئة فاطعة عبده نلجي طيدا ان شهادة التسجيل رقم ١٨٩٥ والربخ ٢٨ / ١٣٩٧ هـ سجل صبياء قد فالنت منها .

قد طلت منها . يرجى من يعلر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المنية في صبياء أو اقرب ادارة لحوال منتهة - لأن حيازة هذه الحليظة أو اخطائها أو العبث بعدوناتها أو استحدادها من قبل غير صلحيها يعد مخطاة يعالم. من الاحالات 17/172-1 -1440

مسعد صالح العنيني الجهني مفيدا ان دفتر حايظة نفوسه رقم ١٣٣٤ وتاريخ ١/١/١٠١ هـسجل ينبع هد فقد منه برجي من يعثر عليه أن يسلمه لامارة الاحوال المنية في ينبع أو قلوب لدارة لحوال منفية - لأن حريزة مند الجفيظة أو لخطتها أو العبث بعوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحيها يعد مخافة يعاقب عليها النظام

قلم ال ادارة الاحوال للدنية في ينبع المواطن سعيد عطية حبيف الدفاعي مفيدا ال دفتر تطبيقاة نفوسه رقم ۱۳۳۷۷ و تاريخ ۱۳۲۲/۷/ هـ سجل

عليها النظام .. ١٢/٩٩٤٢ يتبع

صبياء قد فقد منه صيباء قد هد سه برجى من يعتر طيه أن يسلمه لادارة الاحوال النشأة في صيباء أو الرب ادارة الحوال منتبة - لان حيازة هذه الحفيظة اولخفظها أو العبث بصوباتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخطفة يعظم الرب الربادة

الواطن برهان بن ضياء الدين بن برهان خوجه مايدا ان بقتر حامثان تقوسه رقم ۷۲۳۳۷ وتاريخ ۱۳۸۰٬۹۲۹هـ سجل مكة الكرمة قد فقد عنه. ۱۳٬۷۷۳ من بعض عده الملوحة لا عدد المدالة المدول برجى من يعلن عليه أن يسلمه الادارة الاحوال المنطقة في حدة المكونة أو المرادة الدول حديدة هذه الحضيقة أو المثلقية أن المبترة بعدوناتها أو المبترة بعدوناتها أو المبترة بعدوناتها أو المبترة بعدوناتها المستصلها من قبل غير صلحبها بعد مخالفة بعظه،

وه تقدم الى ندارة الاحوال للبنية في لبها المواطن مل عبدالعزيز حسن الاستوي مفيدة في لبها للواطن على عبدالعزيز حسن الاستوي مفيدا أن دفتر حفيظة نقوسه رقم ٢٠٠٢ع وتكريخ ١٣٩٨/٧١٧هـــسجل لبها لار فقد منه

اد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال المنية في ابها أو الرب ادارة احوال منتبة لان حيازة مزه الحَفِظَة أو اخْطَانها أو العبث بمنونتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخافة بماتب بهنس ۱۳٬۹۱۷۷۰

🗨 تعلن للحكمة الشرعية مصبياء انه انهى اليها المواطل / العدد موسى الدهد سبعي تفضيلة رئيس المحكمة أن من الجارى في طكه والحث تصرفه كامل . الأرض السكنية الواقعة و محك قرية صفيرة المحدودة مالحدود الالية سبر بيدة قد عد ليد لله المرابع الدول يرجى من يعتر عليه أن يصلمه إدارة الاحوال المنابع في تيمه أو الرب ادارة احوال منابة لاز حيازة هذه المفيفة أو الخفاقيا أو العيث بمورثقها أو المبادعاتها من قبل غير صاحبها بعد مخطفة بعالب منابع النابعة عند منابعة المدالية بعد مخطفة بعالب منابعة النابعة عند منابعة المدالية المدا جِنُوبِاً • ورنة مُنس ضريف دامس وطول الضلع ١٥٢٥١ الطباع بتبعاء

۱۹۰۵ م مبيل عرض ۵ و وطول الضلع ۲۳٬۵۰ م وشعرة ، نحبة على فرصال وطول الضلع ۳۳٫۵ وشرقا ، نحبة على فرصال وطول الضلع ۳۷ م وفريا: مبيل عرض ۵ م وطول الضلع ۳۵ م وطلب اعطانه حجة نمك له فعل كل من ك معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال سهرين من تاريخ اعلامه سجل املح قد هده معه يرجى من يعتر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال النبية في املح أو اقرب لدارة احوال منية لان خيازة هذه الحفيظة أو اخفاتها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب وه نعان المحكمة الشرعية بحسيا أنه أنهى ال القاضي بها الواطل محمد من يحتى عفض حباري أن من الجارى أن طلته وقعت تصرفه تعلل الارض السكنية الواقعة في معلة أوبنشه تبع صبياء.

CON SHIPE ! SE

Tyring Livery Service

Wind Justin Billion

المحدودة بالحدود ألاتية جنوباً . حرم الاستات وطول الضلع ٤٧,٠٠ م وشمالا حمن غبس عبساوى وطول الضلع وشرقاً . حسن ايراهيم عباس وطول الضلع ٢٢٠٠ م وغرياً حسن عيس عيستوي وطول الضلع وطلب اعطانه حجة تعلك له فعل كل عن له معارضة في نتك تاميم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . p ET, a.

الرياض: تسارع الورسيرت ١٤٠٢٦٩٢.

مكة المكومة: شايع الغنزة ت ١٥٧٢٤٢٠٠

المدينة للنورة : الزاهرية ت ١٤٨٢٨١٤٠

الدمام : شارع الظهران ٢٨٢١٢١١٢٠٠ ابها : شارع البريد ت١٤١٤١١٧٠

تعلق المحكمة الشرعية بجيران انه النهى اليها التولمان/محمد لحدد بلسودان ان من الجارى في ملكه التولمان/محمد لحدد بلسودان ان من الجارى في ملكه محلة العضيماء بجيران المحبودة بلحدود الالية . وشمالا طبرع عرض ١٢ على الشلع ١٠ متر وشرقا المضم ١٦٠ طول الشاع ١٠ متر وغربا النصف الغربي عن المضم ١١٠ وطول الشاع ١٠ متر وطوب النصف الغربي عن المضم ١١٥ وطول وطوب المسلم ١١٠ وطوب معارضة في نلك تقديم اعتراضه الى للحكمة خلال هميرة من الربيغ اعلائه

وه تعلن المحكمة الشرعية بصبياء نه انهى اليها للواطن/ عبده وحسين وناصر اولاء محمد مربع للفضيلة المساعد إن من الجارى (رماكة وتحت تصرفه عكل الإرض الزراعية الواقعة (رمحلة وادى الاجعم معاددة المساعدة الواقعة (رمحلة وادى الاجعم

كل الارض الزراعية الواقعة في محلة وادى الاجتم وقدرها خسس معاود وربع والاربع ونصف السبيع من فيراط من ٢٠٠١ ، م المحدودة بالعدود الالها جنوبا · سبيل وطول الشام ١٨٤.٨٠ ، وشمالا المنتميز وطول الشام ١٨٤.٨٠ ، وشرالا المنتميز وطول الشام ١٠٨.٠ ، وطربا البانعين وطول الشام ١٠٨.٠ ، وطربا البانعين وطول الضام ١٨٠ ، من نه وطلب اعطانه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في نقديم اعتراضه الى للحكمة خلال ضبياء محارضة في المحكمة خلال

المحمد المحكمة الشريعية بالدرضية الشمائية المحموم انه نفع اليها المواطن فاغير بن صالح العرباني بمعروضه الذي هذا نصم الدراني بمعروضه الذي هذا نصم الدراني أن ملكي وتحدد نصدة. الداء الد العريقي بعمروضه الذي وقت تصول البات الدريقي بعمروضه الذي وقت تصول البات الزاعية والتي دخت تصول البات الزاعية والتي دخت تصول البات النقة بحصيها من البنر من ضمن الشركة وهي النقة بحصيها من البنر من ضمن الشركة وهي طبيق المراقية المراقية المراقية المراقية المراقية من الشمل ال الجنوب ملكة وسبعة محمد الجهة الغربية مائة والثين وعلمون مترا ويحده ملك المثني الدار السكنية الجهة الشملية البيعة الشملية الموقية فصف من المراقية من وعدم الجهة المحملية الموقية المائي المحمد ا ويعدد مترا ويعدد البئر ومحارمه الحربية الشمالية وعشرين مترا ويحدد البئر ومحارمه الجهة الشمالية خصسة وللاليز مترا ويحدد ملك برعات الجنوبية ذلالة وثلاثين مترا ويحدد ملك برعات معمد وجابر ظبف الله اطلب اعطلتي صك حجة استحكام عليها متهي فمن له معارضة فليتكم الى هذه المنقمة في مدة شهرين من تتريخ تشره والدولي

التوفيق ۱۱٬۱۹۷۵ مهنسی

الواطن سطّى مليمان سلمان الحكمي الليفي أن عن الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل أرضه السكلية الواقعة في محلة جعل حكمي بفيفاء البالغة مسلحلها الوسعة في محته جيز خصى بسمة البناء مصطفح الإحملية ٢٩. ١٦ در حسب مسمع المكتب البناسي ميفاه المعنودة بالحدود الإثبة . بنويا احمد سلمان حسن وطول الضلع ١٣.٩٠ م وشمالا سناني سلمان سلمان الحكمي للفيفي وطول الضلع ٧ م وشرقا الطريق العلم خط ١٢ وطول الضلع ١٦٠٣٠ م . وغربا لجند سلمان حسن المشتوى وطول الضلع ۲۰٬۷۰ م وطلب اعطائه حجة تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحتمة خلال

• تعلن للحنعة الشرعية بفيفاء لنه انتهى اليها

عرب بحول ٢٦٦ م ويحده ثل هذه الإنجاعات ورئة محمد جبران ويحى بن موس الضليع الشرقى ٩١ م ويحده لحمد عصيرى الضلع الغربى ٩٠ م ويحده يحى بن مومى والمسلحة الإجعلية عضرون اللا وخسسفاتة واحدى عشر عثرا مربعا والحكمة اذ تعان للعموم فقل من لديه معارضة في الارض لللكورة طليقتم بها أذ للتحكمة في مدة المسابعا ستون يوما من تاريخ نشر وات للوفق .

تعلن المحكمة الشرعية الكيرى يجدة انه لنهى
 اليها المواطن سقم حماد سمعيد الجيني فائلا ان من
 الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائن في
 حى قويزة شرق الخط السريع جدة والمدود عما

على يويرد سرى المحد السريح جدد والمدود عد يل أسالا شارع ثم دار صالح سعد الطيرى شرق شارع ثم دار صالح سعد الطيرى غربا دار عطية صعيد العنى الجهنى وطاب اعالمة ججة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقيم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

نطن المحكمة الشرعية بالعرضة الشمالية انه تقيم اليها الواطن عليض تأثير العربائي بمعروضة الذي هذا نصه

لظم الدي الواسل عليك لعير المزيدي بمورسه الذي هذا نصد أله الدار المكتبة الواقعة بحوزة النقة وللتي مخلت على المحتبة الواقعة بحوزة النقة وللتي مخلت على سابلاحيفه الشرعي من عام 1977 وقد كانت معياة الفقى حيث كان بها اربحة عرضان وغرفة من المحيارة من الزنك وسستومنات وعليها حوش دائرى باوقية من الشمل الذي وسنتومنات وعليها حوش دائرى باوقية ويصد دائرى باوقية الغربية تلاكة وتعان مترا ويحده الاسافات جدة جيزان الجهة للشمالية نما الجهة للشمالية وسحور مترا ويحده الاسافات جدة جيزان الجهة للشمالية نما الجهة للشمالية وستور مترا ويحده مترا ويحده عارض مترا ويحده عارض عام الجهة للشمالية وستور مترا ويحده مترا الجهة للشمالية لما الجهة للشمالية وستور مترا ويحده مترا الجهة على الجهة للمالية وستور مترا ويحده مترا الجهة المعرات على الجهة للمالية وستور مترا ويحده متراه على الجهة المناسة على الجهة للمالية وستور مترا ويحده متراه على الجها المحالية المتراكة المتحدة المتحدة عراكة المتحدة المتحدة المتحدة عراكة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة عراكة المتحدة المتحدة عراكة المتحدة المتحدة

مدرا ويحده الاسفات جدة جيزان الجهة الشمائية المناتية وستون مترا ويحده شغرع عام الجهة المناتية وستون مترا ويحده شغرع عام الجهة المربين مترا ويحده ملكي الما المناتي الجهة الشربية الربعين مترا ويحده ملكي الما المناتي الجهة الغربية السمائية عشر مترا ويحده ملك المنهي الجهة الجوبية الجوبية الجوبية الجوبية الجوبية الجوبية الجوبية الجوبية عام مترا ويحدد ملك المنهي وعليها حوش دائري من البللي والاسمنت وبها غوانين من البلك والاسمنت وبها غوانين من البلك المناتية عليه على مترا ويحده على المتحكام عليها المتهى . من له معارضة فيتقدم الى هذه عليه المتهى . من له معارضة فيتقدم الى هذه المتحكة في منذ شهرين من البلغة عشره . والله والا

المُحْكَمَةُ فِي مَنْةُ شَهْرِينَ مِنْ تَأْرِيخِ نَشْرِهِ . ۚ وَأَنْهُ وَيُ

شهرین من تاریخ اعلانه صبیاه ۱۱/۱۱۲۰

ما بلزم نحو ذلك واله للوفق . وه تعلن تلحكمة الشرعية بصبياء انه تقدم اليها المواطن على محمد ابراهيم فليهى باستدعاته المضيلة المساعد موافق المساعد ما المساعد ما المساعد ما المساعد ما المساعد المساعدة الما المساعدة سمع المكتب الهندس بغيفاء . المحتودة بقحدود الآتية قراط وغير منها مشروع مجارى مباد العلية الزرى ال قرية جيمياء وحدودها وسلطتها تما يل الفطع التمال يمتد غربا بطول ٢٠.٥٠ م يمتسر جنوبا بطول ٢٠.٥٠ م يمتسر غربا بطول ٢٠.٥٠ م تم ١٣٠ و ويحده أن جميع هذه الانكسارات محمد يدى عسيرى ويحى محمد عصيرى وورثة على الشقيرى والمسابعة الضلع الجنوبي يعتد غربا بطول ١٣٠ .٣٦ م تم يمتسر ويوميده حصد غران وشركاء غربا بطول ٢٢ م ويحدد أن هذه الإتجاهات ووثة محمد جيران ويحى بن موس الضلع الشيعة الشارى و

المدودة بقدمود الآلية جنوبا حسن ملمان وطول الضلع ١٦.٨٠ م وشعالا ملمان فرحان وطول الضلع ١٤.٠٠ م وشرقا احمد جابر وطول الضلع ٢٠.٠٠ م وشربا احمد ملمان وحسن جابر وطول الضلع ١٠٤٠٠ م وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ال المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

يميد جنوباً مطعان سالم المشتوى وطول الشطع 17.10 م وشمالاً . حصن جابر سالم للشتوى وطول الضلع

حسن جابر للشنوى وطول الضلع

سبياء ١٠٠٠/١٧٤٠

هو تمان المحكمة الشرعية بنبوك للعموم بانه تقدم البحاري و ملكه وتحت تصواه كامل البيت الوائم مجرة بنبوك و المحقوم بانه تقدم هجرة بداء بنبوك و المحقوم البعاق مجرة بداء بنبوك و المحقوم السال مراحة ويطلب متراء على ما يتم على المحتود السال ميل من لديم معترضة حيل استحكم بلك فكل من لديم معترضة من تريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضة و الأوجه - ١٩٨٧ ملك المحقوم المحتود بين المحقوم المحتود والمحتود المحتود والمحتود المحتود المحتود والمحتود المحتود المحتود والمحتود المحتود والمحتود المحتود والمحتود المحتود والمحتود والمح ب سمير سب مرجمه محجمه للشار البها خلال شهرين من تاريخ نشره في الإعلان بالجريدة والله الموافق بن نام بالماحم سميده ا

ين ثامر بالعلاية _ 21497 / . أ

ينبغ : الشارع العام ت ١٩٧١١١٢١ وه تعنى للحكة الشرعية بوادى جيزان للعموم بالة تلام انبها الموافن سعد سلح القدطائي بطائبه حجة استحكام على داره السكنية الكثافة بقرية عمير الدخلة عليه بالبسط والإحياء الشرعي من مدة عشرون صفة وبدلخلها المبلقي الإنبة سنة غرف بمناهمها والبلغ اطوال اضلاعها ومسلطها من الشيل شارع عرض ٦ م وطول الضلع ٢٠٠٠ م ومن الجنوب شارع عرض ٩ م وطول الضلع ٢٠٠٠ م ومن القرب شارع عرض ١٦ م وطول الضلع ٢٠٠٠ من مربع حسم سمح للجمع القوية والمواد و ومن المناع ومن العرب مسرح المبلغ عرض ١٦ م ومن القرب شارع عرض ١٦ م وطول الشلع ٢٠٠٠ من مربع حسم سمح للجمع القوية المقالدة الكلية والمناقدة الكلية المناع ٢٠٠٠ من مربع حسم المجمع المتوع القوية والمناع ٢٠٠٠ من مربع حسم سمح للجمع القوية القوية والمناع المناع وه تعان للحكمة الشرعية باملج أنه لنهى اليها المواطن مطلق صالح بن علق السميري أن من الجاري في ملكه وتحت تصوله كامل الدار الواقعة في الجبري في منحه ويجد مصرية حص الدور موالية الشرعي محلة الربيديل (الإيلة للا عن طريق الاحياء المشرعي من عام ١٣٨٦ هـ المحدودة بالمعدود الالابية. جنول ٢٢ م بطول ٢٢ م مشرع خاص – وشمالا بطول ٢٢ م ويحدد ملك مللهة ويحدد ملك مللهة المسالة الاستخداد الملكة المسالة المسال سكم الغليدي .. وغربا بطول ٢٦ م ويجدها شارع خلص وطلب اعطامه حجة يُمكِ له فعل كل من له معارضة في نك تقديم لعثراضه الل المحكمة خلال

... ۵۸ متر مربع حسب مسح للجمع القروى بولدي جيزان بتطابه رقم ۲۷۳/ق/۱۸۷۰ فغی يواري (۲۰۱۲) هـ فعن له اي معلوضة على الارض المنكورة في حدودها واركظها ومساهنتها طليقاهم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نضر هذا الإعلان متضمنا ما يلبت له المعلوضة والا فسيجرى

وه تعان للحكة الشرعة بقيفاه انه انهى البها الواخل حسن جابر سالم الشتوى الفيلي أن من الجارى في ملك وقحت تصوله كامل أرضه الزراعية او السكاية الواقعة في محلة جبل للشتوى أبو شر البقاقة مسلحتها الاجمالية ١٠١٥٦.١٥ م حسب

و تعلن المحكمة الشرعيتة بضغاء انه انهى البها المواطن/ احمد جابر سقم المنتوى اللبغى أن من البعاري في علم المنتوي اللبغي أن من البعاري في علم والسخنية الواقعة في محلة جبل المشتوي اللوشر مسيح المكتب الهندي بغيفا المحدودة بالحدودة المحدودة المحدو

۱۹۰۰ م وشرقا سلمان سلم الشنوى وطول الضلع ۱۹۰۹ م

وغرباً حسن جابر للشنوى وطول الضليع ۱۱,۰۰۰ وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقليم اعتراضه الي الحكمة خلال شهرين من تتريخ اعلانه . صبياه ۱۲/۱۷۵۰

وه تعان المحكمة الشرعية بحجاز بالآن بغاه تقدم النها المواطن برامع على فائر القرني فلحامل لحقيقة التغوس فيه 1777 مرامع و 178 / 178 م 178 / 178 مرام التغوس فيه النها المواطن النه من الجباري في ملكه وتحت تصرفه كامل النبيت ارضا وبيناه المكون من سبعة غرف مسئولة بالاسعات والحديد والمحافظة من جميع الواقعة في وادي محيم فيرقة المحراء والمني المحافظة من المحيدة والمحافظة من وحيم كما يلي من الشمال ملك محمد على القرني وقاطن على القرني وقاطن على القرني وقاطن على المحافظة من المحرق شارع عبد الله محمد القرني بطول الضلع 1747 م من المحرق شارع عبد الله محمد القرني بطول الضلع 17 من المحيود بالاحال المحافظة على 18 من المحيد بالاحال المحافظة على 18 من المحيد بالاحال المحافظة المحا بن تامر بالعلاية - ١٠/١٤٨٩٩ /١٠

و تعلن المحكمة الشرعية بحجاز بالأرز بالله قاهم العينا المواطن / سارح محمد عزيز القرش حامل العينا المواطن / سارح محمد عزيز القرش حامل المطنع والمي قائلا الله من المبارع في ملكي وشعت مصبحل الرياض والمي قائلا الله من المبارع في ملكي وشعت نصرى كامل المبارع المبارع من ملكي وشعت الموالة الإرث من وقلده والمحدود كما يل من القصل المسارع عرض 2 امائل بطول القضاء 14.77 مرز من المبارك بطول القضاء 17.77 مرز من المبارك المبا

وه تعلن المحكمة الشرعية بحجاز بالكرن مانه تادم

parties.

اليحوف: كالابجاز لادؤت ١٢٤٤٦٢٢

تبوك : الشاع العام ت ٢ د ١١١٤٤

جيزان : شارع المنت فيصل ١٠١١١١٧٠

نجران : الشّارع العام ت ١٩٦١ ١٥٥٧

شهرين من تاريخ اعلانه

ينبع = ١٠/٤٠٨١١

و نعان المحكمة الشرعية بمجاز بكفرن بنه نقدم البها للواطن /حاسن محمد زايد الفرني حال حالية للواطن /حاسن محمد زايد الفرني حال حالية المحمدة والنبي المائد و المجازي في ملك وتحت تصرفه كامل الارض السكنية المحاملة من جميع والنبي قد تلك وتحت والنبي قد تلك بطريق الإحباء المسرعي من عام بن عبد الله بن زايد بطول الضلع 12 م من الشرق بنار عبد المحمد بواحد واحدد واحدد بحدد بوال الفيلة 2 م من الشرق المحلمة 2 م من الشريع مائد وحدد وحدد بوال الفيلة 2 م من الشرق المحمد بالمحدد واحدد وحدد بوال الفيلة 2 م من المحلمة بالمحمد بالمحمد واحدد المحمد بوال الفيلة 2 م من المحلم على المحمد بنا عبد المحمد من المحرد واحدد محمد بوال الفيلة 2 م من المحلم على المحمد بنا عبد المحمد بنا المحمد الشير طبها خلال شهرين من تويخ نشره في الإعلان بالجريدة والله الوفق بن تامر بالعلايه ـ 114/11/11

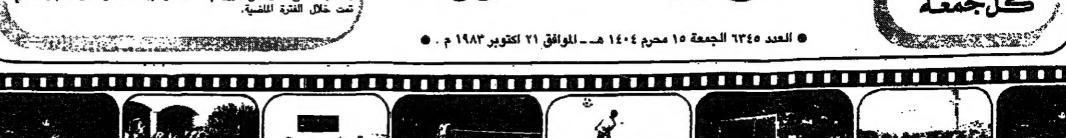
وو تعلن للحكمة الشرعية الكبرى بجبة لنه لنهر المان للحكمة الشرعية الكورى بجدة أنه ننهي اليها النواطن لبراهيم محمد سلام ابو رجل للسعودي للنالا إن من الجزي في مكته واحدت تصرفه تغلق الدار ارضا و بدأه و التكفيلة في حي الليوسلية بجدة و للمعرودة تعامل المساولات النزوى _ جذوبا تلقق وصلك سليم برائ التجهل _ خربا أشغره علم طلبا المتطاع المحلم للمان المعرود اعلاه فعل على من له معاوضة استخدام لتخلف المعرود اعلاه فعل على من له معاوضة استخدام لتخلف المعرود اعلاه فعل على من له معاوضة المتحدد المتح في نك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر طاه ـ ١٠/١٧٤٧



جلة - طريق مكة - ك ٥ سشارع الفرزدق سشرق مكدارس التغنير تليفوب : ١٩٤/٦٨٧٤٨٤١ : تليفوب



اهير الشباب يشكر اتحاد الطب الرياضى اعرب صاحب السمو لللكي الرئيس العام لرعاية الشباب عن شكره وتقديره لرئيس واعضاء مجلس أدارة الاتحاد السعودي للطب الرياشي على الجهود المبذولة من قبل الاتحاد من اجل الارتقاء بالطب الرياضي. جاء ذلك أن برقية بعث بها سموه الى الدكتور نزار فتيح رئيس مجلس ادارة الاتحاد



عقدت امس لجنة الإنشطة الرياضية بمهرجان الشباب العربى السائس اجتماعها السادس في قصر الاتحاد العربي السعودي للجمباز برثاسة الاستاذ محمد حسين الرويشيد رئيس النجنة ويحضور معثلُ الاتحادات _ السباحة _ القوة _ القوى _ الدراجات _ الجميار _ الطائرة _ التنس الارضى والطاولة. الغطية التي ستقرم بالتنسيق

وفي بداية الاجتماع القي الاستلا الرويشيد كلمة ترحيبية اعقبه الاستاذ محمد العباس مندوب اتحاد الجمباز مرحبا باعضاء اللجنة في مقر الاتحاد. وقد تم اعتماد جدول اعمال الاجتماع الذي تضمن مايلي:

 توزيع الملاعب والصالات على العاب المهرجان حيث كان نصيب العاب القوى ستأد اللز - الطائرة والجمياز بصالة الدرعية .. السياحة بمسيح صالة الدرعية .. تنس الطاولة بصالة مقر الإتحاد بشارع الستين... التنس الارضى بملاعب جامعة الملك سعود... الدراجات حول ملعب سناد الملز... رفع الانقال بصالة القوات الجوية.. کما تم توزیع ایام المهرجان علی المسابقات وحندت السواعيند

• تم التنسيق مع الإتحاد للتشكيل النهاثى للجأن المنظمة بحيث تكون العناصر العاملة في اللجان هي العناصر

. يلتقى البرم في اطار خصفيات

بطوله لوس انجلوس الاوليية لكرة

والجدير بالاشطرة لن الاستقاد

عثمان السعد امين علم الإنجاب

العربي للالعاب الرياضية سينحم

مباراة اليوم لراقبتها وبلك بتكليف

ملجد عبد الهر يضنف

الموالية الرياض! • عكاظ مكتب الرياض!

بعد بودة للفريق المنجولون من رحلة اللاعاب في سنطيات الوس العلوي الأوليث كتنفي لوس العلوي الأوليث كتنفي لوس العلوي ماجد على الله يخط المسجلة المام الهيد والتي قالت المسجلة على الوجها النها التر المسجلة على الوجها النها التر

احتطاع والحارس الهكيدية الكن وكما قال ملجة فالاحتاج خام الري

سَفِيطُ مَلِيدَ. عِلَى جَصَاحَ فَقَادَهِ ارضا وفر يجارِل الاستخار عَدِيرَ

العارس المتطاق بكل قوة والتعجاو

تمكن من جسم سانطين لهدت ملك

بحد هده. وكنف ملجد الجها أن يوضع الأصابة هو بنس بكان أصابته أماء بركا الارجنسي والتي التينية هيها بقد عضل إنكاف لمام الإنكاماليد بنرق هيئل رهيد لا يزال مليد

يغاني بنه جني الان ، وإحتمال

شفاته منه امر برجع بجدوى تقوية

العضلة التي يقيم بها مابيد الأن ومن الغربين ابينيا . • أن غياب ماجن الروقة الإضابة لكنية سرا

لمر.. يرجع لكانة علمد عبد الله

كلاعب لا مشل له في علا عبدًا ب أد

وحاول في كل حناسية إن يشكك

الاخرين فيه ولكن اتضح أن هذا أم

یکن من قناعه شخصیه من اوانکه آ بغیر ما کان لامداف آخری کشفت

غياب ملجد ... وهمها ... فلصبح

الذين حاولوا في اللامي المقلول من

مكانته اول المعرفين يها . - كوب

ضارة غافعة يا جوهرة العزب

أن اليعض لم يكن مقتبعا عهدا

من الانجاد الدول لكرة القلمية ق

القدء منتخبا سنزريا وقطر بغمثبق

* شباب الاتحاد قدم

المباريات ومباراتهم البوم أمام الاتحاد ستكون متكافئة في ظل الغياب الحاصل في

مباريات اليوم في دوري اشبال اليد .

●● يقام اليوم ضمن دوري كرة اليد على مستوى الاشبال أقاءان

المباراة على صالة الدمام في الساعة

العيون ج الاهل. تقام المباراة

على ملاعب الاحساء وفي تمام

۱۰ وضمن دوري كرة اليد ايضا

وعلى مسترى الدرجة الاولى تقام

□ العروية × الشرق: تقام الباراة

□ الترجي × القادسية: نقام الباراة على صالة الدمام الرابعة

🗖 النصر × الجزيرة تقام المباراة

على صالة الدمام الساعة ١٤٥٥

🛘 الوحدة 🕖 الروضة: تقام

الباراة في مكة الساعة ١٠٤٥ عصرا

لقاءات اليوم بينبع

ضمن دورى منطقة المدينة المنورة

ستقام عدة لقاءات اليوم في كرة القدم

والطائرة واليد فيلتقي الانصار والميناء وفي كرة الطاولة سيتقابل المجد

عيد الحميد العمري - الرياض:

النهائية لقارة أسيا لاولبياد لوس انجلوس...

ونفى المعدر ما يشاع الان عن ضم لاعبين للمنتخب لان ذلك غير ممكن... اذ

ان اسماء اللاعبين الشاركين في

التصفيات الاولية قد حددت ولا يمكن

التغيير فيها دولياً. واشار المعدر الى ان

السيد زاجالو سيقوم بتنسيق ثلاثة من

اللاعبين على ضوء ما يقدمه الفريق في

وحول ما اشيع عن احتمال الغاء عقد

رَاجِالُو... تَالَ الْمُصَدِّر... أَنْ الاتّحاد

السعودي لكرة القدم لم يفكر فيه على

الاقل قبل انتهاء تصفيات لوس أنجلوس

حيث يمكن رصد نتائج المرحلة ومعرفة

رحلة الاياب..

علمت ، عكاظ ، من مصدر خاص في اتحاد كرة القدم ان السيد ، ماريو

زاجالو ، يفكر جديا في اعادة نجم الوسط السعودي يوسف خميس الى صفرف

المنتخب... وكذلك ضم مساعد السويلم وحسام ابو داود وان هذا الضم سيتم بعد

انتهاء رحلة الاياب حيث سيتمكن هؤلاء اللاعبرن من مشاركة المنتخب في التصفيات

وعن ما كتب من أن صالح النعيمة

قال مصدر عكاظ: ان هذا اشاعة

مغرضة فالنعيمة لا يشكو من اي اصابة

والا لما لعب مع الفريق... ولكن يمكن ان

يكون الكابثن صالح النعيمة يعاني من

بعض الامور النفسية... التي اثرت

على مستواه ومن الطبيعي ان

يتعرض اي لاعب لهذا في بعض

يشكو من الاصابة ومع ذلك يصر زاجالو

● محمد تغیمیش (ینبع)

والغزوة على ملعب الغزوة.

اربعة لقاءات على النحو التالي:

في الجوف الرابعة عصرا

والنصف عصرا،

الساعة ٢٠٢٠ عصرا.

النهضة. تقام

خلد سيف/جدة:

على النحو الثالي:

🗖 الترجي 🛪

للمهرجان من ادارة الشئون الرياضية

ينظم الاتحاد البحريني لالعاب

● تكليف مندوبي الاتحاد بمراجعة

سكرتارية لجنة الانشطة الرياضية

لاستكمال التنظيم الخاص بكل لعبة.

• طلب مندويو الاتحاد من رئاسة

اللجنة الرفع للامانة العامة للمهرجان

بضرورة تعميد فانلات موحدة اللون

حسب الأسر لكافة المشاركين في

• الرفع للأمانة العلمة حول موضوع

• طلبت اللجنة من مندوبي الاتحاد

تقديم اسماء اللجان المعاونة للجان

● تكليف الاتحادات المنية بمراجعة

اللجنة المالية لتأمين ملابس الرياضيين

● تشكيل فريق العمل الخاص

والحكام والادوات والاجهزة.

المنتخبات الذين سيمتلون

المسابقات.

السابقات اليوم على النحو التألى .



٢٠٠ متر حواجز ، ٨٠٠ متر ، ٢٠٠ متر ، ٥ الاف مترجري ، ٤ × ٠٠٠ متر تتابع ،

المباراة بعد فوزه على الهلالية

الهزيلة التي بدأ بها الدودي.

أما مارد فقد تعادل مع الجواد

وهو من الفرق الجيدة التي تافست على البطولة في العام الماضي،

الخلود × الهلالية

وباستاد بريدة يلتقي فريقا

الخلود والهلالية وقد تدم هذان

الفريقان مستوى جيدا رغم

خسارتهما في الاسبوع الماضي...

ويطمع الخاوديون في المنافسة على

الصدارة بعد ان اطمئنوا على

مستوى فريقهم اما الهلالية فقد

وقف ندا قويا لفريق الحزم وخرج

مهزرما بصعوبة .. ويديد مواصلة

بصعوبة ويريد مسح

الوثب العالى ، القفز بالزانة ، وقنف القرص هذا وسنوافيكم بنتائج هذه اللقاءات

الحزم × مارد وفي ملعب الحزم يلتقي فريقا

البدئية لحكام مكة المكرمة وجدة والطائف وذلك يوم الاثنين من كل أسبوع . القاعدة الجوية بالطائف وبعد صلاة العصر

ابن غازی علی تمارین الطائف هذا وسيعقد اجتماع عام للحكام عقب تمارين اللياقة ليوم الاثنين ١٨ محرم

تحدث الاستاذ ملال الطويرقي.. مدير الكرة بنادي الاتفاق.. والاستاذ مبارك الدوسيري.. مدير الكرة بنادي النهضة . حول مباراة

الطو يرقي: اتمنى من كل قلبي نجاح عرس الكرة بالمنطقة بغض النظر عن التيجة الباراة.. فنحن والنهضة



في اولى مباريات دوري المنطقة الغربية لكرة القدم على مستوى الشباب يلتقي مساء. اليوم شباب الاتحاد وشباب الانتصار وتأتي مباراة اليوم في ظل غياب جميع افراد الفريق الاتحادي الذين صعدوا الى اما الانتصار فقد قدم في الموسم الماضي مستويات جيدة واستطاعوا كسب عدد من

تمارين الاتماد بدأت قبل اسبوع من الان تحت اشراف البرازيلي سانتوس.

نقاءات ودية في العاب القوى يشارك فيه منتقبات دول مجاس التعاون الظيجي وستبدأ هذه اللقاءات من عصر هذا أليوم اللقاءات الملكة المربية السعودية الكويت ، قطر ، الامارات بالاضافة ألى

الدولة المنظمة وقد تقرر اقامة هذه المسابقات في تعلم السآعة الخامسة والنصف من عصر هذأ اليوم .. ويحتمل أن تنظم هذه اللقاءات الربية على استاد مدينة عيسى الرياضية او ۱۱۰ متر حواجز، ۱۰۰ متر، ۲۰۰

متر ، ١٥٠٠ متر ، ١٠٠ متر تتابع ، الوتب الطويل دفع الجلة ، الطرقة ، رمى الرمح اما مسابقات يوم الجمعة فهي على النعو

الاستاد البحريني الوطني .. وستقام

ضمن مباريات دوري منطقة القصيم لكرة القدم على مستوى الدرجة الاولى نقام اليوم المباريات

التقدم × الأمل

 وتقام الباراة على ملعب النجمة .. يلتقى فيها الفريقان وكلاهما يطمح للفوز يدخل التقدم المباراة بعد خسارته من العربي.. أما الامل فقد هزم امام النجمة بصعوبة ويريد تعويض الخسارة ليظل قريبا من

الحزم ومارد ويدخل الحزم مده

تقديم عروضه الجيدة.

الحالى بصالة حكام المنطقة الغربية باستاد جدة .. علما بأن اختبارات اللياقة

للحكام المواظبيين على تمارين الليساقة والاجتماعات قررت لجنة الحكام الفرعية لكرة القدم بالمنطقة الغربية بدء تمارين اللياقة

وقد حدث اللجنة استاد جدة لتدريب حكام مكة الكرمة وجدة وذلك عقب صلاة المغرب مياشرة .. اما حكام الطائف فسيجرون تمارينهم على ملعب كما تم تكليف السيد زكى حكيم للاشراف على تمارين جدة والسيد نصر الله

ستمرى يوم الاثنين ٢٥ محرم باستاد جدة ايضا .

القمة الشرقاوية التي سيلعبها فريقاهما مساء اليوم الجمعة.

تشكيلتنا امام الوجدة فقط أمل من اللاعبين ضبط الاعصاب ولعب الكرة فقط دون النظر لأي اعتبارات او عوامل خارجية.

الشريفة • .

ابناء عمومة وحبايب نامل ان تخرج الماراة في جو رياضي سليم .. يعكس علاقة الود وحسن الجوار بين الناديين رغم المنافسة تشكيلة الاتفاق التي سيلعب بها امام النهضة قد لا تختلف كثيرا عن

التاريخ الحافل للناديين .

ق النيضة اكملنا اعدادنا لهذه الماراة ونفس مجموعة الشباب التي لعبت في المباراتين السابقتين ستخوض الماراة.. وهنالك احتمال بمشاركة البلاعب العائد مطر الجوهر.. واللاعب علي داؤود.. أذا رات ميشة التدريب اكتسال لياقتهما. ه

نأمل تقديم صورة طبية تعكس

* بالتّعادل السلّبي خطف الهلال عصر امس نقطة ثميثة من املم الأهلى الذي تعب على ارضه وبين جمهوره وعجز عن تحقيق القور ولو بهدف واحد رغم سيطرته على الكرة واللعب طوال شوطى المباراة.. فهو بتعادله هذا يعتبر خاسرا.. ليس لقوة دفاع ألهلال أو تماسكه ولكن لسلبية الهجوم الاهلى المكون من حسام ابوداود وطلال صبحى وخالد أبوراس (الخوجل في منتصف الشوط الثاني).. وتسيدها طوال المباراة وقيامهم بتنظيم الهجمات من الجانبين تارة ومن خلف

كتب ـ مىالح العمودي:

اخر خبر

بمناسبة اطلاع سموه على تقرير تم اعداده من قبل الاتّحاد يتضمن الانجازات التي

فرغم مجهودات الثلاثي الناجع في خط الوسط وامتلاكهم منطقة المناورة رأس الحربة تارة أخرى إلا أن مجهوداتهم تضيع بين أقدام المهاجمين بطريقة لم نتعودها من قبل.. فحسام استسلم لرقابة النيفاوي وانعزل تعاما عن بقية زملائه في الهجوم.. وطلال تحرك ولكن بمفرده.. في حين لم يظهر أبوراس بمستواه المعروف لكنه أظهر قدرة جديدة على الاحتكاك الخشن مع اللاعبين فأخرجه سانتانا في الشوط الثاني بعد تأكده من عدم الاستفادة منه في الوقت

وعلى الجانب الآخر كان الهلال في ادائه متمسكا بالتمريرات البينية البطيئة عند الهجوم المعتمد على الكرات المرتدة.. في حين يتراجع كامل الفريق لمساندة الدفاع بالتكتل الذي لم يحسن الاهلاويون اختراقه لهز شباك صالح السلوم حارس الهلال رغم بعض الفرص التي أتبحت المهاجمين على فترات متقطعة...

 بمستوى عادي.. واداء ممل جاء الشوط الاول من المباراة.. على عكس ما كان متوقعا.. صحيح أن الأهلي كان مسيطرا على اللعب لأمتلاكه الكرة معظم فترات هذا الشوط. لكنها سيطرة جوفاء لا تحمل أي نوع من الخطورة على مرمى صالح السلوم حارس الهلال باستثناء كرتين الأولى أنطلق بها حسام أبو داود بعد أن خطفها من العجمي وتخطى بها النيفاوي ومررها أرضية أمامية لطلال صبحي المتمركز لينفرد هو الآخر بحارس الهلال الذي خرج بتوقيت سليم وتصدى الكرة يقدمه اليسرى اثناء تسديدها من المبحي منقذا مرمى فريقه

مَّنَ هَدَفَ كَأَنْ مَحَقَقًا لُولًا تَسْرِعِ طَلَالٌ صَبِحَى لِي التَّسْدِيدِ يَدُونَ تَرَكَيْرَ.. فرصة ثانية لخالد أبورأس لم يتمكن مِن أستغلِالها. الضايقة الحارس له .. وما عدا هاتين الكرتين لم يقدم هجوم الأهلي ما يؤكد خطورته المعهودة..

يتفير الحال كثيرا.. فالوضع كما هو هجوم أغلاوي سلبي ودفاع هلالي عادي. وفي منتصف الشوط حاول مدربا الفريقين استخدام خبراتهما لأنقاذ المباراة من ذلك

الفتور والاداء الرتيب فقاما معا باجراء التغيير حيث خرج خالد أبوراس من الاهني ودخل بدلا عنه عماد خوجل وخرج في نفس اللحظة من البلال محمد الحصيتى بدلا ن الدوسري وفعلا كان هذا التصرف مفيدا لأذكاه شعلة الحماس لدى الغريقين خاصة الجانب الاهلاوي فالخوجلي بدخوله كلف بالربط بين الهجوم والوسط وأحداث الثفرات في الدفاع الهلالي بالكرات البينية القصيرة ونُجِعُ في مهمته بعض التيء فتحرك الصبحي من الجهة اليسرى ونال اثناء ذلك كارنا أصفر.. ومحاولة قدعيم اخرى للدفاح قام بها سأنتانا بأخراج صمدو وادخال طارق المواد،

 زادت سرعة اللعب وكثف الاهلى ضغطه المتواصل من كافة الجهات لكن بنهاية سلبية. أخطأ مدرب الهلال باخراج يوسف الثنيان المتمرك الوحيد في هجوم الغريق لينخل
 بدلا عنه (هذال).. وأصيب النيفاوي خلال هذه الظروف وكانت فرصة للإهلاويين حاولوا اثنامها بتقدم الصغير وفيصل عتيق لكن الثكثل الهلالي وتشتيت الكرات من أمام مرمى السلوم كيفما انفق المهم تتنايف المنطقة.

غرمى المسوم ميست المهم ميساليده المسكن المسابقة المسلم علي الدقيقة اربعين طرد الحكم عبدالرحمن ليوسف لتحده ضرب فيصل عثيق بدون كرة ولعب الهلال بعشرة لاعبين فقط استطاعوا اكمال المباراة درن أن تهتز شباكهم ليكسبوا بالتعادل نقطة شبيئة ترفع رصيد البلال الى ثلاث نقاط. وترفع النقطة الاخرى رصيد الاهلي الى حُسس نقاط..

AT COMPANY OF THE PARTY OF THE

فوز الوديمة على جرش

من خلال دوري اندية الدرجة الثانية

لكرة الطائرة لبطولة المناطق التقي كل

من الوديعة من ايها وجرش من احد

رفيدة على ملاعب نادي جرش وانتهى اللقاء بفوز الوديعة بثلاثة أشواط مقابل

النصاب في ثناء الطائي والجبلين

في لقاء الطائي والجبلين اليوم

قال المشرف على تدريب الطائي

المدرب الوطني فرج الطلال والذي

علق على المباراة بصفة عامة _ لقاه

اليوم سيتم بمعطيات عديدة ابرزها

ان الفريقين سيدخلان الملعب

باعصاب بها شيء من التوتر وهذا

بطبيعة الحال يؤثر على مستوى ألاداء كذلك التنافس التقليدي بين

الفريقين له اثره الكبير من حيث المستوى والمباراة سينجح فيها الفريق الذي يلعب بهدوء وتركيز.

التدريب للوطنيين فقط

قرر مجلس ادارة نادي الميناء بينبع

استاد مهام التدريب لألعاب النادي

المقتلفة الى مدريين وطنيين ممن عدموا

فقد استدت مهمة التدريب في كرة

القدم اولى وشياب الى اللاعب على حامد

طه _ وفي كرة الطائرة الى اللاعب عوض

محمدين _ وفي كرة البد الى اللاعب

● محمد تغيميش (ينبع):

احمد سيف (أيها):

● مرعى عسيري

شوط واحد .

من اجل تسيير برامج وخطط رعاية الشباب - النشاط المدرسي - في جميع المدن والمناطق التعليمية بالملكة... اعتمد مبلغ ١٤٠ مليون ريال لهذا العام لوزارة العارف... لتتمكن ادارة رعاية الشباب بوزارة المعارف واقسامها في المناطق التعليمية (ادارة النشاط المدرسي)... من تنفيذ برامج الانشطة الرياضية والاجتماعية والفنية والكشفية والمسرحية في هذا العام الدراسي على مستوى

١٤٠ طيون ريال ميزانية رعاية الشباب في المدارس

تصویر: علی منتار

يأتي تخصيص هذه الميزانية الضخمة (١٤٠ مليون ريال) للانشطة الدرسية

تأكيداً لمفهوم التربية الحديثة التي لم تعد مُقصورة على زَج المطرمات والنظريات الى عقول الطلاب بل تعدت ذلك لترسخ في انهانهم أهمية الانشطة اللامنهجية

الامر الذي اكد خبراء التربية على اهميته في بناء أجيال واعية قادرة على حمل

كما يأتي هذا الدعم السخي للانشطة المدرسية تأكيدا اخر على حرص الدولة على اعداد الناشئة اعدادا فكريا وتهنيا وبدنيا ويما يتفق مع ما نطالب به من

تشجيع ايناثنا منذ الصغر على ممارسة الانشطة المختلفة وعلى راسها الانشطة

الرياضية باعتبار أن المدرسة هي المعمل الطبيعي لتنفيس الطاقات وترجيهها

وبهذه الخطوة السخية الحكيمة نستطيع ان نؤكد باننا في بداية الطريق السليم لاعداد أجيال رياضية لا شك بانها كفيلة بابراز العديد من المومويين والنابغين... طالمًا كانت البداية من المدرسة... وحقا لقد انتهت مرحلة التجربة

⊕ اسرة الملحق ⊖

التوجيه السليم المدروس.

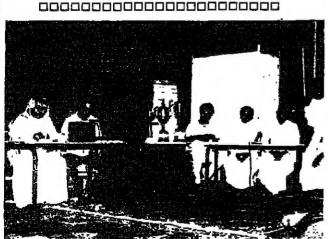
على أرضه وبين جمهوره:

ليأتى دور التخطيط للمدى البعيد والشامل.

ثلاثة من الهلال يتابعون

اشار بذلك مصدر مسئول بوزارة المعارف واضاف... بانه قد تم توزيع المبالغ المالية لهذه الانشطة على جميع السام وشعب النشاط المدرسي (رعايةً الشباب)... للبدء في تنفيذ برامج هذه الانشطة من قبل شباب وطلاب التعليم

العام التي تشمل اقامة العديد من المباريات في مختلف الألعاب الرياضية.



جدة ـ محمد ترابي :

جرت يدم أمس الاول على صالة بيت الشباب يجدة المسابقة التقافية لاندية جدة المثلة في الانتحاد والاعتمار وقد اعتبر الاعتمار والانتحار وقد اعتبر الاعتمار الانتصار وقد اعتبر الاعتمار الانتصار وقد اعتبر الاعتمار الانتصار وقد اعتبر الاعتمار الانتصار والانتحاد والاعتمار الاعتمار ا وجرت المسابقة بين الثلاثة الاندية في بيت الشباب والربيع والانتحاد وقد كان اللقاء الامل بين بيت الشياب والربيع وانتهى اللقاء بفوز بيت الشباب ثم النقى الاتحاد مع بيت الشباب وأنتهى اللقاء بعور بيت الشباب هذا وقد جاء ترتيب الاندية على النحو التَّالَى الاول بيت الشياب الثاني نادى الاتحاد الثالث نادى الربيع وفي نهاية المسابقة سلم الاستان / مسالح الدعيجي الكثوس والجوائز للاندية الثلاثة الغائزة ،

اثراً في الداخل

 ألطقة الثانية مع رّاهد قدسي شهير الاولويات ص ١١ توال المتوكل ، اسرع فتاة

عربية ، حققت الذهبية في العاب البحر المتوسط ص ١٢





قضية الوفود السعودية ..

قضية هذا الاستبوع ص ١٠

● من ارشيف نجم الوحدة

عثمان مرزوق لم يترر .. ودابو جاهز

المكم الدولى محمد الرزون اعتزل التحكيم ..

اعزائي القراء .. اسعد الله اوقاتكم بكل خير .. دمتم ودامت المحبة

استحياء ، أو أنا شخصيا غلبني الحياء قلم أحسن استقبالها فغضبت منى .. والأن مع بعضها .

● الم تلحظ حافظ جمعة المعلق التليفزيوني ، عندما تثاعب في مباراة الاتحاد والشباب.

🗨 🌑 ساعتها كنت نائدا .. ؟ !

** في احدى مباريات الدرجة الأولى ، ادار الحكم المباراة بمفرده لعدم وصول مساعديه .. فعا حكم ذلك .. ؟!

● اليس الحكم سيد الملعب ، هذا صوت القانون .. ؟! ...

♣ من ترى أنه أفضل لاعب أن زمنكم العتبق .. ؟ ! يوسف برناوى _ المدينة المنورة

● بيني وبينك .. ولاتقول لأحد : أنا .. ؟!

● هل تتوقع هذا الحضور الجماهيري الهائل الذي واجهه منتخبنا في رحلة الذهاب عندما يلعب في الرياض .. ؟ !

● ● أشد على يدك .. وأتمنى يا مشجع المنتخب

€ لو كنت مدريا لنادى الاتعاد هل ستبعد العامدين عن

● • الجامدان فقط .. أنت على نياتك .. وعلى فكرة علشان كدا رفضت · أن أكون مدربا للاتحاد .. ؟!

● أيوجد لدينا ياسيدي منتخب للسلاح .. ان الصحافة الرياضية

لاتذكر ذلك .. وهي أصدق عندنا من رسالتك .. ١٩ المنافئا الماضياة

لكم .. أكثر مليبهجنا إهلالة مظاريف رسائلكم التي نعتر دائما بها وبما تحمله من موضوعية .. كل مليهمنا هو إرتياحكم والوصول لرضاكم .. فلبعثوا لنا بكل مايدور بخلاكم ، ونرحب بالسؤال والنقد والتوجيه قبل المديح والثناء وستجدونا دائما .

اعزائى .. نطالع واياكم سويا ما حمله لنا البريد الرياضي لهذا

● الاخ/ محمد على الغامدى ـ أبها O مرحبا بك يا أخ محمد .. موضوعك الذي بعثت به كان موضوعيا وهادها .. ولكن أفضل لو أجلت ذلك المرضوع حتى تتتهى رحلة المنتخب وبالتالي تتضع الصورة أكثر .. ننتظر مشاركات اخرى .. وياملا ..

 الاخ /محمد أمان عبدالله _ الطائف ٥ ملاحظتك يا أخ محمد للاستاذ اكرم مالح بعثنا بها على عنوانه بالرياض ..

● الأخ/زين العابدين كردى ـ مكة ٥ رسالتك د يا أبو الزين ، وصلت بطاقتك قربيا .. وحياك الله .. الأخ / مصطفى هندى / جيزان ٥ نرجوا يا أخ مصطفى ان تكون

محمود افتدى

اتمنى من لاعبى الأهلى عموما أن

يحافظوا على المستوى الراثع الذى

ظهروا به في مبارياتهم السابقة ، حتى

البطولات كما كانوا ، وأتعنى من جميع

لاعبى الفرق الباقية ان يتحلوا بالاخلاق

العالية وكذلك الجماهير التي اتمنى أن

تكون مثالية في تشجيعها والله الموفق .

اتمنى من السيد جوبير والذى نضع

فيه أملناً بعد الله كاتحاديين أعادة

النظر في مسالة اشراك بعض اللاعبين

الذين اكل عليهم الدهر وشرب وهم

معرفون ولاداعي لذكر اسمائهم ليريحوا

بالأمس القريب انتهت رحلة الذهاب

لنتخبنا الوطني لكرة القدم وذلك ضمن

التصفيات التمهيدية أدورة لوس

انجلوس الأولبية ، حيث لعب منتخبناً

مع الهند وانعونيسيا وماليزيا

وسنغافورة وكانت الحصيلة فوزين

(محمود أفندي)

حدة

ويستريحوا .

, اقت عباس



الأخ / يوسف عبدالله العمرى /

الحكم الدولي محمد المرزوق فقد اعتزل

التحكيم وأسقط اسعه من الكشوفات

• الاخ/ محمد رابع سليمان ـ مكة

0 مرحبا بك يا أخ محمد .. الكابتن

عثمان مرزوق سيواصل دوره في المنتضب

وفي ناديه الاتحاد .. ولا صحة لاعتزاله

ولن يعود للتحكيم ..

الكبير في نفوس أبناء جدة ومكة

والطَّأْنُف .. ويهذه المناسبة اتقدم

بالشكر لكافة المستولين لهذه اللفتة

الرائعة .. كما اننى أود ان أقول

لجماهير المنطقة العربية بأن مسئوليتكم

تضاعفت وان وقفتكم مع المنتخب لابد

وان تتضاعف أيضا لتثبتوا للجميع انكم

أهل لهذه الثقة .. وأنا على يقين انه

بتضافر جهود الجماهير والمسئولين

واللاعبين سنحقق كل فوز باذن الله ..

وللاعبى منتخبنا أقول سيروا ونحن من

، احمد الصالح الوهيبي ،

سمو الأمير طلال بن منصور ذلك

الرجل الذي يعمل ويجهد نفسه في

صمت يواكبه أيمانه بالله بأن لكل

ومن خالال متابعة الشخص

لانتلجه يجد انه يقدم ويدعم ناديه

الاتحاد هذا الكيان الكبير بكل مأيملك

من فكر ومادة ولم يبخل بأمداد

الشباب لنتخبات الملكة وهذه أهم

الاشبياء الجميلة التي يقدمها حاليا

ومنذ فترة قرر سموه تخصيص

(ريح) مباراة الاتحاد والاهلى وهو

ليعا نصيب الاتحاد من تلك المباراة

ورائكم .. وللجميع تحياتي ..

محتهد نصيب

● الأخ/عبدالحسن الصالح - بريدة ٥ الزَّلوَّة السلة الامريكيَّة ، لَقب أطلق على اللاعب الامريكى جوليوس ايرقينغ الشهير ، بالدكتور جي ، وهذا اللاعب الاسطورى يلعب لنادى فيلا دلفيا الامريكي .. مرحبا بك صديقا الأخ / أحمد مسقر البرهلي _ النمام

اللعب هذا الموسم .. اطمئن ..

عثمان مرزوق

ابعثى لنا بالأملة وعندها ويحلها ألف

الأخ / قدرى عبدالعزيز _ نجران

٥ أحمد الصغير عمره ٣٠ سنة وربما

يعتزل الموسم القادم .. ودابو جاهز وستشاهده قريبا .. أما السؤال الأخير

فارى أن تحيله للشيخ على الطنطاوي ا

O اعتقد يا أخ .. س . م · ع بأن

موضوعك الذي بعثت به لايذيل بهذا

الرمز .. الموضوع مهم .. ارجوا ان

تتصل بى في الجريدة .. وشكرا على

اعتقد أنك يا أخ حمود قد بالغت في

عتابك للتليفزيون .. فالمستولون هذاك

أحرص منك على نقل كل حدث رياضي ..

ولكن مناك بعض العوائق التي لم تحط

علماً بها .. كانت وراء عدم نقل بعض

● اعزامنا القراء .. الى أن تلتقى ف

الاسبوع القادم .. نقول لكم ف أمان

● € قراء عكاظ الأحبة .. سلا

حقيقة لا أدرى كيف أحبيكم

فهذه أول مرة الاقبكم ، ولكن ثقوا

نحوكم دائما يصدق ، مذ كنت ارتاد

عكاظ ، السوق .. وأنا لهذا

الاسم في لهف وشوق ، حصل وأن

قابلت العمودي صالح .. وكان الى

الصحيفة رائح ، فطلب منى تدوين

ما لدى من خبرة .. لنشرها بدون

مكافأة أو أجرة ، ولأنى احب اسم

هذه الصحيفة .. قبلت رغم شروطه

غير الخفيفة ، واليكم أول

الأوراق .. أرجوا ان يكون لها لديكم

مذاق ، وهي عبارة عن رسأتُلُ

شخصية لبعض الشخصيات

_ الى معشر الكتاب والجمع حافل

بسطت رجائى بعد بسط شكاتى

وتنبت في تلك الرموس الرفات

ممات لعمری لم يقس بعمات .

_ لاكلف الله نفسا فوق طاقتها

● الى بنى الأحمر والأبيض بأم

- لاتياسوا ان تستردوا مجدكم

الى سيزار الكريسانى :

ـ لا تعد وعدا الا وفيت به

قلرب مغلوب هوى ثم ارتقى

واحذر خلاف مقال للذي تعد

ألى عبدالعزيز بن عمر اللقب

ولاتجود اليد الأبما تجد

فأما حياة تبعث الميت في البني

واما ممات لاقيامة بعده

● الى سامى بن جاسم:

● الى الكتبة الرياضيين: ــ

الرياضية : _

القرئ :

مصمدو :

ان قلبی لکم یخفق .. وشعوری

وتحية ومودة ..

🗨 الأخ / حمود الفاهي .. تبوك

● الأخ/س، م. خ _ الطائف

حلال ء .. وياهلا

عو اطفات ...

المباريات ..

الله ووداعته ..

O جمآل فرحان یا اخ أحمد انتهی مشواره مع شباب الأتحاد مع بدايةً الموسم الحآلي .. ولن يستطيع بعد الآن المشاركة مع قريق الشياب .. شكرا لك على بطاقة التهنئة .. الأخ / شوقى ابراهيم - الرياض

O مرحبا بك يا أخ شوقى ويجميع ولهم نقول: هناك تغطية موسعة أجريناها ف ناديي الزمائك والأهلى ستنشر قريبا ، اضافة الى لقاء موسع مع محمود الخطيب .. ● الأخت/ هند _ الرياض

٥ كل ماذكر أن رسالتك صحيح ..

رافت عيفس

لصالح أسرة الفقيد عبدالله حجارى

الذى وافته المنية وهو يؤدى مناسك

فكم كانت لفتة كريمة من راعي

الاتحاد لأبن الاتحاد البار الذى خدم

مثل الأمير طلال الذي يقدم جل وقته في

خدمة الرياضيين عموما ونادى الاتحاد

خاصة وتقديم كل مايحتاجونه من عون

وكلمة حق يجب أن اقولها عبر هذه

الأسطر في أن سمو الأمير طلال بن

منصور يعتبر من أنجح أداريي أنديتنا

متفان في عمله متساعد مع غيره دون ان

ينتظرُ كلمة شكر أو أشادة مما جعله

ونيابة عن الرياضيين في هذا الوطن

الغالى وعن أسرة الفقيد نقدم شكرنا

العميق لتلك اللفتة الكريمة والتي خصبها

سعوه لأسرة المرحوم عبدالله حجازى

مما كان له بالغ الأثر والامتنان لدى

أسرة الفقيد اولا والجماهير الرياضية

متمنين لسمو الأمير طلال بن

منصور ولنادى الاتحاد كل تقدم

وازدهار . وحقيقة دون أدنى شك ان

الرياضة في وطننا بالف خير وسلام

مادام أن هناك رجلا يقودنها الى

الأفضل ويسهرون من أجل التقدم بها

وطَّلال بن منصور مثال حقيقي يجب

أن يحتذى به ونسجل له كلمة شكر

والله من وراء القصد .

بخطى واثقة

كبيرة على أعماله .

شخصية رياضية يحترمها الجميع .

حج هذا العلم .

الكرة لاعبا ومدربا ..

أن هذا الشيء ليس بغريب

كان ذلك ماديا او معنويا .

صلح العبودي • التعرير: على باخثوين خقد دراج سلامة حسن الرياض: معمد الدويش بحمد العويس • الدمام: كمال حامد

• مكة الكرمة أدريس علي • المدينة المنورة: عبدالمبيد المهن • جازان: عمر غوريه و أبها: هرعي العبيرى • الاحساء: عبدالله المقرن عأدل النوزان عبدالله يشمن

« الحيوان الرباضى »

الأخراج الفنيء

۔ عین البغض تبرز کل عیب

الى صالح بن النعية :

ـ لاتجزع أذا أعسرت يوما .

فقد ايسرت في الزمن الطويلي

المنتقى أذا كان منائك لقاء ...

نستودعكم آيها الأعزاء الرالي

، ابو الوليد ،

رعين العب لاتجد العيوبا

استراحة الممر



يقال : « رحم الله امرأ عرف

قدر نفسته ، . وأنا ايها السادة _ وأعود بالله من ۗ ، الاناً ، _ ارى في نفسي أنني مازلت و نصوب المقالـة الصحفية والحقه والتشديد القاف _ في الوقت الذي نجد هناك من اصبح _ قلمه _ ، يتوكأ ، في المقالة الصحفية .. فبعد أن حبا إستقام .. فخطى .. فعشى .. فهرول _ فركض .. فجرى ، ومن طول جريه تعب .. فاستراح ، ليجد ريشته ، قد هرمت وشاخت .. ومع ذلك لاتزال تنسخ الإيداع والجمال ...

فن مستقل بذاته عن يقية فنون المقالة الحرة _ لايجيده الا القليل والقليل .. وليس كُل من تشبث بقلمه واتجه نحو ركن من اركان إحدى الصفحات واحتل بعض مساحته دعى ، بكاتب مقاله ، .. حتى ولو قام ، بزخرفة ، تلك المساحة بشتى أنواع الديكور !!

غائقالة الصحفية ، الرياضية ،

● 🕤 قبل الختام .. كلمة وناء وعرفان الستاذى سعيد الصبحى ، الوجه ، وأخرى منلها لاستاذى عادل عصام الدين ء القدوة ، .. والسلام .

(فيرست بلاد) ، من العائلة

الصورة (لاعب عالى شهير) .

٤ - (مبيع) مبعثرة ، منظور .

ه _ بحر ، أخبث الأمراض .

، خالد دراج ،

٢ _ صاحب الصورة (لاعب كرة قدم من النادي العربي الكويتي ، صاحب

٣ ـ مريض (بالانجليزية) ، سيارة أوروبية (معكوسة) ، فوائد .

٦ - عيوان مذيعة من اذاعة مونت كارلو ، في العود (معكوسة) ، من الفصول

٧ ـ صاحب الصورة (من نجوم الجزائر في كأس العالم ١٩٨٢) ، نهر عربي ،

حرف موسيقى . ٨ _ يضرب به المثل في البريق واللمعان ، طابور ، اعلام

۱۰ ـ عوائل ، عجنا ، غير (ارضيات وبحريات) ، ..

١٢ _ يقصبها (الرواية) ، من الألعاب الرياضية ، نغم .

١٤ _ كسبا ، اداة نصب ، صحراء سعودية .

١٦ _ ترقد ، شباك (بالانجليزية) ...

١٩ _ لاعبة تتس عالية شهيرة

۱۷ _ فضاء ، نتكاثر .

٢٠ _ صاحب الصورة .

٩ - مأموريات (عمليات) ، التأود ، من المعادن (معكوسة) .

١١ _ اصدرت (الأوامر) ، ملجأ مين ، في مؤخرة (جموم) ،

١٥ _ قلع (عين احدهم) ، جدها في (تكساس) ، إطارات .

١٨ ـ نادى رياضي يوغسلاق شهير، عالى (بالانجليزية).

١٢ _ حدماً في (فبراير) ، طعام رمضائي ، ينظف (الزجاج) .

حرصت حضارة القرن العشرين على تطوير المدنية وتدمير البشرية في أن واحد وذلك لتوفير جميع وسائل الراحة لبينية . فما قدمته المضارة المديثة مثل القطار والسميارة ، وال وما شابهها من اختراعات العصر الحديث بالطبع كل تلك الاختراعات ساهمت في دفع عجلة تطور الدنية ويذلك تطورات آلدول الكبيرة والنامية بسرعة الصاروخ .

وتأملنا في ذلك التطور والتقدم وسألنا أنفسنا ماذا صنعت الحضارة للانسان الذى استسلم لمجزاتها وراح يستعملها بلا رحمة ولا شفقة وكانه يريد الانتقام منها ولايدري المسكين أنها هي المنتقمة أضعاف الأضعاف . فقى سابق العصر والأوان كان الانسان يقطع المسافات تارة راكبا وتارة ماشيا على الأقدام . ولكن .. اليوم يقود ألة و السيارة الطيارة القطار الباخرة ء حتى اسافة بعض الاقدام. فكما تصرف أن الحضارة استبدلت اشياء كثيرة من التاريخ وذلك ليس للرفاهية ولكن لتدمير فعالية جسم الانسان .

يعلل أو يدل على شكوى المريض فيقوم بوصف أى دواء كان وغالبا ما يكون الدواء من المهدئات والذي يعمل على استرغاء العضلات ليرضى نفسية المريض . فهنا لو بحثنا لوجدنا أن الفرد الذي يدعى أنه مريض والذي يشكو من بعض الآلام فتجده إما مرهق ذهنيا أو بدين الجسم أر من الذين يهتمون بالصغيرة والكبيرة (قلق) والأخير هو مرض العصر وهو ابداع الحضارة

الحديثة ويسمى بالقلق فالاطباء ف ولكن لو توقفنا هنا برهة من الزمن الغرب بالذات ف الولايات المتحدة الأمريكية وجدوا أن العلاج الوحيد الناجع لقاومة هذه الحالات وهي الراحة مزوالة التمارين الرياضية والتي حتما

و فاليوم الفرد لايستعمل عضلاته كما ينبغى أن تستعمل ولاباقى أعضاء جسمة الداخلية والخارجية كما كان في السابق ء ،

ومن ثم يتجه الانسان الى الطبيب ليشكى له علته ومايعانيه من امراض

والاسترخاء والفراغ الكبير الذي أحدثته الحضارة الحديثة هو شن عملات لارشاد هذه الفئة الخاصة من

عليهم بالفائدة في وقت قصير بعون

وتعادلًا وهزيمه .. ستكون نتائجها مرضية وسوف تعود وسنبدأ رحلة الاياب لمنتخبنا والتي ستكون جميع مبارياتها على ملاعبنا ،

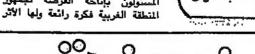
الناس وبالطبع ذلك يشمل العامة أيضا وباقى الشعب . وحثهم على مزاولة أي نشاط رياضي كان نوعه وذلك لما اثبتته فعاليه هذه الأنشطة المختلفة من تحسن صحة الانسان وإضفاء السرور والبهجة عليه (فحيدًا لو كان اطباؤنا يقللون من وصف الأدوية للمريض وارشاده على

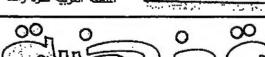
وبهذا يقوم الطبيب بدوره ويقتص بدر

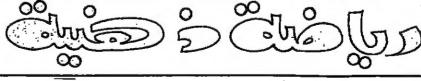
المريض ولكن لم يجد الطبيب شيئا

محمد عبدالله بصنوى

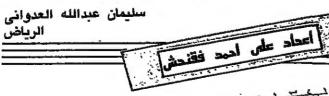
وبالتحديد ملعب رعاية الشباب بجدة ، وتعتبر هذه الفكرة التي أقدم عليها المستولون بإتاحة الغرصة لجمهور











ذلف الكواليس

أندية تلك المنطقة تبشر بالخير وعلى سبيل المثال انارة ملعب نادى الامجاد بصبياء كانت بادرة طبية جداً على شريطة أن يكون لها صدى قوى أن نفوس اللاعبين هناك .. كذلك الاستعدادات المتواصلة من قبل نادى الوديعة .. كل هذا النشاط جعلني ازمن أن المستقبل يفتح ذراعيه لهذه الاندية الصاعدة ..

العرض المندني من قبل فرق لها باع طويل في مجال كرة القدم مما جعل أيصا معلق الباراة يترك التعليق على المبارآة نفسها ويتحول الى مقدم برنامج سريع ... فهل سيعود التليفزيون لنقل مثل تلك الماراة أم أنها ستكون الأخيرة .

خمس نقاط . شيء رائع ولايدعو للحوف أو عدم وضع أرضية ملعب تصفيات لوس أنجلوس امام أنظارنا .. لأن مرحلة الذهاب دانما صعبة لأى فريق مهما كُلْنَتْ قُوتُهُ .. لكن هذا الليمنع من أن نشد على أبدى لاعبى المنتخب ف المباريات

القيود التي وضعناها نحن على انفسنا جبريل خليل ابودية

١ . ملاكم عالى إتجه للفن وقدم للشاشة الكبيرة أفلام (روكي) وفيلم

١ _ متشابة ، صاحب الصورة (لاعب كرة قدم سعودى) . ٢ _ لاعب كرة قدم فرنسي دولي وهو صاحب اسرع هدف في نهائيات عام (۱۹۷۸) ، نصف (سپام) ، بادرت . ٣ _ جدها في (بلغور) ، صاحب الصورة . ا _ تحسس (معكوسة) . صاحب الصورة (لاعب كرة قدم سعودي

سابق) ، يدخلُ في قصيلته (الذهب والحديد) ، .. ٥ _ أيضا (بالانجليزية) ، تنظمه ، سوسته . ٦ _ ال ... (نادى رياضي سعودى) ، رأس (بالانجليزية) جدما في

٧ ـ جزيرة في البحر المتوسط ، عبرا .

 ٨ ـ تستمر ، حرف موسيقى ، يحمله المسافر . ٩ ـ صاحب الصورة ، من بقايا الآثار الفرعونية ، تحور (مبعثرة) ، ١٠ - صاحب الصورة ، اسم يطلق على المنطقة الزراعية الوفيرة المياه ..

١٣ ـ للندبه ، أرثب ، حرف جر .

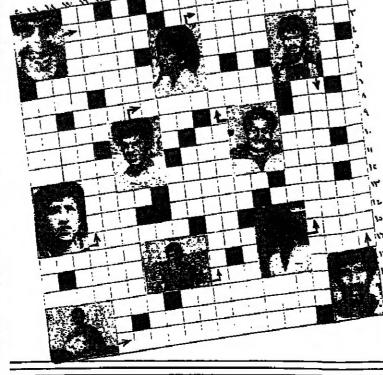
١٥ _ يتزوجون ، لاعب كرة قدم ارجنتيني دولي . ١٦ _ مثلت عن قارة اقريقيا في كأس العالم ، في الزراعة (معكوسة) ، لاعب

كأس العالم حتى الأن حيث سجل إحد عشر هدفا في احدى الدورات . ١٧ _ صاحب الصورة ، جدها في (وداد) ، ..

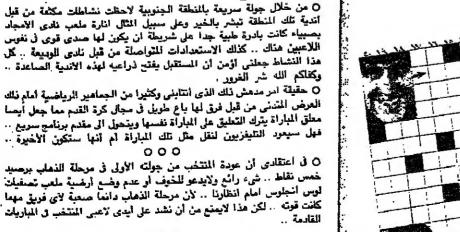
١٨ ـ ثلث (ارض) ، متشابهة ، في المقدمة (معكوسة) ،

١٩ _ ولاية مسحراوية المريكية ، ... ۲۰ _ صارحت (بالحقيقة) ، صحارى .

١١ _ ناد رياضي سعودي ، سارق ، منسوب للدولة الاسلامية التي حكمت بعد الخلفاء الراشدين رضى الله عنهم ، جدها في (الحرق) . ١٢ _ غاب (القمر) ، أو مؤن (معكوسة) ، من الطيور . ١٤ _ تمت (الفرحة) ، وله (بحبها) كرة قدم فرنسي شهير وسابق وهو صاحب أعلى رصيد أعداف سجل في نهائيات



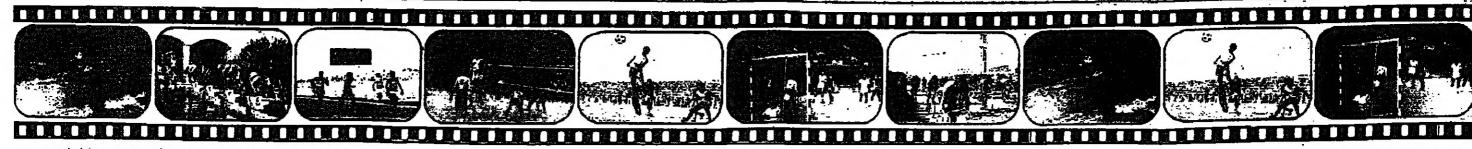




 التحولات السريعة لبعض الأندية من المستويات الرغيعة لعبا ونتيجة الى المستويات الهزيلة لايد له من دراسة ولابد أن يتوم بعثل هذه الدراسة المستولون عن تلك الاندية وتكون الدراسة نفسية قبل أن تكون رياضية للاعبين والمدرب لأن ما وصلت اليه بعض الأندية الكبيرة في هذه الايلم يدعو الى ان تقطل و عليك ايتها الأندية السلام . .

من خلال الموضوع الرائع والجيد الذي طرحه زميني في هذه المجريدة !! أعود واشد على يده في كل النقاط المهمة التي ذكرها حول امكان تسيد الكرة السعودية على الكرة الخليجية ثم على الكرة الأسيوية وخاصة ما ذكره حول مسابقة دورة الخليج القادم ومدى أهمية الحصول عليها واكرر السؤال متى نكسر كاب

***00000000000000000**





●● الاسم : صليمان بصيري .. العمر ١٤ سنة . ●● العمل : مدير ادارة كاتب العدل الثانية .

● الاولاد : سلافة _ سامي _ سها _ الجوهرة وهي أخر العنقود ، وجاحت تسميتها على اسم والدة الامج عبد الرحمن بن سعود ، حيث طلب مني في لحد معسكرات المنتخب ان رزقني الله بولد ان اسميه بإسم الملك سعود رحمه الله وان كانت بنتا اسميها الجوهرة .

اعتزات كرة القدم عام ١٢٨٦ هـ بعد فورنا بكأس جلالة الملك امام

€ لدي شهادات تدريب من تونس الدبلوم الاول والثاني والثالث . € كنت مساعدا لعدد من الدربين الذين عملوا في تدريب منتخب الملكة امثال برانكو _ وريال ويوشكاش _ وبل مجاري وشاركت معهم في معسكرات

للانيا وايطاليا والنمسا وفي دورة الخليخ الثانية في قطر وفي دورة الصداقة في ● مثلت منتخب الملكة عام ٧٦ - ١٣٧٧ هـ في الدورة العربية الثانية والتي

اقيمت في بيروت وكان زملائي في تلك الدورة : بشرى وجربيان وجنجا واحمد محمود والزرقاني والمرحوم عبد الله حجازي والمرحوم ياسين صالح وعبد المجيد كيال وعبد المجيد بكر وغازي ناصر وسعيد للفون وحسن دوش وآيس هرساني ودانا دانا والتوم جبارة الله كما مثلت الملكة في البطولة العربية الثالثة والتي اقيمت في المغرب ومن

زملائي الذين انكرهم محمود بن داود الحاج باسعيد وحسن دوت وحامد النقادي عبد الرزاق بكر وغازي ناصر وحسن مجلجل بعد اعتزالي للكرة كما قلت عام ١٣٨٦ هـ اتجهت للتدريب واول فريق دربته فريق الشرق ثم عدت للوحدة .

★ أبو سلافة في المباراة الخيرية التي اجريت بين الوحدة

والاتجاد لصالح الاستاذ بدر كريم ودرويش دوش وانتهت بَالتَعادل (٧/٢) وسجل فيها البصيري هدف التعادل للوحدة ..

ادريس على أحمد



* فريق الوحدة الذي لعب في دورى صندوق البر عام ١٣٧٤ هـ واللاعبون هم : حسن دوش ـ عزيز مفتى ـ عبد الله فدعق - ابراهيم المصري - محمد هرساني - حسين سجيني . الجلوس : عبد الله كعكي - سليمان بصيري - سعيد لمقون -



الله سليمان بصيري في مباراة الوحدة امام المنتخب الباكستاني والتي فاز بها فريق الوحدة (١/صفر) عام ١٣٧٨ هـ



* هنا مع مجموعة من الرياضيين .. من اليسار صالح كعكي -البصيري - امين هرساني - شقيق عبد الله الكعكي - حامد



* سعيد لمفون يحمل كاس جلالة الملك عام ١٣٧٧ هـ (الكاس

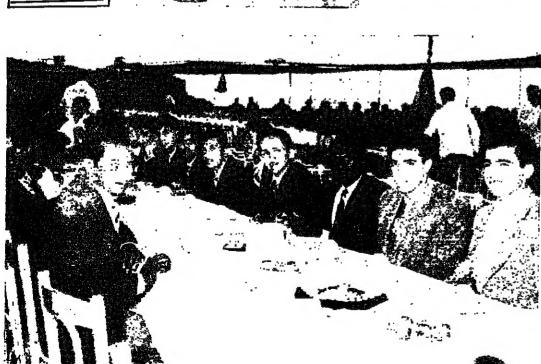
الاول) ويقف بجانبه الكابتن سليمان بصيري وكذلك أللاعب

★ بين الشوطين جلس لاعبو الوحدة ومعهم البصيري رقم ٨ استعدادا للشوط الثاني في مباراة الكاس امام الاتحاد عام





* المرحوم عبد الله حجازي وعبد الرحمن الجعيد والبصيري في لقطة تذكارية في الدورة العربية في صالة منصور بقندق رون بوأن عام ١٣٧٧ هـ ..

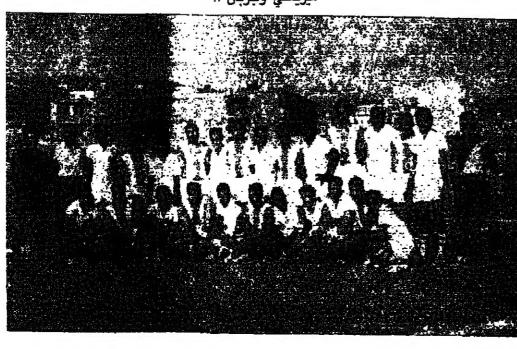


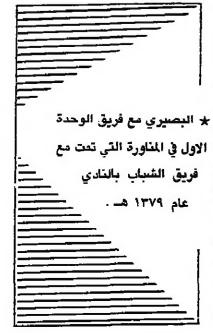
★ البصيري مع افراد منتخب الملكة في الدورة العربية الثانية التي اقيمت في بيروت وفي الصورة حسن دوش والعدني وبشرى والتوم وامين هرساني وسعيد لمفون وعبد الحفيظ



🖈 فريق الوحدة الذي لعب مناورة مع فريق الاولبي من جدة في ١٣٧٥/١/٣ هـ .. ويضم الفريق: حربان - النقادي -شايقي _ الررقاني _بكر عبد الشكور _سليمان بصيري _ عرير مقتي ـ امين هرسائي - دورادا - اشقر ..







السحوريه

(السلاب والموجب) في معادلة الوفاده السعودية.

اخر ورؤيا اخرى امل أن تكون جديدة.. ويناءة..

لا شك ان الرئاسة العامة لرعاية

الشياب لم تقدم على فكرة كهذه الا

وكانت الأهداف مقنعة.. وأن هذه

الرحلات لا بد من وجودها لتحقيق

اسمى واشمل واعم وهو كونها بلاد

طاهرة أشرق نور الأسلام من ارضها...

متابث مهد الرسالة وتقادم بها الدهر

التبقى قائمة على الاسلام حكومة وشعبا.. عقيدة وفكرا.. سلوكا

والتعريف بهذه البلاد من خلال

ابنائها لا يقتصر على هذا الجانب.. بل

بشمل فينا تهدف آليه هذه الرحلات

النعريب بما وصلت البه بلادنا في خال

حكومتنا الرشيدة من نطور ونماء في مختلف مجالات الحياة العمانية

ثانيا. اطلاع شبابناً على ثقافات تلك

الشعوب من مبدأ ، الأنفتاح الثقاق

وتبادل الخبرات ، لتكسب شبآبنا خبرة

ودراية وتغنج أذهانهم الى كل ما يجري

فَي هَذَا ۖ العَالَمِ الذِّي اصبح ۚ فِي الْقَرِنَّ المشرين (قرية تونية) في ظل قنوات

الاعلام المختلفة الني ربطت كل جزئيات

ثالثا تغيج بعضا من الصورة الشوهة

التي ترتسم في اذهان بعض تلك البلدان

والتِّي لا تعرف عن بلادنا سوى صورة

والذي لا تعرف عن بددة سوى صوره العربي (الفقير ثقافيا ـ الغني ماديا الى درجة التضخم) في الوقت الذي تجد سن ابناء هـذا الـوطن الطبيب

والمهندس.. بل تجاوزوا عل ذلك وشقوا

لهم باي معفوف التلامذة طريقا ليكونوا

تفرقا وارادة وعزما.. لتبقى مقاييس تلك

الاذهان في حيرة بين ما سمعت وبين ما

تراه اماسها في عؤلاء الشباب الذين

مده بعض التفاصيل .. وغاية

الاحداف التي ما من شبُّك ان مناك

اهداف اخرى غير انها لا تخرج عن هذا

المفهوم الواسع.. والذي إن دل على شيء

فإنما يدل على السياسة الحكيمة لاولى

00 والأن نطرح السؤال... هل تحقق لكل وفودنا النجاح الذي

نامك.؛ وبالتأتي تحقق لها غاياتها واهدافها ١٠

واسلاجاسة على هذا السؤال

السحبكم منذ البدآية .. أي بداية هذه

الرحلات ككشف حسابات دقيق (إذ لم

كانت أول هذه الرحلات الشبابية

الموسمية بعد أبتهاء معسكر العمل

العربي السادس والذي اقيم في مدينة

تَغُني الدَّاكرة..) O البداية:

الأمر منا في هذا البلد المعطاء...

في المقاعد الاساسية علما وثقافة وفكرا.

ومبادئة ومنهجا

والثقافية والاجتماعية.

عدًا العالم.

يمثلون بلادنا.

غايات معينة لعل من اعمها: اولا التعريف ببلادنا في خل هدف

اسقطنا من القضية جانبها الأخر. وهي إيجابياتها على اعتبار ان هذه

الخطوة التي اقدمت عليها رعاية الشباب وهي الرحلات الشبابية.. لا بد

ان تكون اهدَّافها مرسومةً وواضْحة. وبالتَّاليُّ فالنَّجاح امر مفروَّغ منه..

أمر وارد. ومن ثم تكرس الجهد لدراسة سلبيات ما سبق لتكتمل الصورة في

٥٥ مثلا هذا بدأت القضية... وبما أن المطلوب هو خلق التوازن بين

(السالب والموجب) فليشهد الجميع ان نجلحها تحقق بنسبة (٩٠٪)

وتاكيدا لهذا القول اطرح امامكم جميعا قضية الوفاده السعودية بشكل

لَنْفَتِّحٌ ملف الْقَصْية من جديدً.. خاصة وان الوفاده السعودية تجاوزت

أبها عام ١٣٩٩هـ حيث كان مقررا أن

يغادرنا ألى الخارج ثلاث رحلات شبابية

الى كل من _الّانيا _ تركيا _ ممّر

والغيت الأخيرة لأسباب بدء الدراسة فيما غادرت أولا الرحلة الشبابية الاول

الى تركيا برئاسة الاستاذ إبراهيم

الطعيمي نائب مدير مكتب رعايأ

الشباب بجدة.. وكان الوقد يضم د 1

شابا تم اختيارهم من ذلك المعسكر وهم

بالتألي يمثلون المكأتب الرئيسية والفرعية

رعاية الشباب في مناطق الملكة .. بينما

غادر الوفد الأخر بعده بعدة أيام الى

المانيا برناسة الاستاذ أحمد الغايز مدير

مكتب رعاية النبياب بأبها.. وكنت أنا

الموقع أدنأه ضمن الوفد الاول الذي

وخلاصة تلك الرحلة التي استغرقت ١٥ يوما انهاجققت (بعضا من

أهدافهاً) وقبد أشارت (جـريدة

الندوة) وبقلم الزميل ناصر الحميدي

الذي كأن سرافقا اعلاميا للوقد عن ما

تحقق لها من نجاح ... غير ان السلبيات

لم توضع امام المستولين (وهذا ما كنت

أمل أن الايحدث).. وعاد وقد المانيا

الغربية وتناولت جريدة الجزيرة

إذا النجاح وارد... والاشارة اليه

واردة أيضا والتجربة الاولى تحقق لها

النجاح بكل أبعاد هذه الكلمة.. ولكن..

هل وجود النجاح يلعي دور البحث عن اسبابه.. وبالتاني مناقشة السلبيات

التي صاحبت ذلك النجاح.." إن النقد مطلوب لإستمرارية

النجاح .. وهذا الميدا منفق عليه .. ولذلك

حاولت أن أضع السلبيات أمامكم .. لا

لمعارية النجاح ، ولكن المحافظة عليه

والاستاذ منصور عبدالعزيز

الخضيري وهو القائم على رأس أدارة

النشباط الاجتماعي والمسكرات بالرئاسة العامة لرهاية التباب علز على

ما كتبته بقوله أنني ذكرت السلبيات ولم اشر ولو تلميحا الى ايجابيات عده

غير أن التفاصيل سدرد عنى مذا

الاتهام وأجيب بأننا اشرنا وبعناوين

رئيسية في جريدة عكاظ أل كل

الإيجابيات من خلال الرسائل اليومية

التّي تم نشرها في عكاظ في النعطية الشاملة لها... بل كان الحديث عن نجاحها مطروحا أمام السنولين في تلك

البلدان التي روناها وكل ذلك سرناه

في حينه ولا بأس من الإشارة الى بعض

تلك التصريحات لتأكيد نجاحها الذي

لا يأتيه الشك لا من بين أيديه ولا سن

طلق واجنب أو القاعة بنجاح طلة

الوفود في اهدافها واردة . عير ان

الأسارة ألى نجاحها في تعقيقاتنا لا يجي

كبير وزراء ولاية كلنتن مع المحرر

على أقل تقدير!!!

00 الخضيري له راي

00 لماذا... السلبيات.؟!!

غادر الى تركبا..



عكاظ كشف حساب دقي



































٥ الخفيري: الشفدناف التجارب المافية وفقتر حاتكم عاجود عا.

· بن تمشان: الشباب انفسهم الفادرون على انجاح الرجلان بقيامه بمسؤوليانه

٥ الفارد السخرارية حن الرحلال مطلوبة فقد حققت الزحراف



منصور الخضيري





از يكون لسبين... أولا: عدم التكرار.. على اعتبار الامر واردأ الى درجة القناعة وثانيا: أن اهداف التحقيق هي الاشارة الى السلبيات لتألفيها

احاديث مستولة مع بعض المستولين السعودين والماليزيين المتاكيد عل نجاحها ووجوب استعراريتها.. O القبائم باعميال السفيارة السعودية بماليزيا فقد تحدث نعكاظ في عددها ١٩٢٤ه الصادرة يوم الخميس الوافق ٣٠ شوال ١٤٠٣هـ الاستاذ على عبدالوهاب القائم باعمال السفارة السعودية في ماليزيا عن نجاح الوفد السعودي الشبابي في أداء رسالته إبان زيارتهم

أنكم شرفتم بلأدكم وهذا ليس بغريب



وصدقوا في أداء الرسالة. المستشار الاسلامي بالسفارة السعودية بماليزيا 00 كما تناول هذا الجانب فضيلة الشيخ عبدالرحمن بن رشيد العوين المستشار الاسلامي بالسفارة السعودية بعاليزيا ومندوب دار الافتاء والدعوة

١٩١٦ وتاريخ ٢٢ شوال ٢٠١١هـ



الوزير الاردني مع أعضاء الوفد السعودي

أماً الأن فيجب ان أثرككم مع

ا في وقت سابق فقال لف حقق شباب هذا الوفد نجاحا واعود الفول من واقع مسئوليتي هنا

على شباب كانوا في محل ثقة بلادهم بهم والارشاد والذي نشرنا حديثه في العدد

لها في وقت سابق فقال كبيرا أن أداء رسالت على أكمل وجه فالسنولون هنا يغتحون قلوبهم للزوار من الملكة ولف تركت هذه الزيارة انطياعا جيدا أدى المستولين والاصدقاء الماليزيين والدادالة على نجاحكم هنا فإن السنولين الماليزيين سيبادلونكم الزيارة بالثل... والذي دعى الاخرة الماليزيين ألى التفكير و قدا الأمر هو ما راوه فيكم من خلق ورعي وثقافة جعلت تبادل الزيارات في نظرهم ضرورة ملحة..

حيث قال سعادته كان الوفد على مستوى جيد ولله الحد من الوعي الديني والتقافي مما جعل له اثرا كبيرا في نفوس الاخوة الماليزيين وعكسوا صورة مشرفة ارتحنا لها كثيرا كسسولين باعتبارها تكمل رسلتنا منا.. ذلك أن شبابنا من بلادنا الفدسة ياتي ليحمل معه اخلاقا اسلامية حميدة وقيم ومثل ومبادىء ينك في تواجدها في الجتمعات ألانسائية كل إنسان يجهل واقعنا في الملكة العربية السعودية لذلك تأتى هذه الوفود لتكمل الرسالة وتقرر الواقع. (٥٠ وأشار سعادته الى نجاح الوقد الذي زار ماليزيا في عام ١٠٤١هـ فقال. كذلك الوف السابق كان خبر سفير ببلادنا.. وأقول هذأ الحكم من وأقع معايشتي لهم طوال أيام زيارتهم ويحق كان الملا للنفة الغالبة التي اوليناهم

الى مُل ما سبق ألى أن استعرارية هذه الوفود مطلوبة فمهمتها الأن أبتدأت كخدمة لبلادعا... فهي تجسد كل ما ومملت إليه بلادنا من تطور في مختلف



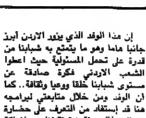
 کبیر وزراء ولایة کلنتن وعلى الجانب الأخر.. هناك دولة مضيفة لشبابنا وبالتاني حاولنا أن نقرا من صدورهم ما لسوه في سياينا من وعي وثقافة بل حاولنا ان نستشف من خلال الضيافة مدى انطباعاتهم عن هذه الوفود . وكان لا بد أن يكون حديثا مستولا ففي ماليزيا أيضا كان لنا هذا اللقاء مع كُبير وزُراء ولاية كلفتن السيد محمد يعقرب والذي أقام للشباب السعودي مادبة عشاء تكريما لهم في مقره ّالرَّسمي ُوالذي تحدثُّ لعكَاظُ فُرْ عددها ٩٩٢٣ الصادر يوم الاربعاء ٣٩ شوال ۱٤۰۳هـ فقال: نحن حريصون ان يخصنا الوقد السعودي في كل زيارة بقومون بها الى ماليزيا ببعض من وقته وذلك لانهم بالنسبة لنا أشقاء أعزاء

متواجدا لديهم ولذلك تكبدوا مشاق نائب وزير الشباب الماليزي بينما اجاب النائب الاول لوزير انتقافة والسباب الماليزي والسكرتير العام للوزارة داتو منصور عبدالله على سؤال لعكاظ حول هذا الأمر ونشر حديثه في العدد ٥٩١٥ وتاريخ ٢١ شوال ١٤٠٢هـ فقال نشعر بالفرحة الغامرة ونحن نسعد بلقائكم بيننا كيخوان تربطنا بهم علاقات وطيدة والتي جعلت الشعب الماليزي وكما لستم شعبا متعاطفا مع الملكة من قوة تلك الروابط كما أن وجودكم بيتنا يعكس ما يتمتع به المسئولين في بلادكم

وحريصون دائما على توثيق العلاقة بهم

وكان جميلا ان يكون عداً الاهساس

من حرص على دفع روابط الاخاء الى الأمام. ٥٥ (ما في زيارتنا الأخبرة للمملكة الأردنية الهاشمية فكان نصيينا تصريح واحد من سعادة الاستاذ عبدالرحمن ابا الخيل القائم بأعمال السفارة



محمد بن نمشان

ومعالم وأثار دولة شقيقة لنا هي الملكة 00 ما بعد البداية: _ واتجاوز تك البداية .. التي جاء بعدها دور التنويع في اسماء الدول التي يقوم شبابنا بزيارتها لتحقيق الآهداف التم اوجنت من اجلها، وبالتالي إتاحة الفرصة امام فعاليات عذه الرحلات في العربية والاجنبية . لتكون دول شرق أسياً محط رجلاتنا الشبابية في زيارتين او بثلاث تقربيا فشملت كلاً من اليابان وكان عد الشباب الذين قاموا بزيارة الصين في عام ١٩٠١هـ ١١٠ شآبا استغرقت رحلتهم شهرا كاملا وهي من أنجح الرحلات وحتى الأن.. يأتي بعدها رحلة ماليزيا لعام ٢٠١٢هـ

ماليزيا - سنغافورا - الصين -استفرقت ۱۷ يوما وكان عدد ٣٥ شابا برئاسة الاستاذ سعيد معبوب جمعان الغامدي (مدير مكتب رعاية الشباب بالباحة حاليا) والتي كان نجاحها ملموسا وواضحا كما اشرنا في التصريحات السنولة المشار اليها أنغاأ وبعد ذلك جاء عام ٢٠٤٢هـ المنصرم لتشمل الزيارات كلا من (الاردن ـ تونس _ السويد _ الصين _ انجلترا) وحققت نجاحات اخرى مدا يؤكد دور وحست مجمعات احرى منا يؤكد دور هذه الوقود البناء في القيام بدور اعلامي بشكله (الحي) عن الملكة العربية السعودية بينما كانت رحلة انجلترا من انجح رحلات هذا الموسم حيث قام

المركز الثقافي البريطاني بوضع البرامج لشبابنا . ٥٥ النتائج: على ضوء ما سلف من رحلات تكون النتائج بهذا الشكل التانيخ بهدا أولا عدد الشباب الذي اشترك في هذه الرحلات حتى الآن ما يغوق ١٣٠٠ شابا من بين اداريين وشباب... وهذا المؤشر يدل على أن الاستقادة وأضحة ذلك أن عدا الرقم كان في خلال فترة وجيزة.

وبالتالي فهؤلاء الشباب من مختلف مناطق الملكة فعمت الفائدة. ثلثما: لم تكن هذه الرجلات خاصة بشباب الاتدية بل تم فتح المجال امام الجامعات والمعاهد والدارس للمشاركة

في مده الرحلات. وبالتالي اسهمت في تنويع طافات الشباب من حيث المؤهلات ونوعية المشاركة (ثقانية .. فنية .. السعودية بالاردن حيث قال سعادته. تَالَقًا: التّنويع في اسماء الدول التي

شبابنا في ماليزيا

من الشباب واندي يغايرنا في خمس رحلات يجعلنا موزَّعين في جهدنا املم مسائل ادارية ومالية وفنية.. كل ذلك يستغرق وقتاً شاقا... وأعود القول بأن أخطاءنا السابقة نستقيد منها التجربة القادمة والمأمول أن يتهيأ لثاً ظروف تساعدنا على النجاح المطلق والمأمول بإنن الله ... وتأكيداً على ما سيق ما حدث في الموسم الماضي ٢٠٤٢هـ.. حيث تحقق لوفد انجلترا خجاها سنقطع النظير ذلك لن تنسيقنا مع المركز الثقائي البريطاني استغرق وقتآ طويلا فوجد الوفد كل الظروف مهيئة له. والذي كان مؤلما انه لم يحظ بتغطية اعلامية كما حصل مسع الوضود الأخرى " وأنا هنا لا أنفي النجاح عن بقية الرحلات ولكن استشهدنا بتلك الرحلة كمثال.

السنوات المأضية... وقاموا بإعداد

التقارير عن طريق سفاراتنا في تلك

الدول.. ولكن الذي يحدث ان القصود قد يحدث.. وهذا الأمر وارد فالكمال

(لله سبحانه وتعالى).. وكل الرحلات

ألتي قمنا بها سبقها اعداد وتنسيق..

غير أن الذي يحدث أن هذا الكم الهائل

يزورها شبابنا.. وقد ورد ذكر ذلك

من الشباب في كل رحلة ودمج العناصر الشابة من الاندية والجامعات والعاهد

كذلك ايجاد الموفد الاعلامي والمشرف

الاجتماعي ورصد مبالغ كبيرة لكل وفد لاداء رسالته على اكمل وجه

خَامَسا: أقامت هذه الرفود في جميع

البلدان التي زارتها معارض اعلامية عن

المملكة يما في ذلك الكتاب السعودي وقد

أسهدت وزارة الاعلام ببعض المصقات

والكتبيات الاعلامية والكتب التي تمثل

واقع الملكة الحضاري. والطلاب ان تساهم وزارة الاعلام بالكلير في الرحلات

سادسا في مختلف هذه الرجلات قام

شبابنا بأداء بعض الرقصات الشعبيأ

في ثلك البادان كتعريف بسيط بتراثثا

الشعبي.. والذي أمله أن يتم التنسيق بين أدارة النشاط الاجتماعي والمسكرات وادارة النشاط الثقافي

برئاسة الاستاذ عبدالرحمن الطيق وكلأ

الادارتين ضمن جهاز الرئاسة ألعامة

لرعاية الشباب وذلك بإشراك سبابنا الشاركين في مهرجانات الفنون كتشجيع

لهم أولا... وللمساهمة في فعاليات هذه

00 هذه خلاصة تلك الرحلات والتي من دون شك أن استفادة شبابنا منها كانت كبيرة.. ولكن هل نتوقف عل هذا

لعل سؤالكم (أين القضية ١٠) لا

زال قائما.. والأجأبة عليه تتمثل في هذه

الاراء التي طرحتها (عكامة) أمام كل من الاستاذ منصور الخضيري...

والاستاذ احمد الفاير والاستاذ محمد

بن نمشان.. والذين ابدوا ملاحظاتهم

وكان لقاؤنا الاول بالاستاذ منصير

عبدالعزيز الغضيري مدير ادارة النشاط الاجتماعي والمسكرات والذي

وضعنا امامه ثهربة خمسة سنوات مضت على عمر (الوفادة السعودية)

- عكاظ - ما هي القومات التي يتم

على ضوئها ترشيح الشباب لهذه

٥٥ الشروط موضوعة منذ أكثر من ٤

سنوات.. وهي تنص على مستوى الشباب (نقافيا.. و اخلاقيا..) واز

يكون من المبرزين في النشاط الاجتماعي سواء في الجامعة أو النادي أو المدرسة

كذلك الملمه باللغة الانلجيزية رقدرته على

المساهمة في فعاليات هذه الرحلات س

جميع جوانيها... وبالثالي يراعي حرصه

على تعشلُ بلاده عَبْر قَدْرَات مُعينةُ تَمُ اكتشافها في الشاب خلال مشاركته في

معسكرات العمل.. وغدمة البينة. .

عكاظ: اقترحنا في العام الملضى ان تكون

هناك مقابلة شخصية مع كل شاب يتم ترشيحه لهذه الرحلات للكشف عن

قدراته الثقافية ومدى وعيه وقدرته على

تعثيل بلاده... وذلك لإختيار العناصم

الجيدة التي تسهم في نجاح الوفد ي

اداء مهامة ... فصادا ترون بهذا

00 (الخضيري) لقد استعدنا من

التجربة الاولى... ولذلك ومنذ ثلاث

سنوأت اخذنا ذلك بعين الاعتبار... غير

اتك تطم ان الترشيح يتم من مكاتب رعاية الشباب الرئيسية والفرعية.

ومن الجامعات... ومن المدارس والمعاهد

كذلك وضعنا شروط اتفقت عليها هذه

الاجهزة الحكومية بخصوص الترشيح

وبالتالي فإن هذه الشروط تدور حول

محود وأحد وهو اختيار انعناصر الشاب المثالية او المبرزة. على ان كون

المسئولية كادلة على جهات الترشيع السابقة حسب تلك الشروط. أذا الاختيار هنا من جهات مسبولة وكفيلة

بترشيح من تراه مناسبا حسب الشروط

المتفق عليها.. ومن ثم تجمع هؤلا،

الشباب في بيوت السباب لدة حمسة

أيام... أو دمجهم في معسكر عمل كما

حدث مؤخرا... للنظر في امكانات هذه للطاقات الشابة ومن ثم تازيعها على

البرحلات بمعرفة ادارة النشاط

مِنْ نَمَشَالٌ. الذي اراه هو ان الجهات

المعنية بالترشيح يجب ان تضع في اعتبارها اختيار العناصر الجيدة من

الشباب ذلك أن الهدب لهذه الرحلات

هو تمثيل بلادنا بكفاءات شابة على قدر من الخلق والوعي والثقافة وهذا يعفي الدارة النساط الاجتماعي والمسكرات من التقك من نوعية الاختيار (في

عَكَاظُ لَاذَا لا يرسل اداري واحد قبل

الوفد بإسبوع على أقل تقدير للإشراف على برامع الشباب واعداد الترتيبات

الخضيري: لقد قمنا بهذا العمل ق

الاجتماعي والمعسكرات.

نظري).

والرحلات الدلخلية.

125 June 1

ومقترحاتهم أمام أراء هذه القضية.

تجربة خمس سنوات مضت

00 أراء حول القضية

على النحو التالي:

الرحلات الشبابية ثانياً.

السرد المباشر.

عكاظ: ما هو دور الجامعات في هذا المجال 🕶 الخضيري: لم ينتصر دورها على ترشيح الشباب. ولكن مساهنتها ترشيح الشباب. ولكن مساهنتها الفعالة معنا استدت الى جانب اخر وهو الرشيح اداريين للوفود من اساتذة الجامعة ومشرفين واداريين في معسكراتنا ورحلاتناء ومساهمتها هذا العام خير دليل على ما ذكرت.. وسيتعمق التعاون بحول الله في السنوات القادمة ولا أخفيك بأننا نضع الجامعات احيانا في مواقف محرجة لكثرة مساهماتها الفعالة معنا . غير ان الهدف هو خدمة

بالادنا.. ومن هذا المنطقق تكون شمولية التعاون. وكان لقاؤنا الثاني مع الاستلا محمد
 ابن نعشان مدير مكتب رعاية الشباب بالطائف والذي كان رئيسا لبعثة الصبي لعام ١٤٠١هـ والتي ذكرنا بأنها من انجع الرحلات وحتى الآن كما انه تراس وقد المنكة في العام المنصرم ٣٠٤ هـ الى تونس... والذي سائناه عن اسبل نجاح هاتين الرحلتين فقال: د بالنسبة للرحلة الاولى للعسين كانت مناك طروف ساعدت على هذا النجاح ممثلة في طاقة الرحلة كانت ١١٠ شابا إنضم أليهم خمسة عشر شابا كانوا مناك بالإضافة الى زمن الرحلة الذي استغرق شهرا كاملا.. كما أن هيئة الشباب في الصين والتي قامت على الداد البرانج متفهمة الأهدام الرحلة فأشركت شبابنا في برامجها لثعم الفائدة وقد اكتسب شبأبنا مهارات عالية

وساعموا في فعاليات معسكرات الشياب مناك ما حقق الثقارب والتعايش والتعارف بين شباب المثكة والشباب OO أستاذ محمد ما هي البرامج التي تم تنفيذها في رحلتكم الأخيرة بتونس ؟! وما هي قوة الشباب ومدة الرحلة.. وبالتالي أسباب نجاحها ؟! م كانت البرامج تشمل اولا التعرف على

تونس كبلد دسديني وشفيق وقد قام الوفد يْ خَلَالْ زيارت مزيارة ؟ مدن تونسية. - لقاءات مع مدير الشباب والسفارة السعودية وزيارة الركار الاعلامي السعودي رسشت الشباب عناك. اما عن دوة الرحلة فكال عددهم ٢٣ سابات ومدة الرحلة ١٥ يوما وسبت مجاهها يتلخص و ان الشباب انفسهم هم الذين يخلفن حو الرحلة وهم المسهم القادرين على الحاسها. فإذا ما

طيا . ورخاء وامن في بلده واستقرار. - زيادة خبرة الشباب و شتى مجالات المياة 00 أما بالسبة لرسارتنا الألمانيا الغربية فلم نصارف أبا من السلبيات دَثْكَ أَن السفارة السبورية واللحفية الثقافية بها قد معنت لنا بالبرنامج ومحن هنا في الملكة وقد قمنا بزيارة ١٠ مس من أكبر مدن المانيا العربية ومصانعها ومعاشها الحضارية وتحقق لها والله العمد كل شياح.. هذا وقد كالت فوة الوفد ١٠ شابا بيسا استعرقت الرحلة ١٠ بوما. وكانت رحفة موفقة خالية تماما من السلبيات.

٥٥ هل من اقتراح استاد المعد "

... والأن نأتي الى خاتمة هذه القضية ولنا لمل أن نكون قد ومقنا إد

طرحها.. كما نامل التوفيق والنجاج

لأدارة النشاط الاجتماعي

والمعسكرات شاكرين كل من أسهم

معنا في معالمتها. معدرين لكل الدين

00 فقط لتمنى استبراريتها ..

وساعدتهم ظروف برامجهم على القيام

ـكل عمل على قدر نجاحه الآ ان

السلبيات واردة... ويمكن العضاء

الوقد انفسهم ثلاق تلك السلبيات...

وغالبا ما تكون في البرنامج او التنسيق

يِي أَنُوفِد وَالدَّونَّةُ المُضْمِيْفَةُ . النّي الدّ

تفهم أن الوفد للسياحة وليس للمشاركة

لِ بُرَامَجِ النَّمِابِ لَديها لَّذَلْكَ يجبُ أَنْ

- أولا: أرجو من المكانب الرئيسية عند

الترشيع أن ترشع النساب الكفء الذي

يستطيع ان يقوم بواحبات على اكمل

الرحلات أن يحس أنه يمثل بلاده

ويجب عليه لن بضاعف الحهد المضرب

البلاده والالتزام بتنفيذ انبراسح

فكفا يجد التنسيق بي الاجهزة

والادارات التي سيرورها شعابنا في تلك البلدان وبير القانمين على وضع البرامع

لكي لا يضطر الوفد ألى المحذف أو

00 أما الاستلاد احمد اللايز مدي

مكتب رعاية الشباب بابها ورنيس واد الملكة الى المانيا الغربية في علم

١٣٩٩هـ وهي تأني رحلةً بعد رحلةً تركيا.. فلقد حدثنا عن مرامج الشباب في

عده الرحلات فقال مما لا شك فيه ال

ذلك أنه يتسنى تلشباب ومن خلال برامجها الاطلاع على معالم تك البكان

ومعرفتها اكثر مما يعرف من يقوم

بزيارة حاصة ، ثم ان هذه الزبارة

تُفْسِعُ سَبِالنَّا أَمَامُ سَنَارِكُهُ فَعَلَّبُهُ

واحتكاك مبلتم مع الواطن والمسؤل

وَالشَمَابِ هُمَاكَ إِنْ البِنْدَانَ التَّي يَوْرُونِهَا } وبرامج هذه الرهالات

- لقاءات مع الشباب والمستولين و تلك

- الاطلاع على معالم وأثار ظك الدول

ـ معرمة تك الشعوب على طبيعتها من

حيث تفكيراتهم مبادئهم ومشهم . وبالتالي تجعل الشاب امام مقارنة حتمية

بين ما يتمتع به من منهج تويم ومثل

يزورونها وبرامج هذه

تتضمن ما يني

بذه الرجلات قد حققت اعدافا عظم

يغير الوهد هذه المسورة.

ثانيا. على الشباب

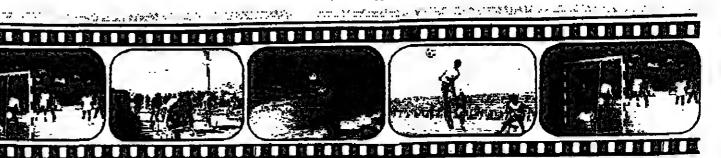
00 وما هي مقترحات. ٢٠

بواجباتهم.. تحقق النجاح.

٥٥ تحدثنا عن نجاح ماتين فهل لك ان تحدثنا عن سلبياتها



بعض شبابنا في رحلة خارحية



●● اعزائى القراء .. مرة اخرى نرحب بكم مع زأهد قدسي الحديث لا يمل ، ولا يقل .. تجده ، ما شاء الله ، موسوعة كاعلة ، تستشف من كلماته تاريخنا الرياضي الاصبل .. عندما عَرْضَتُ عَلَيه فَكَرَة هَذَا اللَّقَاء ، لم يصدر مُوَّافَقَتَه فُوَّرا .. حيث كُنُ حريضًا على حد قوله ، على عدم الإكثار من اللقاءات الصحفية ، واذا لزم الامر

فانه يود انْ يكون ذَّلك اللقاء و دسما ، بعيدا عن ، الروتينية ، يحمل

طابعاً هَاما لَكلُّ قَارَىء .. ولا تستغربوا هذا التصرف من زَّاهُد قدسي فهو رائدُ رواد الصحافة ، يعرفُ منى وأينُ يتحدث .. وبالقدرُ الذي اسْعدناً

بُحديثُهُ لذا نتمنى أن تكونُ قد وَفَقْتَا بلخُراج هذا الْحديثُ اخراجا يرضي

● اعرائي نتابع وأياكم بقية الحنيث الذي نشرناه في الاسبوع الماضي ..

أستأذنا زاهد حسبما اشترط علينا أ

• و أسمح في استاذ زاهد ان اقول : ان اكرم منالج و عضو لجنة المعلقين و قدرة رياضية ضخمة .. ومع ذلك لم تستغل امكانياته في هذا المجال .. لذلك نود أنَّ نعرف السبب الرئيسي الذي من اجله تم التعاقد مع

اسلسا اكرم صالح لم يأت كمعلق بل أتى مخه

ليعمل كخبير في اعداد البرامج الرياضية في الاذاعة والتلفزيون وذلك لخبرته الطويلة في هذا المجال .. في تلك الفترة تم تكوين لجنة المعلقين الرياضيين ، عندها وجدنا وفضلنا أن نضمه معنا في اللجنة ونستقيد منه كُمُعلق له جماعي خاصة في تعليقه على المباريات العالمية والانجليزية ء بوجه خاص ء ونلك للخَلفية الكبيرة التي يتمتع بها في هذا المجال .. هذا كل ما في الامر 🗨 بعد التجربة اتضح ان اكرم صالح لم يحلق أي تعليقه على المباريات المحلية نصف النجاح الذي حققه في المباريات الخارجية .. لذلك فان معظم الجماهي تفضل تعليقه على المباريات الخارجية عنه على المباريات

🕿 غَمَلا اوافقك الراق في ذلك .. فأكرم صالح يتمتع بخلفية كبيرة عن الكَّرة الاوروبية والعالميةواصيح له جِماهِمِ كَبِيرِة ومتنوعة .. وَإِنَّا شَخَهِمِيا وَأَيْضُلُّ إِنَّ يَتَمْصِصِ اكْرِم فِي دُلِكَ ،، وَيُحِنْ فِي الْلَجِيْةِ يُجَاوِلُ انْ ا نبعده قدر الأمكان عن المباريات المطية ، وإن كتا نشركه في بعض الباريات المعلية فان ذلك يعد تعرينا له لانى اعتبر انه مهما كانت الخبرة والتمكن لأي معلق رياضًى فانه من الضرورى أن لا ينقطع عن التعليق فترة طويلة ..

، هذا هنو المعلنق الناجح » 🚓 المعلق الرياضي في نظرك هل هو واصف .. ام

🛎 المعلق في البداية مهمته نقل وقائم المباراة كما يحدث في الاذاعة حيث يجب على المعلق أن يكون الواصف والمعلق القني .. ولكن في التلفزيون الامر يضلف .. نمطق الاذاعة بأخذ من المستمع حاسة واحدة وهي السمع .. اما معلق التلفزيون فأنَّه يتَّخُذ من المستمَّم حاستين سمعه ويصره .. أذا على معلق التلفزيون أن يخفف من الكلام ويعطي المشاهد فرصة المتابعة بعينه ويعلق على بعض الاشياء الفنية التي تحدث .

إِنَّا اتَّمَتِّي فِي التَّعليقِ أَنْ أَكُونَ وأَمِنْهَا وَمِنِي لِلأَدَاعَةِ وكثرة اشتراكي بها تؤثّر علي في التلفزيين .. لدّرجة اننا نقول ، الكورة عند فلان ولعيها لفلان وهكذا .. ، وأنا في رايي أن المعلق الرياضي هو الواصف والمحلل والناقد الذي يمتع الجمهور بمباراة شيقة ..

● اذًا .. من هو المعلق الناجح في رايك ؟ ■ حقيقة هناك الكثير من المعلقين النبين يستطيعون ان يصلوا الى قلوب الجماهير اما عن طريق صوتهم الذي قد يكون عشاق .. أو لخفة و دمهم ، أو لخلفيتهم الرياضية .. وهذه متواجدة في معلقينا تقريبا ، والمعلق الناجع في نظري هو التابع بأستمرار للأحداث للحلية والعالمية حتى عندما بلتقي بالجمهور يعطي فكرة واضحة عن الرياضة ، ويكون شخصا حياديا ولا يِّميل ! وحتى ولو كان ذلك قان عليه ان لا يقرض هذا الليول على الجماهير عن طريق التلفزيون ..

• الكابتن لطيف مؤيد البدري - خالد الحريان -محمد نوح .. اين تضّع المعلّق السعودي من

■ المحلق السعودي يقع بعد كابتن الطيف مباشرة ، فالتقية بدأوا بداية قريبةً ١٠١ ــ ١٥ سنة بالكثير ، اما المعلق السعودي كالرعضان وانا فلنا اكثر من سنة وعشرين سنة في التعليق وهذا شيء اكيد وواضح .. ● ولكن معظمهم حققوا شهرةً وبرزوا اكثر من العلق السعودي ..

💂 نُعَمْ هَذَا الواقم ، . ولذلك عدة اسباب . . كابتن لطيف كنا نسمته في العالم العربي كله عن طريق اذاعات مصر إن الوقت الذي كانت فيه اذاعثنا لا تصل لبعض البلدان العربية ، كثرة نقل الماريات في الكويت عن طريق خالد الحربان اعطته شهرة واسعة في الخليج والدول العربية فالحربان كان يطلع صوته تلاث مرآت في الاسبوع ويسمع في العالم العربي سواء كانت مباراة في الدوري او في الكاس او مباراة اجنبية ، هذا في الوقت الذي كَأَنْتُ فيه اذاً عنتانتقل مبارتين في العلم الواحد ، نهائي الدوري ونهائي الكأس ، وبالدالي كأن صورت المعلق السعودي يسمع مرتبئ في العام .. ومع ذلك المعلق السعودي يأتي بعد كابتن لطيف .. • المعلق السعوي مكتف .. ما رأي رئيس لجنة

العلقسن ؟! 💂 • لَحَمَٰلَةُ هَدَوَءَ قَصَيْرَةً ؍. قَالَ بِعَدْهَا : نعم .. المعلق السعودي مكتفا .. وذلك لكثرة التعليمات الواردة من قبل لَجنة المطقين !! و واكتفى

بهذه الاجابة • •

كأس العالم .. والسر ●● زاهد قدمي حقق نجاحا في تعليقه على مباريات

كاس العالم الأخيرة ، لم يستطع تحقيق نصفة في المباريات المحلية .. ماذا تقول في ذلك ؟! ع اللهم حبب خلتك فينا .. وأداً حب الله عيده حبب الناس فيه .. حسن حملي أن لي أصدقاء في جميع الاندية من رؤساء لو اعضاء او جماهير ، وهذا اعتبره

ايضا من سوه حظي ! لان ذلك سيجعل المعلق حريمى على عدم جرح شعور أي مشاهد في أي ناد وهذا ما نسميه بتكتيف المعلق .. فعند نقدك الاصدقائك في الاندية ويزعلوا عليك ، ممكن المعلق ينتقد وضع معين او فريق معين او يقول رأيه في فريق ما ولكن كلُّ هذا يغضب الكثير من الناس الذين نخشي كمعلقين ان نخسرهم وهذا ليس يمر بي وهدي ، ولهذا جعلوا المعلق يتحاشى الاصطدام بمجالس الآندية أو اللاعبين أو الجمهور عن طريق نقدهم في المباريات فتبقى المهمة نقل ما امامنا فقط دون نقد أو تعليق حتى ، لا يغضب ، الكثير .. ما حدث في اسبانيا ومو ما كان بعدث في الملكةعند بداية التعليق ء ولو رجعت للاشرطة القديمة لسمعت رَاهَد أَندَسي كَمَا سمعتِه في كأس العالم ۽ لائي كنت أنتجلي ، ولا أقول اني لم اكن احاول كسب رضاً الجماهير ، ولكن لم اكن بالمرتبة الحساسة التي انا عليها الآن .. كنت أنتقد الاندية وانتقد اللاعبين واقول الحق ء وأمري لله ، وكنت أخذ راحتي امام الليكروفون حتى عام ٨٦ هـ _ بعدها اصبحت واصغاً للمباراة لا اقل ولا أكثر .. في كأس العالم - لا لنا في هذا ولا في ذاك ، فتجليت واعدت ، الذكرى ، القديمة للمعلق المتحدث عن واقع المباراة الحقيقي .. وهذا هو سر ضعف معلقينا ●● نقل معلقينا من ملعب الملز او ملعب جدة مباشرة الى نهائيات كأس العالم .. الا ترى أن هذه

على داود

للأحداث العالمية ... ●● وهل ترى انهم نجموا في مشاركاتهم تلك ؟ ■ للأسف كان نجاحهم ضعيفًا لأن البندئين لم يكونوا ملمين مخلفية كبيرة لعدم اطلاعهم على الاحداث العالمة وهذا شيء لا يعود للسن الا من خلال تجربتنا نحن بحكم الاقدمية .. الأن كل شيء مسجل في الكتبات الرياضية فيجب الاطلاع على القديم والحديث .. ●● مَا شَاءُ اللَّهِ وَجِدِنَاكُ صَاحِبِ اوْلُوبِاتَ عَدِيدَةٍ فِي محالات الرياضة قل أن تتو افر في شخص أخر ... فهلُّ

ځمنومساتك .. ਛ تفمسل ..

 أحظات السعد كثيرة والحمد لله وهذا كرم من ربنا لة الشكر وله العمد .. ● اجمل ذكرياتك الرياضية ..

· أيران .. في التصفيات الاولبية لدورة مونتربال

♦€ ُوالعيب .. ■ فقد لعب معنا في تلك الدورة العراق والكويت



كابتن لطيف

البَطَّةُ المُعْلَجِنَّةِ قَد تحدثُ نتائج سُلْبِيةٌ مِنَ الْإستَعْدَةُ

■ المأوميتك فالمعلقين يتزاحمون في السفر على مثل هذه الدورات والمناسبات .. الكل يريد أن يسافر ، وكما تعلم فان التعليق لا يعد عملا اساسيا للمعلق بل هو عمل اخداق فاحيانا العمل قد يعيق البعض من السفر وتحدث مشكلة فاذا لم نعرن الاخوة الحديثي الغبرة على المناسبات الدولية فانه سياتي اليوم الذي نجد الكل فيه مشغول وما نقدر نسافر لهذا تعطيهم الفرصة فمعلقينا القدامي لن يستمروا طويلا وقد أرسلنا سلطان العبد إلله الى الارجنتين مع اكرم منالح ، وحافظ جمعة لتايلندا ، كما كان الاخوة على داود والرمضان والعيسى قد عطوا مناسبات في كأس الخليج وكأس العالم ، اذا نجد معظم معلقينا خرجوا على المستوى الدولي وأن كنت انصبع ان يتابعوا الاحداث العالمية والدولية بحيث يجعل كل معلق لنفسه سجلين احدهما للأحداث المحلية والآخر

نَجِد اولوبات اخْرى غير الريّاضة ا على المحروب على المرابع على المرابع على المرابع على المرابع من حرر صفحة عن ألمراة .. ولان الشيء بالشيء يذكر فقه كنت اول من هبط في مطار الملك عبد العزيز عند افنتلجه حيث كنت قادماً من امريكا عن طريق الدار للبيضاء وقد تم تسجيل ذلك في سجلات المطأر ونلت تَنْكُرةُ مجانية لامريكا !

● شود ان نستانشك المدخول في بعض

● أصعد لحظة مرت عليك متى كاثت ؟

والبحرين وايران .. وكان النتخب الذي يمثلنا من ۽ التالة من عمري ، واستطاعت ان تربينا خج تربية . الناشئين .. وأستطاع نلك النتخب أن يحقّق أوزا كبيراً وان تعلمنا خبر علم .. و أطال الله لك في عمرها على اقوى منتخب عراقي حتى الآن وكانت النتيجة ١٠/٠ .. وقد كانت كل الصحف الايرانية محددة النتيجة لصالح العراق بستة اهداف !! وبعدها لعبنا مع الكويت واستطاع لاعبوبنا أن يكسبوا الشوط الاول ١٠٠٠ وفي الشوط الثاني أضاع طارق كيال ضربة جزاء رفي أواخر هذا الشوط تمكنت الكويت من احراز هدف النعادل ومن ●● متى بكيت ؟..

ثم هدف الفور .. ●● موقف لا تئساه .. ■ عندماً كنت أذيع مباراة في نهائي الكأس بحضور المففور له جلالة الملك فيصل وذلك منَّ ملعب الصليغ .. فحدث ان قام احد المشاهدين يقطع كبيل الاذاعة بدون قصد طبعا ، مما قطع الصوت لدة دقيقتين تقريبا .. ادركتا بعدها خبرة المندسين الموجودين واذكر منهم ، المنديلي ، الذي تدارك الموقف وأصلُّح الخلل ..

●● عمل تعتز به .. ■ أعتز بتأسيسي مدارس الملك فيصل النموذجية بمكة 📱 🛢 في الشعبية وأبحر .. الكرمة ، وايضاً اعتر بمجلة الرياضة ويتأسيسي • اجازتك السنوية ابن تقضيها ؟ للالعاب المُعْتَلَفّة بالملكة ..

•• أحب الناس لقليك .. 重 والدني .. لانها سيدة عظيمة .. ثون والدي وانا في



🖀 اخذ بداعب باصابعه نظارته السميكة .. وابتسم

أود أن أقول للاخران الصحفيين الذين ينتقدون المعلقين الرياضيين .. يكفي أن هؤلاء رياضيون قدامي وليم تاريخ كبير ويعملوا ما في وسعهم لتقديم احسن للخطأ .. فأرجو أن لا يجاسبوا المعلِّق على اخطاء صغيرة - ونمسكها عليه ، مع انه بالامكان تلافيها . وكل من الصحفيين والمعلقين له عمل يؤديه .. فأرجو ان يكون التفهم والصالح العام هو المقصود .. ●● عقوا استاذي .. لقد نسبت ان اطلع على

العمل : مستشار تعليمي بوزارة المعارف بمكة ، ورئيس لجنة المعلقين الرياضيين السعوديين ، وعضو الاتماد السعودي للكرة الطائرة .. الهواية : صيد السمك ، ليبلا ، والتصوير في رهلاتي

والتعليم الذين خدموا على مدار خمس وعشرين

🛭 اتعنى من الله لهم ان يحظوا بمحبة الناس كما اشعر أنَّا بذلك وأكثر .. وأطلب أن يمن الله عليهم بطاعته وخدمة هذه البلاد الطاهرة المشرفة ..

يعل .. ولكن ارى انى بدات الخد من وقتك .. لذلك استانتك في احتتام هذا الحوار، الشيق . .. وباسم جريدة عكاظ . وياسم قرائها اقدم لك جزيل الشكر استضافتك لنا في دارك العامرة واثاحة الفُرصة .. ونتمنى أن تلتّقي و إياك في مناسبات خيرة ₹ العفو .. والشكر لكم انتم ولاعزائي قراء عكاظ ومحيي زاهد قدسي ..

🖈 اول مباراة اذبعت كاملة بين الوحدة بمكة والشاطى بجدة عام ٨٠ هـ .. * كرة ألريشة كنا نزاولها في مكة قبل خمس

بد ان تتفعل ليدف هذا كما انفعات لهدف ذاك .. والا قالوا عنك انك منحاز !!

●● اجمل خبر رن في اذنيك .. عندما اكرمني الله بأول أبنائي ●● وخبر كان له وقع سيء في نفسك .. وفاة شقيقتى - رحميًا الله - في العام الماضي

الرجال على الشدائد والفرح .. ■ يبكي الرجال على الشدات والفرح • • ما هي المناسبة المفرحة التي ابكتك ؟ ■ فوزنا على العراق في ايران ٢/٠ ، ضُمن تصفيات دورة مونثريال • عن هو الشخص الذي يستطيع أن يؤثر عليك

في قرار اتخذته " ■ والدتي .. اطال الله في عمرها .. ●● احمل لحظائك الشاعرية .. ابن تكون * في وسيط البحر .. في سكون الليل وتلاطم الامواج . ●● بالتحديد ..

🕿 في الخارج ،، متنقلا بين فرنسا - وايطاليا -

● دل تعانى من الشهرة ؟ ■ كثيراً .. فعندٌ رغبتي في الذهاب لأي مكان . معرفة الناس تسبب لي مشكلةً وأواجه ذلك أيضًا في المهات السرية . ومع ذلك انا فخور بها ..

> 💂 لاشك 🔐 ●● من تفضل في الشعر ؟ ■ حمزة شناتة ● في الفــن ؟ ●● في التمثيل؟ ■ حسین ریاض ابکانی کثیرا .. ● في التعليق ؟ا ■ مجدود بدر الدين .. • في الأدب ؟ 🗷 کئیرن .. ♦♦ في الصحافة ٢

●● هل لك ميول انبية ؟

■ کثیرون .. للصحفيين كلمسة ●● هل هناك ماتود أن تضيفه قبل ختام الحديث ٠

يست في أيراني .. والشهرة

🗷 الأسم: زاهد ابراهیم قدسی

المالةُ الأجتماعية منزوج .. وأب لسنة اولاد اكبرهم أبراهيم يدرس في الجامعة وله أخ في الابتدائية وأربع اخوات يدرسن في النانوية والمتوسطة والابتدائية ●● ماذا تتمنى لهم .. بصفتك احد رجال التربية

●● حقيقة استاذ زاهد الحديث مع امثالكم لا

بدون سيؤال

وعشرين سنة .. ★ لا أميل لأى ناد .. واشجع المنتخب .. * ناديت بانشاء استادات لاقامة دورات تحضر فيها فرق بن الخارج .. فنفذتها

الرئاسة بعد عشر سنوات .. * عند تعليقك على هدفين لفريقين مختلفين فلا

الله نهائي كأس العالم بين المانيا وايطاليا عام ٨٢ هـ لن أنساه أيدا .. وأعتبر تك المباراة أجمل مباراة علقت عليها ...

الله منذ ثلاث سنوات لم يشاركنا ابني ابراهيم الرحلات .. لكونه يأخذ ، كورسات - في اللغة ا الانجليزية من ليدز ببريطانيا .. 4 4 4 ● الاسم · ابراهيم راهد قدس ...

🖈 لا اذكر اجمل هدف علقت عليه ...

الاذاعة أو التلفزيون ..

🖈 المعلق حر يعيل مع من يريد ولكن ليس في

🖈 لاأفضل أيجاد هواية التعليق عند بني

هوار: خالد دراج

والزميل خالد دراج يطالعان قصاصة كتب

العمر . عشرون سنة .. الحالة الاجتماعية اعترب العمل : طالب بحامعة الملك عبد العرابر بركبة عنا د الارض ـ هندسة جيولوجية

♦ هذا ما تحويه بطاقة نجل زاعد قدسي الـ التقينا به بدار والده وهو يحزم حقائبه استنت ـ للسفَّر الى جَدة لمواصلة دراسته الجامعيَّة . وجنبًاه طموحاً . حجولاً بعليمه يحب الابجار المفيد .. وجدناه أبنا لزآهد قدسي ، وهذا يكفي . به وتحدثنا معه قليلا أ وللاسف لد تسعف الداكرة

الا بالتالى كنت أود الالتماق بكلية الهندسة . ولكن كثرة ا و الكورسات ، جعلتني اتجه لعلوم الارض ومع ذلك لم ابتعد عن الهندسة ، لاني ادرس الهندسة الجيوليجية ● أول مباراة استمعت نبا - من تعليق الواك ، كانت

مِن النَّسِيابِ والانتداد على ملعب المسبان ببدة . ولا أذكر تاريخها .. ● زاهد قدسي يمثل في المنهج الاول في حياتي .. فهو اب عظيم .. وصديق اعظم .. ودائما ما انجط نفسي على • رغم كثرة سفريات الواك وانتداباته . نهو دائما

قريب من اسرته ومحبيه • والدة الوالد سيدة عظيمة فعا: ﴿ رَبُّكُم أَنَّهَا أَنْجِبُتُ ه زاهد ندسي ه • أنوم بتسجيل المباريات التي يعلق عليها الواك عن طريق العيديو .. ونتناقش فيها عند حضوره ، ولكن

 ♦ خارجيا ، حضرت مع الوالد الاورة العربية للمدرسين في الاسكندوية . قبل خمس سنوات .. ● داخلیا حضرت معه بعض البطولات .. € الوحدة فريقى المفضل محليا ، وليفربول وبرشلونة

• أتمنى لارياضة في المبلكة كل رشي وازدهار .. واتمني من الصّحافة الأبتعاد عن الحساسيات الزائدة والانتماءات العاطفية .. وكل امنياني بالتوفيق والنباح لُنتَخْننا القومي ..

 وبنهاية مدد الفقرة أعرائي القراء ينتهى هذا الحديث مع ضيفنا العريز الأستك زاهد قدسي ومع نجله ابراهيم . أرجو أن نكور ت تُدَّيم ما يرضيكم ومازلنا في انتظار ملا



صورة زنكوغرافية لقصاصة من الصفحة الرياضية التي كان يحررها راهد قدسي بالزميلة الشدوة



أسرع فتاة عربية خانتها مملؤة بالميداليات والكؤوس

فتاة عربية (مغربية) في عقدما

شاركت مع سعيد اعريطة أل مهرجان بطولة العالم

 ♦ كيف كانت بداية نوال مع العاب القوى ؟ ● استطَّمت عام ١٩٧٨ أن أحقق لنفسي علما رأودني منذ الصغر وهو أن أعانق حلبات السباق وأبدأ رحلتي مع العدو .. وكنت أول ما فعلت هو انضمامي لقريق الصغيرات ولم تمض على بضعة أشهر هتى انضممت لفريق الشابات والكبيرات لتالقي أولًا وسرعتي تأنيا .

> المغربية في دورة ، سبليت ، . تاكدت من تطلعاتي

● ● وهل جامت هذه الدورة بالجديد ؟

● على الرغم من أننى لم أعتاد بعد على مثل هذه اللقاءات الدولية ذات الحجم الكبير الا أننى استطعت الحصول على المركز الخامس في ١٠٠٠ متر والمركز السادس ف ٣٠٠ مثر .. الا أن هذه الدورة وعتنى بحقيقة إمكانياتي في هاتين المسابقتين .. فقد احسست بأننى لن استطع يوما أن أصارع من أجل الرقم القياسي العالى .. لذا قررت التفرغ لمسابقة ٤٠٠ متر حواجز باعتبار أنها جديدة على عالم المرأة وباعتبار أن أرقامي المسجلة من المكن جداً أن تسمو بي الى القمة العالمة

ول عام ١٩٧٩ أخترت للانضمام للفريق القومي واشتركت مع المجموعة

وطبعا شآركت ف هذه المسابقة بمناسبة بطولة افريقيا بمصر وأصبحت عندها بطلة لافريقيا وتأكدت من حقيقة تطلعاتي .

● • كيف كان الاستعداد لالعاب البحر الأبيض المتوسط؟ مكثفا .. استطعت من خلاله تعديل رقمي في مسافة ٢٠٠ مثر حواجز .. شاركت أولا في ملتقى دولى بإيطاليا وأحرزت المركز الأولى .. وأكثر من ذلك استطعت أن أعدل القياسي الأفريقي في غياب البطلة الايطالية التي فضلت تأجيل المنازلة ..

وعقب هذه المشاركة سافرت لفرنسا واشتركت في منافسات البطولة الفرنسية حيث امكننى التقوق على كلّ الفرنسيات والقور بالركز الأول .. ومباشرة بعد عودتى الى المغرب كان على أن أدخل بطولة المغرب العربي الاعاب القوى والتي عرفت مشاركتي في ٤٠٠ متر حواجز و ٢٠٠ متر مستوية و ١٨٠ أربع مرات و ٤٠٠ متر أربع مرات حيث تمكنت من الفوز بأربع ميداليات ذهبية ربعد هذه البطولة مباشرة دعيت المشاركة في بطولة العالم بهاسنكم واستطعت أن أقفر إلى نصف النهاية .. غير أنه نظراً لقلة تجربتي الدولية وَلَنْحُوفَ الذَى استُولَى على لم استطع الوصول للنهاية وَاجلت كُل أَمَالَى للأَلْعَابَ المُلْعَابَ المُتَاسِعة الذي لمر اكن لأشارك فيها قبل أن أقوم بجولة إعدادية في أوربا .

> ثقل المسئولية ● 🏵 كيف أحرزت ذهبية الألعاب المتوسطة ؟

 حتى وإن كان الكل قد أهلني للفوز بها من قبل نظرا لامكائياتي .. إلا أنثى عشت قبل السباق حالات مخيفة .. كنت أشعر بثقل السنولية .. وعندما انطلق السباق لم اشعر بالاطعنتان حتى تجاوزت الحاجز العاشر وكأن الفرق بيني وبين الايطالية خمسة أمتار .. ويالغعل فقد أحسست بنشوة بالغة .. وأنا أهدى لبلادي أول ميدالية ذهبية في الألعاب .

> الرقم العالى ه مل تفكر نوال في الرقم العالمي؟

● أمر صعب .. لأن الفارق بيني وبينه يقترب من الثانيتين وسأحاول خلال إقامتي هذه السنة في الولايات المتحدة الأمريكية أن أصل برقمي إلى ٥٤ ثانية .. ألا اننى اخاف أن يحدو نفس التطلع بطلة العالم فتعمل هي الأخرى على تحسين رقمها .

الاعداد بأمريكا

● ماذا تهيئينه لسنة ١٩٨٤ ؟

● خلال الأيام القادمة سأرحل الى أمريكا لمتابعة دراستي هناك ولأتدرب على أيدى مدربين أمريكين .. وكما أسلفت سأحاول جهد الإمكان تحطيم الرقم القياسي العالمي قبل المشاركة في بطولة افريقيا التي سنقام بالغرب خلال شهر يوليو من سنة ١٩٨٤ والالعاب الأولمبية التي سنقام بلوس انجلوس .. واتمنى أن أحمل حلم كل العرب وأصل للنهاية أ

عکاظ (مکتب الباط)

التائي .. تغريها حلبة السياق .. علمها يُسِغُو دائماً الى تحطيم الأرقام القياسية زينت كنبروفيا مؤخرا بدهبية ألعاب البعر الأبيض المتوسط وأصيحت من الأن تعد نفسها لعرس إلاولنياد بلوس انجلوس الأمريكية . إليا ، نوال المتوكل ، نجمة العدو النسائي المر

بهلسنكي ... وتستفييفها و عكامًا ، من خلال هذا

نوال المتوكل وتحية لكل الجمهور

غرج بخمس نقلط عدنا بها كان يُجِبُ ان تكون اكثر ولاتقلُّ باي حال من الأحوال عن ست نقاط

ودون عزيمة ثقيلة مع الرحمة كما حصل من ماليزيا .

سنكون متفائلين اكثر مما ينبغي لو طالبنا باكثر مما حدث .. بل أن المسيد ، زاجال ، قد صرح مان الحصول على اربع نقاط في رحلة الذهاب أمر جيد وحصيلة مقبولة جدا . مجمة .. وهكذا حتى ارهق دفاعنا .. واما الماليزيون فقد عكسوا الآية .. واذا كنا ننادى بعدم مغالطة الواقع فاننا ابدا لم نعتقد انتا نملك اقوى وفضلوا الدخول الى ملعبنا وعدم اتاحة منتخب في الخليج .. لديه امكانية الفرز الفرمية لنا حتى للدفاع .. والمعروف في على اي منتخب عربي .. كما قال كرة القدم ان الطرقة الدفاعية لها الكَّابِيْن ماجد عبدالله ، نمن ندرك مميزات دهمها قوة الخصم الذي أمامك واقعنا تماما وندرك ان المنتخب الذي .. وأن يعلك الفريق مهاجما سريعا نملكه لايزال يحاول رسم خطواته على يستميد من الكرات المرتدة بالاضافة الى

● مغالطة النفس واقع للأسف نكلا نمارسه في اغلب مجالات حياتنا ..

بشكل قد يحرمنا من الآستفادة من فدراتنا وامكانياتنا سواء برؤيتها اكبر

مما هي أو أقل مما هي .. وما جرى اثناء رحلة الذهاب في تصغيات ، لوس

انجلوس ، الاولمبية أكبر دليل .. ملموس وقريب فقد غلط البعض نفَّسه

عندما حاول اقتاعنا أن ما قدمه منتخبناً هو أَفْضُل ما يمكن تقديمه واننا

● كتب : محمد الدويش

طريق زعامة الخليج الرياضية لاعب رسط سريع التفكير يمكنه ان الا اننا سنغالط أنفسنا فعلا لو قلنا بحول ای هجمة يقطعها الى كرة خطرة بأن العودة من أربع مباريات مع ألهند تجبر الخصم على الانتقال بسرعة الى وماليزيا واندونيسيا وسنغافورة يغمس منطقة دفاعه رمنتخبنا لايملك شيئا من نقاط نتيجة جيدة وأنها افضل ما في هذه الميزات بالاضافة ألى عدم قوة الإمكان . خصومه وكان يجب المادرة ف الهجوم ولوقلنا بأن المنتقب الذي اكتسحه حتى ونحن على ارض القصم ولايقرض

منتخبنا ، وهو أن اسوأ حالات ، قبل ذلك مجرد عدم قوة مستوى الضحم سنوات ل تركيا ٣/مىلى .. نعتبر وعدم امتلاكتا لميزات الطرق الدفاعية الهزيمة امامه في كوالالمبور ٢ / ١ نتيجة بل النقص الذي نعانيه في الهجوم وهو جيدة .. فاننا ويمنتهي الصراحة ننكر أُلْدَى كَنَا نَنْتَظَر انَ يعوضه رَاجِالو امكانياتنا ونظلم لاعبينا .. بل ونشط باسلوب هجومي يرعب ألغصم ويربك بهرة تلم كل الجهود الخلصة الستمرة وكنا قبل اي مباراة تنظر لخط لتطوير ألرياضةً في بلادنا .. ربت مين المعرف إن كان سيشهد بديدا في سبيل نشدان الألفسل ومصاولة أيجاد القوة المجنوفية كلا .. ليست هذه قدراتنا وما قدمناه فبرحلة الذهياب لايمكن انديكون أفضار الطلوبة .. بأختيار ألعناصر الفعالة نبداً

ان يعدل من وضع هذا الخط

يطول حتى تبقي خمس دقائق ثم ينزل

منصور بشير .. بعد أن تكبن الطبور الد

• وأما الخطأ الذي حاولنا أيجاد مبرر

له دون جدرى فهر التغيير غير الموقق

النذى شهدته مباراة اندونيسيا

وماليزيا .. حيث اخرج زاجالو افضل

لاعب في المنتخب في المباراتين .. لقد

كان باخشوين جيدا امام اندونيسيا

رمع ذلك استبدله زاجالو .. وكان بابزيد

نجم مباراة ماليزيا ومع ذلك أيضًا

استبدله زاجالوا وهو امر لانملك تقسيرا

له .. لكنَّ النَّبيءَ المؤكد انتا دفعنا

ثمنه .. وأذا استمر فانتا سنستمر بدفع

انذا ندرك مدى المرج الذى وضعت

ا صابة ماجد .. منتخبنا وزلجائر فيه .. لان ماجد عبدالله لاعب لايعوض ..

روجوده يكفى لاهتزاز دفاع اى فريق

يلعب أمامه .. وتلك حقيقة تسعدنا

جداً .. لكن العقيقة التي تؤلنا هي

القول بأن هجوم منتخبناً دون ماجد يصبح عطلان عن العمل .. لأن اعتماد

لريق ما على لاعب واحد امر غير مقبول

رياضيا ولايمكن مهما كانت الاحوال أن

نَرضي به منطبقا على منتخبنا .. ولذلك فاننا لانطالب بايجاد العليل لماجد لأنه

ذهبت بارزاقها ...

الثمن .. !

ما يمكن تقديمه ... نقول ذلك بايمإن راسخ وقناعة كاملة لايمكن لاحد مهما الغط بل كنا تنظر لغط الهجوم في كان آن يقلل منها شيئا ولدينا من الشوط الثاني من المباراة الواحدة فلعل الداعية لهذا القول ما لايقبل رعسى .. لعل زاجالو يحدث تغييرا مبكرا رعساه أن يكرن استدل على اللاعب غير الى قلان أو علان من اللاعبين .. وهذا الموفق في المباراة ، ولكن كان انتظارنا

قد يكون مؤثرا بعض الشيء لكن ليس الى هذه الدرجة .. ولذلك قان هناصم المنتخب الحالية جيدة واغلبها أفضل ما لدينا .. ولكن ما هو مطلوب اكثر هو الجماعية وصهر الطاقات الغردية لخدمة هدف واحد .. وهذا المطلب ليس ستحيلا ولاصعبا ● قد نختلف فل مدی تناسم

، زاجالر ، مع طموعاتنا .. الا انتا.ابدا لانفتلف في قدراته ران بامكانه أن يقودنا عبلي الاقل نصر البطولة الخليجية

● لا أحد يشك ل حرص السنولين عن المنتخب على الوصول به الى أرقى الستريات .. ليذا .. ولغيره .. نژكد انه كان بامكاننا العودة بمستوى افضل بكثير

ما قدمناه اما أو أمعنا النظر في مستوى الغرقي المشاركة في المجموعة فاننا صفقرج بنتيجة مؤكدة كان يجب الحصول عليها وهى الفوز على جميع هذه القرق دون استثناء لان مستواها لايمكن مقارنته بمستوى فريقنا الذي كان يجب أن يظهر به في شيودلهي وجاكرتا وكوالالمبور وسنفافورة لو وفق لاعبونا في اظهار قدراتهم عبر خطة مناسبة لستوى الفرق التي قابلها ولكن تجري الرياح بما لاتشتهى السفن وما حصل يعتبر مقبولا وربما قادنا الى تصدر المجموعة يجب الا يمنعنا من تلمس لكته الاخطاء .. ومعالجة الوضع لأن ماينتظرنا في التصفيات النهائية الايمكن نْجَاوِزْهُ بهذا المستوى . ● ان الفطأ الأول الذي ارتكبه

ه زاجالو ، تحديده لهدف منغيرا جدا اذا ما أخذنا بعين الاعتبار مستوى الفرق في المجموعة .. لان أي شخص اسماء فرق المجموعة سيرشح منتخبنا دون منازع لتصدرها .. وليس هذا مغالطة .. أو ادعاء أو رؤية للأغرين بعين صغيرة بل هـ الواقع . ولكن زاجالو وحده . ل يره .. وراى ان جمع اربع نقاط فقط م رَّحلة الذهاب كافيا ". فكيفٌ به الأن وقد وكان يمكن ان تكون الخمس النقاط جيدة جدا .. او الأربع جيدة .. لو ان المجموعة تضم فرقا قوية جدا اذ من الطبيعي أنذاك أن يخطط أي عدرب للعودة من الذهاب بأربع نقاط كحد ادنى ،، ولكن امام مار أيناً و من مستوى لايمكن ان نتفق مع زاجالوا .. وبالتالي فاننا نصر على أن الخمس النقاط التي

 وأما الخطأ الثاني .. فهو الإصرار على المبالغة في الدفاع .. وقتل الكرة في الشُّوطُ الأول .. بصُّورةً لأمبرر لها فلسنا تلعب ضد البرازيل أو المانيا بل ولاحتى ضد الكويت أو الجزائر ..! وهذا الاسلوب الذي كتم انفاسنا امام الهند .. كرره زاجالو امام اندونيسيا ولم بنجرف الاندونيسيون خلفه بل فضلوا البقاء في ملعيهم حتى بيأس النعيمة وسمير عبدالشكور من تبادل الكرة ثم برسلها احدمما عالية الى الاندونيسيين ليرسموا منها

المناصر الهجومية الأقضل لايجاد قوة هجومية مقبولة في ظل غياب الجرهرة .. فلدينا منصور بشير يمكن على الاقل أن يعطل الظهير المقابل وربما لاعب الوسط ايضاً عن مساعدة الهجوم .. وهذا

رحده يكفى لاننا راينا كيف كأنت جهنتا اليمنى .. ميدانا رحبا للهجمات .. على أن هذا لاينكر جهود الذين مثلونا في خطّ الهجوم ومعاولاتهم لععل شيء ولكن بعضهم خانه الترفيق .. ف بعض أغباريات .. ولم يكن جيدا في بعض المباريات الأخرى .. والبعث من الأفضل امر مطلوب من كل مدرب ا ● لعل البعض قد أدرك الأن أنه قسى كثيرا على أفراد منتخبنا .. سواء عن طريق تحجيم الدراتهم أو لرمهم على المستوى الذي ظهروا به أل رحلة الذهاب .. ومن هؤلاء الكابتن سالم النعيمة الذي ظهر فعلا بمستوى غير جيد ولكنه آبدا .. لايمكن أن يكون مبررا لهذه القسوة التي مارسها البعض

بل ان النعيمة كاد ان يتحول الي مأجد أخر يذكرنا بذلك الهجوم الذى شنه البعض على ماجد في دورة الخليج السادسة ومشكلة همالح الثعيمة ليست فنية مطلقاً .. يل هي تفسية تماما .. فهو يدرك انه كأبين المنتشب رانه لاعب كبير له وزنه ومكانته وسمعته .. ولذلك فهو ينظر لاخطائه نظرة مبالغ فيها .. بِظْلَمَ نَفْسَه مِنْ خَلَالُهَا قَبْلِ أَنْ يَطْلُمُهُ الأخرين .. مشكلة النعيمة هي هذه



* راجالو

معاجام

داخلكل

الاجرى فرف

لرة القدم العريج

سعرابيع

أمجهور

والا قان معظم لاعبى العالم في الدفاع بخطش اخطاء كبيرة بل قاتلة واكنهم سرعان ماینسون هذا حتی فی اثناء المباراة .. يعكس التعيمة الذي يظل الشعور باللتب يطارده ليس ف بقية المباراة بل في المباريات المثالية وقد وضبح هذا شماما في مباراة سنفافورة فقد كان رغم تواضع للهجوم الذى امامه خانفا مترددا .. وكانت سيطرته على الكرة مشوبة بالقلق .. ولأن معالم النعيمة لاعب لانريد أن تخسره بسهولة .. فانه يجب أن ينظر للأمر بمنتهى السهولة اقول انه يجب الإ پحاسب نفسه .. ولكن هذه المحاسبة يجب ان تتم في حدود المعقول حتى لايقسو على نفسه وينعكس هذا على مستواء .. وهناك عامل أخر لو فكر فيه النعيمة لوجد أنه معذور فعلا على المستوى الذي ظهر به وهو الطريقة الدقاعية .. وتقدم سأمى جاسم باندفاع الى الامام دون تركيز وعدم تراجع آحد لاعبى الوسط لتغطية سامى في حالة الهجمة وهذا جعل النعيمة مع شعوره القاس بالدنب بواجه غوق طاقته .. ويجد حرجا احيانا في تخليص الكرة .

أِنَّ النعيمةَ حينما يعدل مع نفسه من حيث محاسبتها على الخطأ ويحصر اثر اي مباراة فيها .. بحيث بدخل الباريات الأخرى وكله عزم علي تجديد نفسه واستعادة الثقة فيها . وليدعه من الذين يحاولون ايجاد اسباب اخرى غير مرجودة .. ا

الإياب .. لتأكيد أدراننا وتأوننا على جميع فرق الجموعة والظهور بمستوى جنيع من مجموعة ومعهور يسموي يؤملنا لخوض التصفيات النهائية والوصول الى لوس لنجلوس بدراسة الاخطاء ومعالجتها وتجديد ثقتتا في لاعبينا وامكانياتهم وآنهم قادرون على تقديم الأقضل بواسطة عمل جماعي يؤكد تطور الكرة السعودية وتقدمها نحو الانضلية العربية فقد قدم هؤلاء اللاعبون جهدهم رغم الاخطاء التعريبية وعادوا بخمس نقاط تعتبر دعما لابأس به لخوض مباريات الاياب باطمئتان .. ولايتير من ذلك بعض الأخطاء القريبة التي أرتكبها يعض اللاعبين لأن أي بشر معرض للفطأ وما كل مجتهد مصيب .. فلهم الشكر منا على ماتدموه وترجو ان ترى منهم في مباريات الاياب مایسرنا بعد ان یکون زاجائو قد اختار الطريقة المثلي لابراز طاقاتهم وبلورتها

الى تتاثج جيدة .. واذا كان المستوى الفردي قد تفاوت من لاعِب لأَخْر وهذا أمر طبيعي تتيجة الفوارق الفردية فان الجميع حاولوا وقد كان الأسل ان يحول الأسلوب الجماعي دون برور النقص الفردي لدى اللاعبين ولعل ثلك يكون أل مباريات الاياب باثن

لقد حاول شايع النفيسة أن يكون مهاجما قعالا ولم يكن اسوأ لاعبى الهجوم امام ماليزيا وسنفافورة .. ويكفى ألعجل انه سجل هدفين جميلين من ضربتين .. وهدفا لقر من مجهود فردی مع آنه ظهر فل مباراتی ماليزيا وسنغافورة على غير مستواد .. رعمر بلقشوين كان جيدا امام اندونيسيا ..

ومتمنور بشير .. لاهب الدقائق الأغيرة .. لازلنا نصر على تجريته في رئت مېكر ..

• ويجب الآن أن نستعد جيدا لمرحلة

ولاعبو الرسط .. بذلوا جهدهم وفقا لما طلبه زاجالو منهم ، وأما الدفاع فقد غلهر عبدالجواد دون المستوى التوقع مته أر حين حاول سامي جاسم أن يكون ظهيراً جيدًا ولَكته كان يندفع تركيز .. ويترك مركزه للنعيمة ا لوحدة الزحف المركز من أغلب الفرق لوحدة الرحف مرسي في المنتي .. ومع الأنها ركزت على الجهة اليمني .. ومع الحالم شيئًا مضاداً ذلك لم يعمل زاجالو شيئا لهذا .. وكان الطلق رقم تواضع مستواه امام ماليزيا نجما من نجوم القريق .. تعملق امام الهند . واندونيسيا .. وحاول امام ماليزيا ثم ارتاح املم سنغافورة .. أمَّا اللَّاعِبِ الذِّي كَانَ بِحَقِّ

التنبوم. وعملاق الدفاع فهو مبتر المنتقب سمير عبدالشكور الذي تحمل عب، الدفاع وشارك في صنع الهجمة وسجل هدفاً جميلا ال مرمى ماليزيا . لن ينساه ملعب مرديكا .. وهكذا ظهر سعير بمظهر السلاعب المتكاصل . والجوكر المتألق .. حتى انتزع اعجاب الجميع لاسيما اولئك الذين جامدوا لحجب الاضواء عنه طيلة دورة أسيأ بالهند نتارا لأن تفكيرهم لم يتجاوز

ومأهو مطلوب من سمير هو المزيد من الابداع حتى يظل الثقل المقيقي ف خط الدفاع ومصدر الامان الذي .. نجده في الوقت المناسب ببعد كلبوس الخطر عن مرمانا .. فلك ما سمير ولزملاتك التحية والتقدير ولنتخبنا .. التوفيق ..

ون دوزعات إدارة توزيع المالية



في الأيوان والمكتبات بواسطة ادارة نونع ع<u>د كالميا</u> ويزوعها التنشرة بكافتة انجاد المستكت المركز الرئيسي عدة -ص-ب ٨-٥١- تد-١٠٠٠ / ١٣١٤٨١

محيسن الحمعان الحياة والنالق في مواجهة خط طهر متفوق في اداء افرأده الفردي والجماعي واظن أن احسن تشكيل أخط هجوم الشباب هو المكون من مساعد السويا عبد الرحمن القوسي وبايف مرزوق.. على أن يعاد اللاعب عبد العزيز الرزقان الى خط الوسط الى جانب هاشم بامه ومرهي فقدرات الاول الفنية سنتكمل خَبْرَةُ ٱلبانه وَجهد مرَّعَى ﴿ خُط الوسطَ وسيتمكن من اداء دوره الهجومي في شكل اسناد الهجمات والتداخل مع خط

الهجوم واحتلال مساحات في منطقة

الغريق المنافس بشكل ايجابي واكثر

حيوية مما كان عليه امام الآتحاد.

وقدرات الشباب أنشابة أند تؤهله ف

مباراة اليوم لطرح ثقل لأزال النصر على

غير استحداد الواجهته وهو في وضع

مطمئن على جدية افراده الذين يخوضون موسما وكان النتيجة فيه لا

ثمثل عودة الكابتن عبد الله السويلم

الى خط دفاع الثياب قوة اضافية...

وتضفي علية تلاحما يمسعب اختراقه

من قبلَ عجوم أن لم يستوف بعد الحد

الادنى مما كان يجب ان يكون عليه

ودفاع الشباب بصفة عامة قد يماثل

النصراوي. . بل قد يتفوق طيه في قدرة

الظهيرين النفيسة والصغبان على ادأه

دورهما الدفاعي... والشطر الهجومي

منه .. بل قد يتَّفوقا خبرة على ظهيري

الضغط المتوالي من هجوم النصر وخط

وسطه ان هو وفق الى ذلك وتوحد في

وسياتي دور سلطان خميس ومسلابة العابه مكملا لعبد الله السويلم الذي

الدفاغ واسهامه في تهدئة اللعب وامداد

خط وسطه بالتمريرات المتقنة عبر

المساحات الشاغرة يَ وسط اللعب وعلى

عدى قدرة خط رسط الشياب ف مباراة

الپرم ومدى صموده أن وجه خط وسط

التحرك الهجومي الشامل ..

يُتَمَثَّلُ قَدَرتَهُ فِلْ سِيطَرتَهُ عَلَى

بالناكيد متوقع.

النصر من جيث الاستعداد

آقوته وتلاحمه حسلابة الدناع

تعنيهم في شيء.

نايف مرزوق

يعيشها النادي... عرض لا يوهي

خط الهجوم الشبايي كان جزءا من الحالة التي ظهر بها الفريق فلم يكن

قادرا على تُهديد المرمى الاتحادي حتى

في الفرص الطليلة الذي تهيئت له وذلك يعود في المقام الاول للحالة العامة للفريق

ثُم لَلْمَالَةُ التِّي كَانَ عَلَيْهَا ابْرِزْ مَهَاجِمْ ﴿

الفريق مساعد السويلم الذي لعب

مَرْكِرْ رئس الحربة. • وهو مركز قَيْمِ

على قدراته الفردبة والجماعية كلاعب لا

يحسن اللعب بانقان الا في الساحات

التي لاتكون مزدحمة باللاعبين واعتقد

ان أعادة السويلم الى مركز الجناح قد

يخلق منه ذلك اللاعب المرعب آلذي

يجيد الراوغة واعداد الفرص لرملانه ...

ويطرح ثقلا أي خط الهجرم يعيد اليه

في الاسبوع الثاني من سلة الممتاز:

٥ أحريطلع للنصر . والخابج لن يرضى الهريمة الثانيز

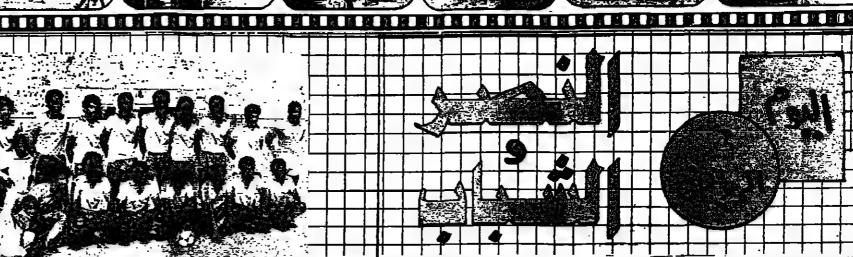
أهتمام ادارة النادي بالفريق حيث لا

⇒ ابراهیم مرزوق

خط الظهر:







جمال محمد

T/T

۱ /مقر ۱ /مغر

1/1

1/1

1/1

1/1

1/1.

1/1.
1/0.20
9/0.20
0.20
1/0.20
7/0.20
7/0.20

1/1

احصائية دقيقة حول تاريخ مباريات الاتفاق والنهضة

خلال ۲۷ عاما

نتائبج الباريسي

ودية

ودية

دوري

دوري

دوری

دوري

نوري

اوري

دوري

دودي

دودي

٤٤٥

دوري

دورئ

دوري

لودي

نوري دوري

دوري كاس للك

التقى الاتفاق والنهضة تحت اسميهما الحاليين حوالي ٤٤ مرة... كانت اولى

الفريق الفائز

النهضة

النهضة الاتفاق

الاتفاق النهضة

الاتفاق تعامل الاتفاق

الانفاق

تعادل

الانفاق

الانفأق

الإتفاق

التهضة

النهضة

تعانا .

الاتقاق

تعادل النهضة النهضة الاتفاق التهضة تعادل

درع فلسطين الإتفاق

كأس للك الاتفاق

كأس اللك الإتفاق

مورى للجريان تعادل

دورئ الجريان الاتقاق

تحادل المثلث الاتفاق

مساء اليوم بملعب الخبر

* مساء اليوم الجمعة... يشهد ملعب الخبر السلحلي بالمنطقة الشرقية لقاء العملاقين والندين والمتناقسين والشقيقين... الاتفاق والنهضة... ولقاءات الفريقينُ دائما مَا تكون عامرة بالبدل والحماس الذي يطفى احيانا على المستوى الفني... وذلك بسبب الحشد والاهتمام الجماهيري الكبير الذي تحظى به هذه للباراة... علي داؤود الذي لعب من قبل للاتفاق

موقف واعداد الفريقان

بطل الدوري المتاز... وفارس الدهناء .. والذي لم يكن في مستوى ذلك في الاسبوع ألتأني... قل يتكرب ويستعد لهذه المباراة خاصة بعد ويستعد الهزيمة المرة والقاسية التي تلقاها من الرحدة... والتي يتفاعل بها يعض الاتفاقين باعتبارهما انذار لمباراة النيضة والتي هي الاهم...

علل المدرب الوطني الفذ خليل الترباخ ... يركز في التدريبات الاخيرة على خط الهجوم والذي من المتوقع ان يمثله اليوم... جمال محمد وهو الوراثة الرابحة وصاحب مواقف مشهودة أمام مرمى النهضة... ويجانبه ايو حيدر وعبد العزيز ابو دل او مبروان

اللاعب المتآلق دائما فيصل البدين معمد المحد ... بجانب جبرة عيم خليفة والذي لم يكن في كامل لياتته في المواراة السابقة... ولكنه شوهد وهو يتدرب

خطوط الفريق ولألك لغياب لعمدته الاربعة المعروفين وهم: سلمان عمدان ــ سامي جاسم ـ سلمان نمشان ـ عيس النصاّر .. ويلعب اليوم عادل خضي ــ عادل الصالح ـ فيد ألدوسري ـ علي

فريق النهضة تطور هذا المرسم بشكل كبير... وتمت عملية كبيرة وشجاعة أل تغيير جسد الفريق... وتغذيته بالعناهم الشابة التي اثبتت نجاها وتقوقا في الماريات السابقة... رهذه خطرة طبية تسجل للعدريين الوطنيين حمندي واحمد سعد... حيث انه لم بيق من عناصر النهضة السابق اليوم سوى تأمير للنصور وعبد الهادي الدوسري وابراهيم القديير وسالم

اما الاسماء الجديدة والتي تعتبر مفلجأة لهذا الموسم مثل عبد الرحمن المرشد _ رياض القشيلي _ جمال سيف _خالد المهيزعي .. فتعتبر رصيدا طبيا

من المتوقع أن تمثل النهضة أليوم عبد الله سند أن حراسة المرمى... وهذا اللاعب مشكلته أنه بتأثر بسرعة في حالة ولوج أول هدف في مرماه... وفي النفاع يلعب اليوم ناصر المنصور - ابراهيم

اما خط الوسط فيعود اليوم لقيادته بعد غيبة مطر الجوهر بعد رفع الايقاف عنه بجانب جمال سيف.... ورياض

النهضاريون اليوم مي ... اللاعب الكبير

البرازيل واورجواي في طريقهما القمائس

البراريل وارروجواي الى الدور النهائي (لكأس امريكا) لعام ۱۹۸۳ الذي لم يتحدد موعده وكانت البرازيل قد لعبت سأراة كبيرة بيم الخميس الماضي مع باراجواي حاملة اللقب واستطاعت التعادل معها على ارضها 🗸 في مباراة الذهاب التي أقيمت أي اسونسيون في اطار الدور قبل النهائي الذي فارت فيه أوراجواي على بيرو ^مسفر في ليما. ومباراة نهائية بين البرازيل واروجواي تمثل فرصة للثار من -الموندياليتوم - الذي كان نصيب اروجوای في ينابر /كانون الثاني / ١٩٨١ بعد أن فارت على البرازيل

. \/

وانتقل منه للنصر... وبعد احداث

عديدة عاد مؤخرا نمهضاويا... وهو من

اكثر المتحصين لمباراة أليوم ويلعب

بجانبه سالم قرحان وخالد المهيدعي..

يقود للباراة طاقم من الحكام

الشباب الذين سيتم اعدادهم للمستقبل

وهم حاكم ساحة - ابراهيم جمعة -

ويساعده عبد الله جابر ـ محمد

الغذيلان _ سعد العقيل... تتمنى لهم

اللقاءات المية بينهما علم ١٢٧٧ هـ

1777

1779

174-

TATE OF

1XXI

YAY

TATE

TAT.

SATE

1TA0

AATE

TATE

7877

YAY

1744

1744

1444

3744

1744

1741

174.

1751

1791

. 1797 . 1717

1797

1740

1111

1717

1717

ATTA

1714

1111

٧É. •

.1714

1747 .

STAY .

11

11

١£

10

17

17

14

11

*1

41

41

TV

XX

14

٠٣٠

TE

77

الترفيق في عده التجربة .

يعتبر الوى خطوط الفريق فيلعب فية

بعنف واحداد لهذه المياراة.. يعتبر خط نقاع الاتفاق... اختمف

النهضة لأول مرة... ويداينهم تبشر بغير كبير أذا اجتازها اختبار البوم،

الرحمن المرشد،

القضيلي. أما الهجوم فالمفلجأة التي يعدها

بات من المرجع وصول كل من

الاتفاق:

الشيعة... أما خط وسط الاتفاق والذي

الكيال... وجميعهم ريما يلعبون املم

الستقيل فريق النهضة المتطور.

القدير _ عبد الهادي ألدوسري _ عبد

ا/۲ مشر/مشو ۱/مشو ۱/مشو ۱/۲ ۱/۱ ۱/۲ ۱/۲ ۱/۲ ۱/۲ ۱/۲ دوري دوري تعامل النهضة الإتفاق دردي 15-1 دوري الاتفاق كنس لللك الاتفاق 18:1 ٤Ì 15.1 ٤Y الإتفاق 15 Y ٤٣ دوري دوري -78-6 دوري

● كتب/فاروق بن زيمه: ●● في الرياض عصرا يتقابل نادي النصر ونادي الشباب... ولكل منهما نقطة واحدة من مباراتين، كسب النصر نقطته من تعادله مع القادسية في حين كسب الشباب نقطته من تعادله مع التهدسية في حين كسب الشباب نقطته من تعادله مع نادي الاتحاد وقد خسر كل منهما مباراة... جاءت خسارة الشباب من النهضة ١ / ٢.. وخسارة النصر من الاهلي ١ / صغر وبهذا بتساوى الفريقان في عدد النقاط... وكذلك في الترتيب العام بين الاتدية الترتيب العام بين الاتدية المتازة... وهو ترتيب قد وضعهما في ذيل القائمة.

🖪 الماراة:

النصر × الشياب مباراة النصر والشباب ثمثل اهمية خاصة لكلا الفريقين ومن هنا فسنكون عبارة عن لقاء حافل بالاثارة والندية والحرص من الجانبين على ضرورة كسب نقطتي اللقاء والأبتعاد عن مؤخرة الترتيب.. أي أنها تعنل محطة انطلاق ليس باتجاء الصدارة وانما على الاقل تمهيداً للتحول في طريق للناقصة عليها، وتاريخ لقاءات الفريقين عادة ما يكون حافلاً بالاثارة ومشعونة بكل اسْبابُ التنافس وعوامل الصراع... فكيف وقد

📜 نادى النصر:

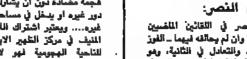
و قدم النصر في اللقائين المفسين عرضا جيدا وان لم يحالقه فيهما _ الفوز ن الاولى... والتعادل في الثانية، وهو التوكل بكل الاشباب والموامل لتعديم مُبَارَاةً تُتسم بالقوة والايجابية بالذات وقد اتضحت الصورة فيما يتطق بأستعدادات اللاعيين وقدرة بعضهم على للشاركة على تحو يؤهلهم لذلك... تتمين الفرمية للاندفاخ... والتدفق. تتفيذ مهامه الهجرمية بالشكل الذي يعيد له هبيته فالأدآء لازال فرديا يفتقر ألى ابجديات... واولويات التصرك ترجيح الكفة النصراوية وهذا ناتج عن انعدام التتسيق فيما بين ثلاثي الهجوم وسوء تتفيذ مراحل الاستلام والتسليم المناسبة بين مواقع الدافعين.



النصراري تدعيعه بقدرات اللاعب مالح المُطلق الذي يُعتمد في ادائه الدفاعي اسلوبا سلسا اجتواء الهجمة ومن ثم تحويلها هجمة مضادة دون ان يشارك بعفوية ﴿

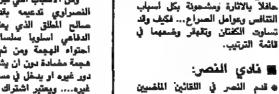
مهمة تمتاج الى قدرات اللاعب يوسف

دور غیره او بدخل فی مساحات یشغلها غيره.... ويعتبر اشتراك اللاعب منيف المنيف في مركز الطهير الايمن تدعيما للتاحية الهجومية فهو لاعب برغم حداثته يتمتع بحس هجرمي غريب وتدرة مماثلة على اسناد الهجوم... وتموين المهلجمين بكرات عرضية غاية أن الروعة والإعداد السليم. و اما عط الوسط لازال التشكيل ليه التشكيل على الثنائي برسف خبيس وقهد ألهريقي لازال البحث جاريا عن لاعب ارتكار في مستوى هاشم سرور قبل ثلاثة مواسم. ولعل أبرز عبوب خط الوسط تتمثل في عدم محاولته الاسهام في الهجمة أو التأثير فيها بشكل الْمُصْلِ... فهر لا يعارن بما فيه الكفاية يُ مراحل بناه الهجمة، وهذا القصور الد يكون من العوامل التي حدت بلاعب مثل محيسن الجمعان الى التراجع كثيرا الى مؤاثم غط الوسط لتنفيذ هذه المهمة وهر تراجع قلل بشكل واضح نسبة المهاجمين ومحدوديتهم بالنسبة للمدافعين فيضطر حين لا يجد امامه مهاجم متسركز بشكل افضسل الى الاحتفاظ بالكرة والتوغل بها... وهي خميس للقيام عن طريق مضاعفة جبده حميس تعليم على طريق الفلاق وهو الاكثر قابلية لتنفيذها مع بقاء محيسن في المقدمة وضمن مسلمة تتبع له التعامل مع مهمته الاساسية في



حواجزاً لي طريق الدماء الشابة التي خط هجوم النصر لازآل دون مستوى الهجومي المتطور، ويعتبر هذا الخط اقل خطوط الغريق انسجاما... واسهاما في

والمذ الراكز الصحيحة في الاوقات ومن هنا فانه يتعين على الدرب ان يتلاق الرقوع في هذا الخلط بالبحث عن أسلوب فجرمي يتوافق وقدرات المجموعة العالية... يكون فيه الاعتماد على البناء للرحلي للهجمة عبر محاور الهجوم الثلاثة ويمشاركة اساسية من لاعبي خط الرسط يرسف خميس وقهد الهريقي... وفي مباراة اليوم سيواجه



في خامًل ـ الطائس والجبلين ولقاء خلص..

لفاء سيكون ساخنا بين الفريقين... وكما تعودنا في اللقاءات التناقسية التقليدية بين اي قريقين من منطقة وأحدة، ونجد أنّ مثل هذه اللقاءات لا لقاعدة معينة كالمستويات تخضم

..ಚು الجبلين حقق في مباريتيه السابقتين

امام الكوكب وكسبها على ملعبه ٢/٢

السابقة لهنين الفريقين ار ما شابه

فوزین ثمینین احداهما خارج ملعبه امام الخلیج وکسیها ۱/۲ والاخری

ابضاً، بينما نجد الطائي و سحق ، من قبل ضمك بخمسة اهداف ونجا من

الدوري مرة أخرى هذا اليوم على

بلتقيان اليوم في الاسبوع الثالث من

الدوري... وتتائج ضمك لِّي المباراتين

السابقتين بعد قوره على الكوكب على

ملاعب المدينة الرياضية بالمحالة

الله الحبيش،

هزيمة اخرى امام الثعاون في أولى مبارياته...

فوز ، شبه مؤكد ، للجبلين، ولكن نعود لما ذكرناه سابقا ونقول أن مثل هذه المباريات لا تخضع لمثل هذه الاقاويل... اعزائي نظرا لضيق المساحة وكما تلاحظون يؤسفنا أن لا نسهب أب توضيح موقف الفريقين في مثل هذه المباراة القوية، ولكن خلاصة القول مَقُولُ أَنْ الْجِبْلِينَ أَفْضَلُ مستوى والله اعلم... يحكم هذا اللقاء السادة محمد المعدم وساحة وعبد الله الرزقان وعبد

مقابل لا شيء وهزيمته الثانية كانت أمأم

غير أن المطلوب من الوديعة اليوم أن

لا تلتفت الى نتائج خصمها فهي ثماك

عناصر شابة جيدة... مثل اللاعب عامر

مانع واللاعب يديى حسين وبالتالي

منهي مطالبه بتسديد فراتيرها أذا مأ

عرفناً أن هذا اللقاء سبيث التعاس بين

اللاعبين والجماهير على حد سواء..

فرهته قليلاً... وان لا يعيش على نكرى

عَلَى الامداف الخمسة التي سجلها في

مرمى الطائي اذا ما أراد أنَّ يضيف الى

الركز

الأول

العاشر

رصيده نقطتي الباراة...

أماً نادي شمك نطيه أن يتنلس

التعاون بيريدة بهدف وأحد...

لذلك نجد جميع المؤشرات تشير ال

جمال الجاسر بأصابته. بفارق نقطة فقط

■ الاتحاد × الخليج 🔳 كلا الفريقان جريح من لقاء الاسبوع الماضي وان كان آلاتحاد أخف جرحا من زميله الخليح الذي ذاق هزيمة مرة على ارضه ويين جمهوره من الاتصار... التَّخليج مكتَّمُل في صفوف



توفيق المقرن

🖪 نادي الشباب:

انهاء الهجمة ... والاعداد النهائي لها.

في مباراته مع الاتحاد عكس الشباب

صورة عن مستواه لا تتوافق والعروض

التي تدمها في الموسم الملخي وان كنت

اعتقد ان الشباب يؤخر عروضه حثى

يحمى وطيس الدوري وتشتعل المنافسة على صدارت ... وهذا التأخير باتي في ... غير مصلحته وقد ترتب على هذا التأخير

خسارته لبطولة العام الماضي ألتي زحف

نمو صدارتها باقتدار عتى أخر مباراة.

وقد افتقر تماما لعنصر التجانس بين

اللاعبين وغياب التجانس جعله يقدم

عرضا باهتا لا يتصل بالحالة التي

لقد ظهر الشباب في مباراة الاتحاد

جات مستويات الفرق في الاسبوع الاول للدوري الممتاز غير متوقعة اطلاقا كَالْخَلْيِجِ وَالْأَمْلِ بِتَكَامَل صَفُوفَهِما واستعدادهما الجيد قدما مسترى لا بليق بفريقين وصيفين لبطل الدورى ويطمعان في الحصول على البطولة هذا الموسم وفي المقابل لا بد من الأشادة بالمسترى الرائع الذي قدمه الاتصار بطل الاسبوع الأول بدون منازع لسحقه للخليج على ارضه وبين جمهوره ويفارق ١١ نقطة والنصر احرج الاهلي الأكثر استعدادا في ظل اصابة عدد من نجومة اما مباراتي أحد والترجي والهلال والاتحاد فقد ظهرتا بمستوى عادي ونتيجة متوقعة نامل أن تقدم الفرق مستويات جيدة في مباراة اليوم

والتي تجري على النحو التالي: 🖿 النصر × أحد 🖿 في السادسة والنصف رعلى صالة الدرعية يلتقي الفريقان في مباراه متكافئة حيث يتساوى الفريقان في نسبة التصويب خاصة الجانبي منه لدجود المولود وناصر والجاسر وفي طول القامة المستغلة من قبل احد في التكميل والنصر في الجمع وفي صناعة اللعب بفتقد محسن خُلف الى السرعة في التمرير ويعييه البطه رغم قدرته وأجادته لبقية معيزات صناعة اللعب الا أن أحد يعوض ذاك بفتح اللعب بالدوران المستعر وان كانت مهمة الخلف سهلة الى حد ما بتأثر صائع الالعاب النصر

فدم الفريقان مستوى جيد في الاسبوع الماضي حيث كسب أحد مباراته أمام الترجي وبقارق كبير وقدم النصر مباراة كبيرة أمام الاهلي وان خرج خاسرا

. ممر الفارق الفني والغبرة واصابة ثلاثي النصر جمل الجاسر والبصيص ورايد الضعيس واكتمال أحد لو شارك الابو تجعلنا ترشع الاخير لكسب المباراة... يحكم اللقاء عني الطلال وعبد الرحمن



الاهلي فتنقصه البروح والجماعية والابتعاد عن حب الظهور والغدية ولو نظرنا الى الخماسي الاساسي لوجدنا ان الغريق متكامل لياقيا وفنيا ومساند مصف احتياط يمتاز بالحيوية والمهارات الفردية ولن يجانبنا التوفيق اذا قلنا بان المبارأة من طرف الأهلى الا أذا أكتمل الترجي فسيجد الاهلي أحراجا اكبر من مباراتة امام النصر وآلتي كسبها بقارق ئصف اسكور فقط…ً رمضان السيد وعبد الله بخيث ■ الانصار × الهلال ■

يلتقى الفريقان أي السادسة والنصف مساء بالديث كلا الفريقان خرج كاسبا لقاءه في الاسبوع الملضى فالهلال أجناز الاتحاد في الرباض والانصار رغم استعداده الضعيف وابتعاد نجم العريق محمد نور وصامع ألالعاب عباس فائز والذي يشارك اليوم قدموا مباراة والنعة امام الخليج على ارضه وبي جمهوره وفي لقاء اليوم يتفوق الانصاء في عامل طول القامة وسيجد الهلاليون أحراجا ي الاستحواد علي الكرات المرتدة رغم وجود الدوستري بتفيب اطول لاعبي القريق عبد الله جميل والبرقاوي والبلال يتفوق في نسبة التصويب المرتقعة على طريق الثلاثي العصيمي والسويلم والمقرن عبد الاله. الهلال بمناز بالسرعة وتطبيق الهجمات المرتدة وفاست بريك ولكي الارص والجمهور ونشوة الفور الكبير غادرة على كسب الانصار للمباراة الا أذا حولها الهلاليون لصالحهم وعادوا بنتيجة المباراة يحكم المباراة ابراهيم التركي وناصر المسعود





أستأنف النطقة الجنوبية اليوم ذكريات مضت من تنافس شريف بين نادي ضمك ونادي الوديعة وكلاهما من اندية

كان تأدي شمك قد حقق بطولة ابطال المناطق ليصعد الى الدرجة الاولى ليبقى منذ موسمين هذا ثالثهما... لتلحق به

ارضه وبين جمهوره بهدفين سطهما اللاعب محمد سويد وكذلك فوزه على الدرجة الاولى بعد انقطاع دام اربع فالرديعة كانت قد نزحت الى الدرجة الاول... لتيقى ضمك (شقيقها الاصغر) ومنافسها الوحيد بين اندية المنطقة الجنوبية ثم تتازلت الرديعة عن مقاعدها في الدرجة الاولى... لتعود للدرجة الثانية بعد موسم واحد.. كأنما افتقدت فيه شقيقها ومثافسها فعادث وحصياتها مؤخرة اندية الدرجة الاولى.. ربينما كانت تشغل (مصعد الهيوط)

الطائي بخمسة أهداف كان للاعب محمد سويد ٢ أهادف ولزميله المتآلق دائما عبدالرحمن القيمس هدف.... واللاعب حسن ألمد هدف ليصبع رمسد خسمك اربع نقاط وسبعة اهداف... كُل دُلك تَجعل الكفة تعيل لصالح شمك للفوز بهذه الباراة خاصة اذًا عَرَفْنَا أَنْ الطَّرَفُ الثَّانِي فِي هَذَّهُ

رموقف الفريقين قبل هذه المباراة عل المباراة (الوديعة) انهزم في مباراتين النمو التالي: ئية خسارة الوديعة

عملذا منذ لأصل

الانجاز الجديد

* وتتلاحق صور التكريم من امير الشباب فيصل بن فهد لابنائه الرياضيين مع

تلاحق الاتجازات الرائعة التي يحققها شبابنا الواحدة ثلو الأخرى .. على كافة

الاصعدة والمستويات .. وما فور منتشبنا بالبطولة العربية الرابعة للكراتيه

مؤخرا الامحصلة طبيعية لكل صور الاهتمام التي يقدمها امير الشباب الجميع .. في سبيل مستقبل مشرق الرياضة والرياضيين في المملكة .

بكل الحب احتضن ساحلنا الشرقى امس .. السفينة العمانية التي تقل على

ظهرها ٢٥ شابا خليجيا بمثلون دول مجلس التعاون ضعن برنامج احتفالات

وفكرة هذه الجولة البحرية بين شواطىء دول الخليج العربية جيدة وتستحق كل هذا الاهتمام .. ويمكن تنفيذها بصورة مستمرة خلال العام ضمن برامج

تبادل الزيازات بين الشباب الخليجي .- خاصة وأن هناك العديد من الايجابيات

★ مسعنت كثيرا بانفراج ازمة منتخبنا للدراجات الذي تأخر مسفره الى نيوزيلندا

للمشاركة في بطولة العالم بسبب روبتين السفارة البريطانية في جدة لمنح تأشيرات

الدخول الى نيوزيلندا .. ويجدر ان نشيد بما قام به الدكتور خالد التركي نائب.

رئيس الاتحاد السعودى الدراجات التحقيق امل دراجينا المشاركة أن هدِّه-

البطولة رغم الصعوبات التي واجهت المنتخب عند السفر .. مع تمنياتنا الإيطالنا

الاتحاد الذي تعيشه الاسرة الاهلاوية .. خاصة بين عناصرها القيادية ..

الرسمية وغير الرسمية .. يفتل كل بدور الياس التي قد تنبت في ارضية (بطل

* ثم أن تقارب الاتكار والاتجامات القيادية يسهل عملية أيجاد الحلول المناسبة

للمشاكل في الوقت المناسب .. وهذه نقطة تسجل لصالح الاهلاويين وترفع رصيد ترشيحه الفور ليس ببطولة الدوري او الكلس او كليهما في كرة القدم بلُّ يمتد الترشيح الواثق ليشمل بطولتي الكرة الطائرة ويطولني كرة اليد الى جانب المنافسة القوية على المراكز المتقدمة في مسابقات الالعاب الأخرى .. حتى كرة الطاولة التي كانت آلي عهد قريب نقطة ضعف واضحة في قلعة بطل الكئوس تبدل

حالها البوم بفضل الاهتمام الفعال فاصبح لدى الاهل فريق واعد يعده الآن لدخول المسابقات الرسمية في الموسم القادم وتشريف الاهلي مع أثبات أن ..

التَحْطَيِطُ + المعل + الحماس = النجاحُ والتفوق .. وهي معادلة لا تعرفها

تكريم الزيائي

الدرب الرطنى المفخرة خليل بن ابراهيم الزياني والذي تال تقديرا خاصاً

من الاتحاد العربي الصعودي لكرة القدم يتمثل في الوسام الذهبي الذي ازدان

په صدر د ايو ابراهيم د والذي هو وسام على صدر كل مدرب وطني مكافح ··

لقد بلدرت - عكاظ ، باعلانها تكريم خليل آلزياني .. مما كَانَ لَهِذَا الْأَمَلَانَ

صداه واثره الطيب في نفس كل الرياضيين بالمنطقة الشرقية .. وذلك لانه جاء

ولحماسي وحبى الكبير للزياني .. لتقانيه في اداء واجبه .. واحترامه للفير .:

وهب لاعبى الاتفاق له .. ومن قبل ومن بعد هبه الكبير لبلده ، الملكة ، والدَّرْ

الفرح عبر الهاتف وذلك حين حقق بمنتخب الاشبال الميدالية الغضية الم

ويالفعل ونحن نشرع ألآن ، في الاهتمام بحفل تكريم الزياني .. ليعفرنا

ء ابو لبراهيم ، فكلمات المدح تخرج من افواهنا غصبا عنا .. وتكريم الزياني

تريده أن يستمر .. فقى ملاعبنا اكثر من زياني ،، وجميعهم وكل مجتَّهه يجي

الاتفاق له وعليه

★ بادرة طبية من لدارة نادى الاتفاق ـ قرارها الكبير في ارسال اللاهب

المفضرم - المقلص سلمان حمدان للعلاج في الماينا .. وهو على أبواب

الاعتزالُ .. بل رجد النادي بالفعل من يملا مركزه ويشيء اقرب الي ادام، علبو

داود - وسبب أعجابي بالقرار .. لاننا نعلم أن اللاعب الذي يجد العناية

والرعاية هو ثلك الذي يعطى وسيعطى وأمامي العديد من الامثلة لبعض

والاقتراب من سن الاعتزال .. وإذلك سعيت عندما اخبرني اللاعب سلمان بانه

سيغادر في منتصف ليلة الاربعاء الى دوسيزوف لعرض قدمه لأشهر الاخصائيين

وهو وأسرته على حسلب النادى .. ولذلك نقول للاتفاق اليوم احسنت كما قلنا له

* السلاح بنادي الزميلات يفيد بالحاق هزائم تفريق السلاح بنادي

الاتقاق .. وذلكُ على غير العادة لهذا القريق والذي كان يعتبر وللامس القريب

من أكبر روافد منتخب المملكة للسلاح .. ولم أفاجا كثيرا لما وصل أوسيما

اليه حال قريق السلاح بنادى الاتفاق .. وذلك لسبب بسيط ويكاد يكون معلوما

لجميع اعضاء غريق هذه اللعبة .. وهو عدم تقرع الاداري السنول عن عده .

اللُّعبةُ لواجبه الأساسي .. وتركيز أغلب اهتمامه لخلق الشاكل الجانبية مع.

الاندية الأخرى ، او رجال المسعافة الرياضية .. او الرقس الارجوازي أنَّ

اللاعبين الذين اصابهم الاهمال بسبب تواجدهم ق مرحلة العد الثنازلي

ان يكون له نصبيب من التكريم .. وما اكثر شباب هذا البلد الذي يؤكد أن

جديد قبوله للتحدى .. وصعوده الستمر من نجاح الى نجاح ..

لاعنات ذلك من خلال كالمادينة وجيئ جهير والبيرالزواني مختلطة يعه

من مدرسة مسعفية كبيرة ذات وزن ..

ستغافورة وذلك قبل العلم تقريبا

بالأمس اخطأت وقامت الدنيا ولم تقعد !!

المقمسورة الرئيسية ..

الكئوس) عندما تتعقد الأمور لدرجة كبيرة ..

قد حملتها السفينة العمانية منذ أن بدات جولتها قبل أيام ..

سلطنة عمان يعلم الشبيبة العماني ..

اللاعب فيها .. ومعه حق .. ان من المفروض أن تأتيه الكرة طوعا او كرها .. وترجوه ان يدخلها الى اعماق المرمى .. وأ .. عجبى .. ؟! حامل

الغار .. اما عند الأخرى فالسبب يعود بلاشك الى عدم تطبيق اللاعبين للخطة .. ال

البحث في اسباب الهزيمة

وانتشارا .. وجهدا طوال زمن المباراة ..

واقف _ ايضا _ الى جانب الستر زاجالو ،، في ان المنتخب السعودي أمام منتضب ماليزيا كان تماما مثل منتضب البرازيل امام منتضب ايطاليا في تصفيات كأس العالم في اسبانيا ٨٢ . واضيف على ما قال زاجاًلو .. وأقول أن المنتخب الايطالي قبل أن يفوز على منتخب البرازيل كان قد فاز على منتخبات بولندا والارجنتين .. وبعد أن فأز على ألمنتضب البرازيلي فلز في المباراة النهائية على منتخب المانيا .. واصبح بذلك بعل منتخبات العالم بما قيها منتخب البرازيل .. ٥ ولكن ما هي الاسباب التي جعلت منتخبا مثل منتخب ايطاليا الذي يشبه منتخب ماليزيا .. أن يغون على منتخب البرازيل ؟

 تلك مجرد تشبيهات من رحى الخاطر .. فلا منتخب السعودية يشبه منتخب البرازيل .. ولا منتخب ماليزيا يحلم بان يكون شبيها بالمنتخب الإيطالي .. ولكن يظل سبب الهزيمتين واحداً .. وهو سبب جوهري .. ولكن زاجالو _ كمدرب _ بالتأكيد لن يعترف بوجود سبب جعل منتخب ماليزيا يَتَعْرِقَ لِي كَسِبِ النَّتِيجُةِ .. كما كَانِ الْعَالِ بِالنَّسَيَةِ لَمُتَخَبُّ ايْطَالِياً . بِل سيرفض وجود أي شيء ادى الى ذلك الفوز غير تفوق خط هجوم ماليزيا على هجوم السَّعودية في استفلال الفرص التي سنَحت لَهما في تلك المباراة وسجَّل منهاً اهدافا بعضها احتسب .. والاخرام يحتسب ، وأنَّ المنتخب السعودي قد وأنته فرص للتسجيل لم يستثمر غير وأحدة فقط.

والذين تابعوا منذ زمن بعيد توجهات ابو خالد الاعلامية لم يدر بخادهم ان يأتى اليوم الذي يتهم فيه لاعبى النصر بعدم الجدية . واللعب لغير مصلحة الفريق .. الا انَّ يكونَ هناك جديد لديه لعلاج هذه الحالة المستجدة في الفريق

جماهير النصر في الانتظار .ا!

٥ اشساء ثانوىة :

التركيز ،، في الصفحات الرياضية .. على لاعب بعبارات التبريع والتشهير ،، وكذلك مطالبة لاعب اخر بالاعتزال وتذكيره الستمر بعمره الطويل في الملاعب .. وكذلك الاجْتهادات أل تقديم الاقتراحات بضم لاعب .. او لاعبين .. او شلاتة الى المنتخب ، وطرد منتهم لعدم صلاحيتهم ... وخلاف ذلك .. كلها اشياء لا تمثل اسهاما ق بناء حركة رياضية .. ولا تعطى للاعلام الرياضي غير دور سلبي ضمن حركة ناشطة

والذبن لاحقواء صمدره بتهمة الضرب المتعمد .. على مدى سنين استسلموا امام كان هذه المرة واحدا ممن تولوا في يوم من الايام وباقتدار قيادة المنتخب واعنى به توفيق المقرن اللاعب القد الذي بدأ يستعيد مستواه المثالق .. وتوفيق الذي لا نملك الاشادة به .. معروف ومثله مثل أي مدافع صلب في لعبة . هي كرة القدم . قد يخطىء .. والخطأ في عده الحالة ليس جريمة .. الم يتعرض هو نفسه للكسر يسبب تُقديمه المسراية على سلامته الشخصية ... اما أن يحث رُملاءه على الضرب واللعب الخشن .. فتلك تهمة يصعب اثباتها .. ولحمد الصغير تحول الى عجور .. وتجرى الان المطالبة باعتزاله .. هل العبرة بالسن .. متى ولو كان متقدما فيه .. ام العبرة بالمطآء ً .. واعتقد أنَّ أحمد الصغير في مقدوره اللعب لستوات اخرى

تك مجرد نماذج لاشياء ثانوية لا تقدم اسهاما في بناء مركة رياضية متطورة .. ولا تساعد على وجود اعلام رياضي بواكبها أي

0 0 محبوب جمعة ، اقصد زكى جمعة ، اوه .. لا حول ولا قوة الا بائة ، اقصد حافظ جمعه المطلق الرياضي ، تحول الجمعة الماضي الى • فريزر ، رياضي حول اسفلت اللعب ، ومدرجاته وكاميرات التليفزيون واسلاكه والتلفزيونات في المنازل الى ملاعب تلجية ولم يكن امام المشاهدين في البيوت إلا ان تصطك استانهم وارجلهم .. ويا لطف الله .. ؟ كانه لم يكف برودة اللاعبين حتى صقعها الجمعة في يرم جمعة .. ؟! 0 0 الوحدة استخدمت دبوسا حادا .. شكت به فريق الاتفاق بطل الدورى ، والفريق الذي لم يهزم . الخ فلعله يستيقظ من بطولة الدورى .. وينتبه للدورى .. ولعل هذه ، الشكة ، فيها العافية سيما وان الاتفاق مقدم على بطولة خليجية .. ؟! • • • الحُكُمُ على الحُكُم دلالة على العجزُ فكل خسران يبحث عن شماعة يعلق عليها الخطاءه .. ؟! ٥ ٥ من يبحث عن من .. الكرة تبحث عن اللاعب ام اللاعب بيحث عن الكرة .. نحن نعيش في زمن برى

 ٥ صمعت ان الدربين العالمين يعمهم اللاعب الجاهر فقط .. وان دورهم هو التجميع والتلميع والتلميع هنا شرح خطة .. أو شبه خطة ليلعب بها الجميع .. وعند الفور يلبس المدرب العالمي اكاليل

يقلم: فاروق بن ريمة

 اوافق الى حد كبير المستر زاجالو فيما ذهب اليه في تصريحاته التي ادلى بها للصحفيين بعيد هزيمة المنتخب من المنتخب الماليزي .. في ان المنتخب السعودي قد لعب افضل مباراة .. وانه كان افضل من منتخب ماليزيا اداه

الجواب : هي نفس الاسباب التي جعلت المنتخب السعودي الذي يشبه منتخب

البرازيل ينهزم امام منتخب ماليزيا ..

بل انني متأكد ان زاجالو سيعترض على مسألة عدم تساوى الفرص .. وعلى لا أ وكذلك على التفاوت النوعي بين هجمات المنتخبين طوال شوطي المباراة . ○ ٥ وتلك على اى حال تدخل ضمن اطار جهد الدرب وقدرته ،. وليس ضمن مقدرة اللاعب .. او حتى جهده .. ومن خلالها تتحدد صلاحية الدرب من عدمها .. ولو لم تكن كذلك لما ذهبت الدول هذه الذاهب في البحث عن كفاءات تدريبية .. لان عملية استبدال لاعب باخر .. او الجلوس عني كراسي المرافقين .. ومراقبة المباراة عن قرب دون التأثير على مجرياتها .. تنخل كاشياء اجرائية ضمن امكانات اى شخص لا تكون له علاقة بالتدريب كعلم .. وكعفدرة على ادارة صراع وتحديد اتجاهاته .. ومن ثم تحويلها لمصلحة الفريق الذي يديره .. بالدَّات وهو في حالة ادائية افضلُ بمراحل من الغريق المنافس والدرب ليس بالذي يضمن اداء افضل .. وانما هو الذي يحقق نتيجة الفضل .. وذلك قد كان شأن الدربين العالمين .. بيرزوت .. وسانتانا .. في كأس العالم . وزاجالو .. ومدرب منتخب ماليزيا ،، في كوالالبور . O O وبدون أن يطلب من زاجالو .. فقد ضمن تصريحاته اسباب الهزيمة القاسية التي منى بها منتخب السعودية .. من منتخب ماليزيا .

٥ تصریح ابو خالد :

تصريح أبو خالد لجريدة اليوم عن أسباب هزيمة فريقه من الاهلى .. ومن ثم اشادته بالفريق الاهلاوي .. والحط من جدية لاعبى فريقه .. يمثل مفاجأة كبيرة .. ويعطى انطباعا عن وجود تحول في خطه الاعلامي . وهذه ناحية ايجابية .. وهي مؤشر على وجود أشياء رئيسية في ذهنه تخدم مصلحة جماهير النصر التي استامت كثيرا من الاخفاق المبكر الذي مسادف النَّمر في اول مشواَّر

فماذا لدى سمو الامير عبد الرحمن بن سعود ؟ .. علينا أن ننتظر .. وكذلك





اعداد : جمال عارف



البطولة مستحيلة

السيد سيم جافا مدرب طائرة الاتماد انشغل خلال معسكر الفريق الذي اقيم في كوريا بتجهيز معد للغريق بدلا من حسن باسودان الذي قرر الاعتزال لدرجة انه كان طيلة المسكر في حيرة من أمره في أبجاد العد البديل فجأة وبعد وصول الفريق والانتهاء من المسكر أصر (جافا) على عودة باسودان إلى الفريق مرة أخرى لدرجة أنه اشار الى أن تحقيق الاتحاد للبطولة بغياب باسبودان امر مستحيل ..



الخيول العربية وتميزها عن بقية الخيول الأخرى بالقوة والجلد ..

🗖 سعيد غراب

الغراب بيتعد بعد ان بدأ عمله كمساعد مدرب لفريق الشباب بنادى الاتحاد تلقى مساء ابس الأول الكابتن سعيد غراب غطابا من ادارة النادى تخطره فيه بتسلم براعم النادى والاكتفاء بسانتوس كىدرب للشياب ،

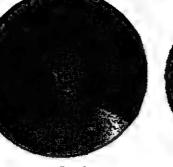
الحربي الى البرازيل رشعت ادارة نادى الاتعاد الكابنن غنيمة الحربى مدرب اشبال كرة القدم لحضور الدورة التدريبية التي ستقام ف البرازيل تحت اشراف الاتماد الأسيري ، هذا ولازال الحربي بانتظار موافقة

> جمهور الاحمر يعود

الاتحاد السعودي لكرة القدم .

جماعير وحداوية كبيرة حضرت الى مقر النادى بعد الفرز الكبير الذي حققه فريق كرة القدم على فريق الاتفاق (بطل الدوري المتاز) هذا القور الذي جاء بجدارة واستحقاق فتع الامل أدى جماهير الرحدة بمتابعة . فريقها الذي حتق ما عجزت اغلب الفرق.

تغيير ايجابي ادارة كرة احد الاندية ستشهد تغييرا واضحا حيث سينضم شخص او



ارياضة الفروسية مكانة خاصة تعتلى كافة الرياضات الأخرى التي تمارس في بلادنا باعتبارها الرياضة العربية الأولى ولاصالة

رقد اعطى السئولون في بلادنا كل الرعاية لهذه الرياضة .. وتبنى حقلات السباقات المختلفة والتي تلقى كل رعاية وتشجيع

ويرضد لها الكافات السخية التي تساهم في استمرارية هذه الرياضة العربية الأصبلة واحتفاظها بمستواها المشهود له منذ قرون

غنيمة الحربي

ائتان لهذه الادارة المعلومات تؤكد ان الاسماء اثتي ستنخل الادارة اسماء معروفة وسبق لها ان ساهمت ايجابيا لخدمة هذه اللعبة ...

> العب غيرها

لاعب في أحد الاتدية المتازة سجل تراجعا كبيرا في مستواه خلال السنتين الماضيتين هذا اللاعب كثيرا ما يتسبب أن احراج فريقه أخر ما توميل اليه هذا اللاعب هو ادعارُه للاصابةُليزك ان الاصابة هي سبب ابتعلاه خصوصا بعد علمه بان مدريه يجهز البديل عنه ، وكنته يقول (بيدى لا بيد عمر)

000 خلاف .. خلاف

عضو مجلس أدارة مسئول عن اجدى اللعبات في انديتنا المتازة هذا العضو سيتعد عن هذه اللعبة يشكل وامتع رغم أنه دائم الحضور الى مقر النادي ويشكل شبه يومي .. عيون (عكاظ) تؤكد أن مناك خلافا بين هذا العضو ومدير كرة هذه اللعبة..

يفلخر .، يقلخر مدرب برازيل معروف لاحد انديتنا المتازة يطلع يوميا على الصحف والمصلات بمساعدة من مترجمه

الخاص .. هذاً المدرب يجمع حوله عددا من البرازيليين ويقاهر بما تكتبه الصحف عنه وعن (انجازاته)



🗆 سيم جافا

مأذا بعد ؟أأ مدير كرة قدم في أحد الديننا المنازة صرح قبل بدأية الدوري أن استعداد فريقه يفوق الوصف . وأن البطولة ستكرن من نصيب فريقه ، فجأة ويعد غسارة فريقه لاحدى المباريات مسرح بان تعقيق البطولة امر ثانوي . سبحان مفير الاعوال -

لا اعتذار • لاعب في منتقب المملكة لكرة القدم قيم اعتدارا عن الشاركة مع المنتقب الا أن اعتداره رقض بشكل نهائي وخصوصا ان جميع مباريات الاياب ستقام في الملكة ..

> تعامل غريب

زميل مسحقي لم تعجبه الطريقة التي يتعامل بها المشرف على الصفحة الرياضية في الجريدة التي يعمل بها فقد اكد هذا الزميل أن النية موجودة لترك العمل اذا لم يطرأ اي تغيير في تعامل مذا المشرف ..

اخبار جبزان للرياضية

€ يقلم معسكر محلي على مستوى

عمر غورية (چيزان):

الاندية بنادي الأمجاد بصبياء لدة ثلاثة أيام حيث بدأ يوم الاربعاه الماضي ويشترك فيه ٢٠ شاباً من نادي الامجاد وتحت اشراف المكتب بميزان. وقد تم وضع برنامج زمني لهذا المسكر كما جهز الكتب جميع الامكانيات للمعسكر وياشراف مشرق النشاط الاجتماعي والثقاق. ● انهى مكتب رعاية الشباب بجيران المشاكل الحائرة بنادي بيش والذي ترقف عن بعض المباريات الماضية حيث قال مدير مكتب رعاية الشباب بجيزان أن المكتب عقد جمعية عمومية الخثيار ادارة جديدة للنادي وحل الادارة السابقة احسم تك المشاكل والتزام النادي يجداول الدوري. انتهت نتائج دوري الكرة الطائرة الى نهاية عصر ألاريعاء الماضي الدرجيني الارجيني في الدرجة الأولى ٣/مسفر وفي درجة

الاشبال ٢/١ وقور تادي البرمواك على حطيئ ٣/صفر في النرجة الاولى... و٢/صفر في الاشبال. ● اثر حادث مروری انتقل اول امس الى رحمة الله لاعب التهامي سابقا والبرموك حاليا في كرة الطائرة اللاعب محمد بكرين والذي يمثل النادي أن فريق الدرجة الأولى.. وكان اللاعب رجعه الله رمزا للخلق الرياضي... وقد أحجم الوسط الرياضي بهذا الخبر حيث تلقى نادي اليرموك التعازي من مدير مكتب رعاية الشباب ورئيس تادي التهامي وادارات ولاعبي

باعتبار أن ذلك سيحقق قدرا من الظهور والبروز لم يحققه الاشراف على لعبة السلاح .. ولنا عودة ف القريب العاجل وإلى الملتقي كتعها: د . نبيل العطار هذه القالة مي تتمةً للمقالة التي نشَّرناها في الأسبوع الماضي تبحِحُ عنوان • دروس رياضية ، وهي أي نفس الرقت اجابة على كثير من الاستلة التي قد تراود كل من قرر البدء في لداء تعرينات ضمن برتاميج للياقة البننيَّة خاص به للحفاظ على صحته . وللاجابة على اول هذه الاسئلة و مامقدار الجهد المفروض بذله علا اداء التمرينات؟ فالغالبية قد تخطىء عند تطبيق مفهوم التعبير القائليُّ بقدر الألم المصاحب للآداء بقدر الفائدة التي تعود على الفرد المزلول و واكن _ فاننا نقول لهؤلاء التقلق اذا بدات في اداء التمرينات معلم الم وعنف اقل مما هو مطلوب مادمت قد بدأت حديثًا في هذا المجلِّل ، وزيالة أي تفسير ذلك ، فالذين هم مقتنعون أن الاستقادة من أداء الشريقات تكون شبه معدومه اذا لم يصاحبها الم من جواء الجهد المبدول تقول لهم أن هذا المهور بعيد كل البعد عن الحقيقة ، فالتمرين في بدايته يجب أن يكون متوسط الجهد وان يكون مبهجا . على ان تقضى وقتا ممتعا خلال التمرين للحفاظ على صحتك والبعد عن الاصابة . وبناما عليه اذا وحدت

لتحاشى الاصالة يقودنا الحديث بالاستفسار عن الامن والسلامة الثناء مزاولة. التمرينات؟ يجب عليك قبل البدء في أداء برنامج التمرينات أن تعرض ... نفسك على طبيبك الخاص للكشف أأطبي العام التاك من سلامة الكاب والرئتين وعمل الاجهزة الحيوية في جسَّتك ثم بعدها البدأ في برتاسج موضوع على أسس سليمة من قبل متخصص كما ذكرنا ، كما عمّاً. يضمن لك سلامتك ويحافظ على امتك عند مزاولة القمرينات .. والله أجريت دراسة عن الامن والسلامة على خمسة الإف فرد يزاولون برتامجا للياقة البدئية العامة بصفة مستمرة كان مجموع الأميال اللي الميال المام المراد السافة تزيد على ٣ مليون ميل ، وخلال هذه الدراسة لم يصعب منهم بسوء ، مأعدا فردان انثان فقط

نفسك تلهث اثناء أدانك التمرينات . فهذا معناه انك تبنل جهدا زائداً

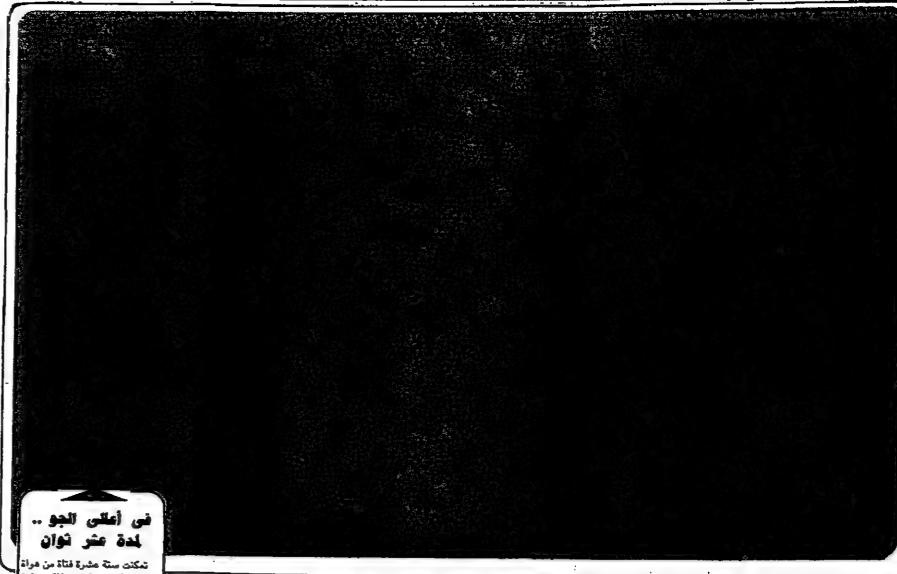
ويمكنك التحقق من ذلك بمحاولة التحدث الى زميك اثناء آلاداء .. فلاأ

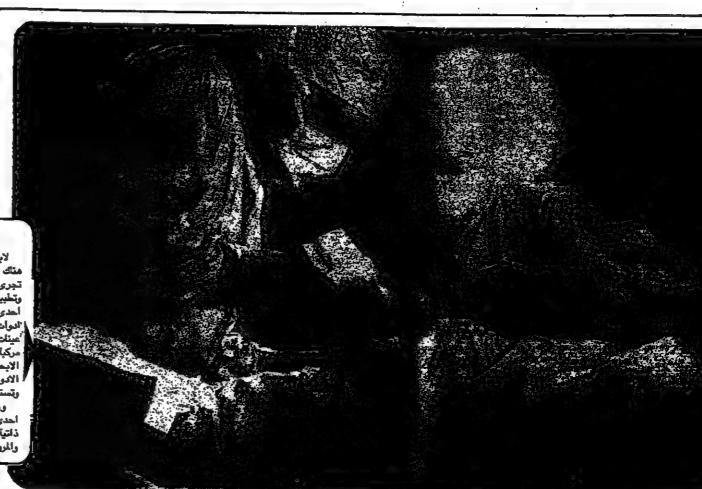
لم تستطع الاستمرار في الحديث نتيجة للجهد المذيل ، فطيك ان

تهدىء من شدة التمرينات . ولتفادى ذلك بيب أن تكون خطة برنامج

التعرينات موضوعة على اساس سليم ومن قبل احد المتخصصين







لتحليق ف القضاء من المكوث لمدة شر ثوان كاملة مترابطي الايدي كُمَا فَي الصورة) وعلى ارتفاع 0,۰۰۰ قدم قرق سطح الأرض . المجموعة انطاقت في طائرتين صفيرتين ، وعند ارتفاع ٢٠,٥٠٠ قدم ومعرعة ١٢٠ ميلا ، انطاقت المجموعتين واحدة تلو الأخرى حتى اكتمل العقد الفريد بعد 10 ثانية وعند ارتفاع ٥٠٠٠٠ قدم كما

الرقم الجديد قياس عالى حيث كان الرقم السابق مكون من ١٤



لایکاد یمر یوم من ایامنا هذه دون ان یکون هناك جدید فی عالم التكترالوجیا ، فالایحاث تجرى على قدم وساق تريط بين العلوم المنتفة وتطبيقانها المتعددة ، ففي السبيعينات قامت أحدى الشركات الاميركية المتخصصة بمسلع الموات اللية الانتصل باي سلك ، مِنْ اجل النقاط عينات من تربة القمر ومسقوره على يد ملاحي أيراو الغضائية ، ومن هناك بدأت ، التي أدت إلى تطوير سلسلة من الادوات والأجهزة التي لأتتصل ويُستَخْدِم في مجالات عديدة أهمها الطب . وفي المورة بعض الجراحين أثناء أجراء احدى العمليات الدقيقة مستعينين بأجهزة طبية ذاتية الطاقة تمنحهم قدرا كبيراً من الدقة والرونة داخل غرفة العمليات .



القصة مكتوبة على تعابير وجهيهما كما هي مكتوبة على قميصيبيما . قصة أمل وسعادة تقول أن الغد افضل من اليوم . الصورة للسيد كيث كاسل البالغ من العمر ٥٠ سنة والطفل نيكولا هارن البالغ من العمر ٤ سنوات ، الذين كانا قبل شهور قليلة ف حكم الأموات يسبب مشاكل القلب المستعصية التي أصابتهم . أما اليوم وبعد أجراء بعض العمليات الجراحية المتعاقبة تراهم يعيشان حياة افضل وينظرون الى المستقبل بتفاؤل اكبر. السيد كُنِد كاسل أكبر معمر في بريطانيا بعد زراعة قلب بشرى له بعد استئمال قلبه السابق .



أول توام أنابيب في بريطانيا

السيد والسيدة توماس ال مسورة عادلية مع طَفَاتِيهِمَا البِالغَتِينِ مِنْ العمر تمانية شهور ... (يا حاقظ) . الطفلتين التوام ولندا عطريقة الانابيب لاستصالة حدوث حمل لوالدتهما بالطرق المالوقة الصغيرتين تعتبران أول توام يولد عن طريق استحدام الأنبوب في تاريخ يريطانيا .

: صدر عدد الخريف من مجلة « قوريس » الامريكية محتوية على قائمة تضم ١٠٠٠ أسما من أُغْنَى أغنياء الولايات المتحدة الامريكية ،

> بليونا أو أكثر. ومن المعلوم أن البليون يساوي الف مليون . اما الاسماء والاعمار والوظائف والثروات لَاعْنِي عشرة اشْخَاص في أمريكا فهي كالتَّالَى : جوردون جيتي ٤٩ ابن رجل النفط الشهير بول

غيتني ٢,٢ بليون دولار سلم والثون ٦٥ مؤسس سلسلة بقالات ٢,١٥

بليون دولار دانيل كيث لورج ٨٦ تلجر ناقلات نفط ٢ بليون

دايفيد بأكارد ٧١ مؤسسة شركة HP العالمية للالكترونيات ١,٨٥ بليون دولار

أن وانج ٦٣ مؤسسة شركة وأنج العالمية وذَلك حسب ترتيبهم الحالي . القائمة تحتوى للكمبيوتر ١,٦ بليون دولار نيلسون هنت ٥٧ رجل بترول وعقار ١٠٤ في بدايتها على أسماء ١٥ بليونيرا أي من يمثلك بليون دولار مَارْجَرَيتَ هَنْتَ ١٨ لخت نيلسون هنت ١ بليون

كأرولين هنت ٦٠ لخت نيلسون هنت ١٠٣ بليون دولار

روس بيروت ٥٣ مؤسسة شركة الكترونيات ١ بليون دولار

ديفيد روكفلر ٦٨ صاحب بنك روكفلر الشهير ١ بليون دولار



« الكانة الاجتماعية والتركيب الكيمالي للدماغ »

توصل أحد الباحثين النفسانيين في جامعة كاليفورينا _ فرع لوس انجلس الى نشيجة تربط بين المكانة الاجتماعية للفرد وكيميائية الدماغ . ففي تجربة اجراها على مجموعة من القردة ، وجد الباحث أن القائد (يسار المبورة) يتمتع بقدر اكبر من مادة تسمى ، سبورتونيان ، تعمل كموصيل عصبي في الدماغ وتمر ضمن مكونات الدم وذلك مقارنة مع بقية الذكور في المجموعة التي يحتوى دمها على نصف كمية

كما اثبت البحث ان كمية المادة تنقص في حالة ازالة القائد من منصبه أو تغيير الظروف التي يعيش فيها بالنسبة لبقية افراد المجموعة . فمثلًا لو وضع القائد خلف حلجز زجاجي يمنع الصوت عن بقية أفراد المجموعة بحيث لاتخضع لاوامره وتواهيه قان المادة تنقص من الدم بشكل كبير .

ومن التجارب الأخرى التي أجريت على الانسان ، تبين في بحث أجرى على رئيس وأفراد احدى المجموعات السكنية بنفس الجامعة ، أن كمية المادة الذكورة في دم الرئيس أعلى منها بين بقية أفراد الوحدة بنسبة تبلغ الضعف تقريبا مما يؤكد جدية

البحث قد يضفى الكثير من الضوء على الأبحاث وطرق العلاج المتبعة لعلاج

الصورة من البحرين الشقيق لمضخة بترولية مزخرفة

المضحة تبدو على شكل ديك نقار لايكل ولايمل

على الشوباشي

۔ باریس

١٩٤٧ ثم في جريدة • الفيجارو ، منذَّ عام ١٩٤٧ حتى عا،

مجلة ، الاكسبريس ، منذ عام ١٩٧٧ وحتى الاسبوع الماضي كانت مجوما على الشيوعية والاشتراكية في كل مكان ،

١٩٧٧ وفي أذاعة ء اوريا رقم ١ ممن ١٩٦٨ الى ١٩٧٢ ثم

ودفاعاً عن اللبيرالية الغُربية ، كذلك كتب كتابا هاما جداً ؛

١٩٥٥ اسمه ، الحيون المثقفين ، حاول أن يشرح فيه أراءه

التي مزداها أن الشّيرعية هي أنيون المُثقفين ، لكنّ أخر مقال كتبه في الاسبوع الماضي في مجلة ، الاكسبريس ، كان عن

الطَّائرات و السُّوير ايتانَّدار و التي ستسلمها فرنسا للعراق ،

وكان عنوانه ، مَعْامَرة ، وكما يدلُّ العنوان كان ريمون يتبني

وجهة النظر الامريكية التي تقول ان تسليم الطائرات الفرنسية للعراق يهدد باشتمال الحرب في منطقة الخليج تكها ، مما يتيح

وكتب أرون كذلك عدة كتب شرح فيها أراءه منها ، ثمانية

ومنذ وصول الرئيس ميتران الى السلطة لم يكف ريمون

عشرٌ درُسا عَن المجتمع المناعيّ ، من عام ١٩٦٣ وكتاب و مقال عن الحريات والديمقراطية والانظمة الشمولية ، .

أرون عن مهاجمة افكاره وعن مهاجمة وجهات نظر الحكومة

الاشتراكية . لكن الافكار والانتقادات التي كان يليمها كان

ئها مسدى حتى عند الد اعدائه السياسيين . وكان ريمون

ارُون مؤمنا حقًّا بالديمقراطية ، حتى أن النداوات التي كأنَّ

يدعى للاشتراك نيها كانت الندارات التي يغضل الاشتراكيون

والشيوعيون الاشتراك فيها معه لان المقارعة كانت بالحجج

طوال عشرين عاماً . لكن الامور انتليت الان فالمتقفون قد

بدأوا يتجهون نحو افكاري انا والشباب لم يعد يخدع كثيرا

بالايدبولوجيات والافكار التقدمية والشيرعية ، وأخذ الجميع

والأراء . وليست باللهجوم الساذج والمبياب

الفرنسيون ـ الذين كانت الامكار اليسارية تس

يعيدون قرامة مااكتبه وماكتبته ، .

وقال ريمون أرون مؤخرا : "د ثقد ظلمني

للسوفيت التدخل مرة اخرى في شنون الشرق الاوسط.

قد تكون رجلا اقوى مني وامهر واقصح .. قد تكون كل شيء وقد اكون لاشيء .. هكذا بحكم العادة قد اكون لاشيء لمجرد انني امرأة مهما قالت الأبحاث انني اقدر على الصبير والتَّحمل .. مهما نادت النساء بَّأَمْمِيةً خقوقهن .. اعترف لك انني قد اكون لاشيء ولكن ليتك به تعلمت يوما كيف تتاج في دأخل شبيًا وتحرُّك في اعماتي اشياء .. اشياء لم تهملها عن قصد ولكتك لم تؤمن بوجودها اصلا والمرة الثانية لم تفعل لانتي في نظرك

وإنا اخاف الكلمة واخشي الشاركة منذ عقبت لي امي

رَأْسِي بشرائط بيضاء وأنا اتحدث في صوت خُفيم

واستجدي الآذان لكي تسمعني .. اتلفت حولي خانقة من ان ارجم اذا كان كلامي تافها رغم ان مناك عشرات

الرجال يلقون بالتفاهات ويدوي لهم التصفيق مزازلا

حتى عندمًا كبرت قليلا نظرت الى زميلاتي في مقاعد

الدراسة فرجدت الاغلبية لاتتحدث الا منسأ .. تخاف السؤال وتفزع من النقاش اما أن تأخذ الاحاسب

حقائق مسلم بها اوتهرب من مناقشتها يومها فقط علمت

ان هناك شيئا ما مفقود الاادري ما هو ولا أين هو فقط

واخذت ابحث في اعين معديقاتي بحسرة والم اتمنى ان بناقشن فكرة بلَّ تمنيت ان يعارضن نظرية لاتحديا

ولكن لمجرد أن يصبحن قادرات على مواجهة الحياة

واقامة الحجة .. على التفكير فلم يقم الحجة رجلا لم

كن رجلا ولاتسيء فيمي انا لااقصد ولا اعني

انا لااحقد عليك بل افخر بك واريدك أن تفخر بي

ولانني احتاجك لكي تفخر بي أرجوك ان تمنعني النياب احتمل ثرثرتي قد تكون تافية ولكنها ستمسح

ذات معنى يوما ما .. أمنجني الوقت لاصحح اخطائر

لاتتهرني فأنآ مخلوق رفيق ولآادعي الرقة هكذا خلقني

ان نهرك لي يعقد لساني ويشعرني بضائتي حتى ان

حاولت بعدها أن تقنعني برجاحة عقلٍّ لن تقوي على ذلك

لاتك تكون قد قتلت في داخلي الاحساس كل الاحساس . ناقشني في فكرة في كتاب .. احتملني دعني انطلق اسال دون ان تقف الكلمة على لساني عشرات المرات .. دون ان يخرج صوبي عزيلا مضمكا .. دعني ادي

في عينيك .. لاتسلني ماذا اعددت للعشَّاء

دعتي اثور وأصرخ فانا اكره الظلم في افغانستان

طينٌ واتمنى ان أهارب كل ظائم لاتسُخْر مني ان لم

سلني ماذا قرأت وثق اننيّ لاانسى عشاعك لاتي اعلم

اتك أن تقوى على احتمال نقاشي الثائر وانت جائع ..

تكن تريد تشجيعي لاتقعل قلن أحمل سكين المطبخ واذهب إلى اسرائيل .. وحتى ان فعلت قلن أنسي أن

احمل معي زجاجة عطري الصغيرة فانا اعلم أننى أمرأة

بكل ماتحمله هذه الكلمة من معنى وتناقضات غريبة

تطعنني بترحش مرير بهذه النظرة الساخرة ً .. أنكَّ تقتل

في داخِّل المرأة بنكاتك .. وتخلق مخلوقا أخر قد يكون

بكل أسماء الله استحلفك دعنى اشعر بالغخر وانا

تزيدها سحرا وغموضا .. فقط لاتسخر منى

أكثر انقيادا ولكنه اقل أحساسا واكثر تبلدا

الوقاحة ولكنني اريد أن أرىّ المرأة كما يجب أن تكونّ

علمت ان هناك شيئا ما مفقودا ١١

يعرف لسانه قط كلَّمة لا .

اريد ان أكونَّ اناً .



四四 عن ٧٨ علما توفي ريمون أرون الكاتب والفيلسوف وعلم الاجتماع الفرنسي في باريس ظهر يوم الاثنين الماضي وهو اكثر الكتاب الفرنسدين شهرة خارج فرنسا بعد وفاة جان بول سَارِتُنْ رَمْيِلُهُ فِي الدَّرَاسَةِ فِي مدرسة المعلمين العليا .. وهي من أكبر المعاهد العلمية التي تحظى بالإحترام في فرنسا .. مكتب عكام بياريس اعد هذه الدراسة السريعة عن ريمون أرون نتيتها منا لل للكاتب من إهمية :

التقليدية التي كان رائدها _ محمود تيمور _ قد مساغها على القالب ، المُوباساني ، (تمهيد .. عَقَدة .. نهاية) .. الاسطورة ، والفرافة الشعبية ، واصبحت تترارح بين الاسطورة ، والخرافة الشعبية ، واصبح بناؤها متداخلاً ، وتجاورت الواقعية ألى مليسميه ادوارد الخراط ، الميتا واقعية ، أو ، مازراء الواقع ، اي انها اسبحت تعكس الفلسفة الذاشة لكاتبنا وهكذا أصبحنا نرى كثيرين من رواد القصة القصيرة

الحديثة مثل جمال الغيطاني وابوالمعاطي ابوالنجا والمرحوم يحيى الطاهر عبدالله ، وقد استرحوا أن اعمالهم التراث الشعبى المافل بالإساطير الشعبية والدال على البيئة الشعبية َيُّ: الشعبي الخَافل بالاساطير الشعبية والدال على البينة الشعبية (٣٠ المتوارثة ، واحيانا اخرى ـ الاسطورة اليونانية القديمة الزاخرة بالأبطال الطروأديين والاعدار للتراطعة .. ولملنا تلاحظ ان الشعر المديث ، قد جنع هو الاخر الي

جنب مع سبارتاكوس ، وسيزيف ، والهولندي الطائر ، وقد يمتزج هذا وذاك بسيرة ابوزيد الهلالي وعنترة والشاطر للسجائر والاوردة الدموية الى قبود وسلاسل المنطقين السنجار والاواردة البحوية الى مدائق .. الغ .. الغ .. الغ .. ولكن من سوه هظ القصة القصيرة ، والشعو

ولكن من سوء عظ القصة القصيرة ، والشَّعر الحديث ايضًا أن كلاهما قد تاه في زحمة الاقلام الطامعة تارة تحت بند المنا التركيف قد ناه في رهنه الاعلام الطاعال الواعدة ، المعاولات و وتارة اخرى شعب بند و الاعمال الواعدة ، وفي العمال القصيدة ، العمال التراعدة ، وفي التركيف التركيف الذي التراكيف التي التركيف التي التركيف عنى كلات أن تصبح خبرا أو مجموعة أخبار تملأ الصفعات الأدبية في الصحف والمجلات .

من الفنون الأدبية هو عدم وجود مقاييس واضحة توضح خصائصها والهدف منها . ورغم ان العقاد راى ان القصة القصيرة حتى تستحق اسم و العمل الفني ، أبد أن يتوفر لها شرطان الموقف Situation والاقتراح Suggestion فان التجديد ، بمعناه الفضفاض الفي - ضَعن ما الغاه - هذين الشرطين ، ولانها _ اي القصة القصيرة - السعت بالتركير والإيجاز فانها تخلصت أيضا وبصورة تثقائية ، من العناصر غير الضرورية في البناء ، والتطوير ومن التساهلات الآخرى التِّي بسرت كُتابَّة القصة القصيرةُ انْها اكثر احتمالا من أي لون مَنَ الوانِ الأدبِ للغة القص الشَّفاهي العامي ، أَدْ أَنَّهُ مِنَّ المُمكنُ وضَعَ كلمةً عامية شائعة في سياق ألَّرد دون اي

وكذلك كان الامر بالنسعة للشعر الحراء فأبك حين تلفت نظر كاتبه الى أن شعره ليس مقفى وليس موروناً فأنه يقول لك اً بأنه ذر تفعيلة واحدة الفاذا قلت له بأنه يفتقر ايضا الى التفعيلة الواحدة يقول اك على الفور بانه شعر منتور ! وقد تصور البعض اننا نعيش عصر القصة القصيرة الموازية للأغنية الخفيفة ، والقصيدة ، الحرة ، التي يكفى ان تشتمل على بزرة جمالية واحدة ، قد تكون بيتا أو جملة أو حتى كلمة ، تصيب مرمى المتلقى فتحدث لديه اثراً جمالياً خاطفا ! .. بل ان هذا المفهوم طبق ايضا في السينما العالمية هوجدنا مخرجا متل بازوليني يلجأ الى عرض عدة حكابات صعيرة في فيلم واحد يعطيه اسم واحد من تلك الحكايات ، وتحن بلاحظ أن محبوعة قصص قصيرة في كتاب تحمل دائما اسم قصة واحدة منها) .

والحقيقة انه في جميع هذه الحالات هاننا نصطدم بعلامة استفهام كبيرة يسبقها هذا التساؤل ان الابداع .. في غياب القابيس الاخرى .. هو الشرط

معدد لعدد من كتاب القصة القصيرة السؤال هو : كتابة قصة قصيرة !

عبدالرحمن الشُرقاري: واكتب القصة القصيرة اذا تهيأت لي فكرة فصة تصيرة! . . فنًا مستقلا عن الاحداث والظروف . .

عبدالله الطوخي ، ثاني الفكرة مصحوبة بالشكل لكن بصورة غامضة راحس قبلها بغراغ تعس او كابة ، . جمال الغيطاني ، هي نتيجة انفعال ناتج عن تفاعل مع

التحدث عنها أو لاأريد ذلك ، استطيع أن أعبر عن نفسي بالقصة القصيرة ، . يوسف القبيد ، اكتبها كتعبير عن حالة قلقي وعدم

والاتجام الانبليزي الامريكي بعثير القصة القصيرة صنعة من الحرف الماهرة ولايعاملها بوصفها فنا ابداعيا . وف

ظهر في امريكا كتب شهيرة مثل ، القصص القصيرة للمتعة والربح • و(كيف نكتب فصصا كثيرة تباع جيدا ١) الغ ولعل السبب الحقيقي وراء اعتبارها حسعة ، يعود الى ارتباطها بالصحافة ، عقى الصحافة الغربية تكتب حسب طلب المحرر ، الحجم = الموضوع ،، الخ ، ، وهي في نظر القارى، نوع من الاستراحة بين الاعمال الجادة وهي بهذا المدلول تكون نمط من البنيات ، الالبة التي سيطرت على نمط الحياة العربية . وهذا طبعا يعاير رأى ه. ملارميه ، الذي يقول ، الفن شيء عامض لايشكل منه الا القلة . .

سخين المستعدد

تليفون: ٦٥٣٤٨٣٩ ا

لامتلاك شاليه .. بأقل التكاليف

AND THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPE

د اراهم فؤادعاسي

الاسطورة ، والخرافة ، واخذ الشعراء الجدد يتمثلون أي قصائدهم السندباد ، وشهرزاد ، والقناديل السعرية جنبا الى حسنٌ ، وتحولت الجماجم البشرية .. في اشعارهم .. الى

ولعل السبب الاساسي في الفوشي التي انتابت هذين اللونين

الاساسى لجدية العمل الفني او الادبي .

ولكي نقف على مزيد من الابضاح الفهوم القصة القصيرة ه المدينة ، دعونا نعرض هنا بعض الاجابات على سؤال أترى أن هناك حالة معينة تجعلك تُشُعر اللَّهُ في حاجة إلى

سأن عبدالقدوس . و عندما بطرا على حياتي نوح من الاضطراب غير المالوف اكتب قصة قصيرة فهي أداة يسهل فيها استعمال الرمز عن الرواية ، لكن احيانا اكتبها باعتبارها ملاح حافظ ، اكتبها عندما اكون منفعلا بقضية ما في

العالم ألخارجي صنع الله ابراهيم ، عندما اعجز عن تحليل الاحداث او

وجهة نظرهم هذه لعل أبرزها انتشار التعليم بين الجنسين ، وزيارة الوعي والاتصال بمجتمع مكة المكرمة وغيرها من مدن النطقة الغربية وخاصة بعد رصف الطريق الذي يربط قرية الحموم بكل من مكة المكرمة وجدة ، والسفر الى الخارج . _ أن هناك بعض العادات والتقاليد اكتسبت ثباتا أ الزمن ولم يصبها النعير مثل النقاليد التي لاتجيز سفر المراة .. وأختلاط الجنسين ، ومثل يعود الى تمسك المجتمع السَعودي بالتعليم الاسلامية التي لاتجيز سفر المرأة .. ولكنها اخذت تتعرض للتغير مثل العادآت والتقاليد المرتبطة بالزواج المبكر وتفضيل الزواج من الاقرباء .. وكذلك تلك

الموروثة التي لاتسمع بتزويج العتاة من حارج القبيلة مثل مدية الاشراف التي تستوطن قرى لهي عروة ، وابي شعيب .. وبعضها اخذ يتحرر قليلا من تلك النظرة النسيقة مثل قبيلة الشيخ التي تستوطن ثرية دف زيني ، وقبيلة اللحيان التي ستوطئ قربة عين شمس ، .. ويقول الباحث أن ، هناك عدة عوامل ساعدت على تغيير

ان هنَّاكُ بعض العادات والتقاليد التي كَانت تتميز بالثبات

ضعن سلسلة الرسائل الجامعية ، صدر حديثا عن تهامة بجدة كتاب بعَنوان ، عادات وتقاليد الزواج بالمنطقة الغربية من الملكة العربية السعودية ، .. دراسة. ميدانية انثرو بولوجية حديثة .. للاستاذ احمد عبدالاله عبدالجبار رئيس القسم الفني بالمكتب السعودي بالقاهرة .. وهذا الكتاب هو في الاصل رسالة ملجستير في العلوم الإجتماعية اجيزت من كلية الإداب بجامعة القاهرة سنة ١٩٧٦ هـ المقدمة

في الصفحات ، ١٥ _ ٢٢ ، اوضح الكاتب اهمية ودور العادات والتقاليد الاجتماعية التي تحكم العلاقات الانسانية وتجيب على الكثير من الاسئلة التي تدور في اذهان أفراد المجتمع .. كما اوضح ألاهمية ألبالغة للعمليات التي تهتم بجمع وتسجيل وتوثيق ودراسة العادات والتقاليد في المجتمع السعودي يهدف استخدامها والاستفادة منها في العمليات التنموية وتوجيه سلوك الافراد من اجل التعاون وزيادة الانتاجية وتحقيق الاهداف ويقول الباحث إن هذه الدراسة تهدف إلى : التعرف على عادات وتقاليد الزواج في هذه المنطقة في الماضي والحاضر للكشف عن الملامع الحقيقية لتراثناً الشعبي في هذا الجال . ووصف تلك العادات بين مجتمع القرية ومجتمع المدينة ، وعلى ضوء الفروق بين الفئات الاجتماعية المختلفة من اجل تعميق فهمنا لابعادها وريادة هذا التغير .. ورصد التغيرات التى طرأت على هذه العادات والتقاليد والعوامل التي ادت الى هذا التغير .

أما ريمون أرون ذلك المثقف اليهودي ابن أحد قضاة فرنسا ، فقد اتجه اول مااتجه الى دراسة الفلسفة ، واعتنق

وهو في العشرين الافكار الاشتراكية بسبب ميوله الانسانية

وحبه للعدالة الاجتماعية وجنوحه نحر كراهية العنف. لكن

ريمون أرون يقول بعد ذلك الله عدم بد. و المسالية هي الاعتصاد ، اقتنع بأن الاشتراكية وهم وبأن اللبيرالية هي الأحد الله سنوات شبلية ريمون أرون يقول بعد ذلك أنه عندما بدأ يقرأ شيئا من

التى تصلحب كثيرا من اليهود ، الا وهي احساسهم الحاد بيهوديتهم وبانهم مختلفين عن باقي البشر . وبالفعل نجح ريمون أرون في ان يكن فرنسيا مانة في

لقد ظل ريمون أرون ملوال نصف قرن من الزمن يؤلف

الكتب ويكتب المقالات عن الأوضاع في فرنسا ، وينتقد اليسار

الغرنسي والعالمي ، ويؤيد الليبرالية في فرنسا وفي كل مكان في

العالم ، لكنه من وجهة نظر لبيرالي غرنسي . وعلى الرغم من

ذلك فان تأثير ريمون أرون كان في الولايات المتحدة وبريطانيا

والمانيا اكبر من تأثيره في فرنسا . فالليبرالية التي ارتبط بها في

فرنسا كانت تدخل معارك حزبية ، رذاذها يصيب طرق

المعركة ، فيطفى، لمعة الاقكار والأراء التي كانت تنوه تحت

وعلى الرغم من أن أرون لم يخف أبدا أرتباطه باللبيرالية

ومن أنه لم يأل جهدا في الدفاع عنها : الا أنه لم ينضم أيدًا

الى أي حزب من الاحزاب ، اللهم الا لبضعة شهور عندما

انضم لحزب الجنرال ديجول ليس حبا في الجنرال نفسه ،

وانما اعجابا بزميله المثقف الكبير اندريه ماارو . لذلك قان

رَيعون أرون لم يشترك أن تفصيلات المعارك العزبية . ولم

يتجاوز طوال حياته النقد السياسي النظيف العام .. لم يسب

أبدا شخصا ما ، كان دائما يهاَّهم الاقكار والاراء بطَّريثةً

احكامه . لذلك كان يقرأ كثيرا جدا قبل أن يكتب مقالا .. وقدُّ

بلغ خوفه من ارتكاب خطأ حدا جعل جان بول سارتر يقول له

مرة : ، ياصديقي .. خاذا تخاف من ارتكاب الخطأ .. ان

وقد كرس ريمون أرون حياته كلها تاربيا للهجرم على الشيوعية وتفنيد المكارما . كل مقلاته التي كتبها في جريدة

القطأ من طبيعة الانسان ، وانت لست الا انسانا » .

ادبية رفيعة ولاذعة جدا في أن وأحد . وكان ريمون ارون يفاف جداً من ارتكاب

افضل الانظمة ، بكل عبوبها ، لكنه يقول أن سنوات شم خلصته من احساسه بيهوديته ولم تصحبه طوال حياته العقدة

وبعد تحديد اهداف الدراسة تحدث الباحث عن المنهج العلمي ، واعتماد الكاتب على الانواع المختلفة من مصادر المعلومات مثل التسجيل الصوتي والتصوير الفوتوغرافي والمقابلات الشخصية وتوزيع الاستبيان بالإضافة الى المصادر المطبوعة والمخطوطة .. وأشار الى النقص الشديد في عدد ونوع المسادر في مجال الدراسات الانثروبولوجية

قام الباحث بتقسيم الدراسة الى ثلاثة ابواب رئيسية وكان الباب الاول بعنوان علم الفولكلور : النظرية والمنهج ، واشتمل على ثلاثة فصول ، الاول عن نشأة الفولكلور ومفهومه وميدانه ، والثاني عن الاتجاهات النظرية والمنهجية في علم الْقُولِكُلُورِ ، أما أَلْقُصِلِ النَّالَثِ فَكَانِ عَنْ الْعَلَدَاتِ وَالتَّقَالِيدِ الاجتماعية ، وجاء الباب الثاني بعنوان الزواج كنظأم احتماعي مع اشارة خاصة للزواع في المجتمع السعودي ، تناول دراسة مفهوم واشكال الزواج .

وتم تخصيص الباب الثالث من الدراسة لموضوع علدات وثقاليد الزواج في المنطقة الغربية : الدراسة المبدآنية وقد أختار الباحث مكة المكرمة كتموذج للمجتمع الحضري . واختار بعض قرى وادى فاطمة لتمثل المجتمع القروي بهدف أجراء دراسة مقارنة بين هذين المجتمعين من حيث العادات والتقاليد ، وقام بدراسة تاريخ وجغرافية هاتين المنطقتين . واستطاع تجميع المعلومات والحقائق والاحصاءات التي تتعلق بالسكان ومصادر المياه والنشاط الاقتصادي والدأ والحرف واللهن وكذلك الخدمات العامة في مجتمع الدراسة التعليم - الصحة - المرافق العامة ، وقام الدارس بوصف العادات والتقاليد ذات العلاقة بالزواج ، واشار الى يعض التغيرات التي حدثت ﴿ السنوات الْأَاضيةُ ..

نتائج الدراسة :

وني نهاية الدراسة ، توصل الباحث الى النتائج التالية ، أن بعض القبائل في وأدي فأطمة الإزالت متمسكة بتقاليدها

● الرياض: كاليف العمر عبوالاله عمد العبار وافق صاحب السمو الملكي الامع فيصل بن فيد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على اشتراك الرئاسة المسالم العام لرعاية الشباب على اشتراك الرئاسة الله ممثلة في ادارة الاندية الأدبية في معرض الكتاب العربي المائية المعرض الكتاب العربي المائية المعرض الذي سيقام في الكويت غلال الفترة من ٣٦ محرم الى المائية من ٣٠ محرم الى المائية من ٣٠ محرم الى المائية ا عرمن عبر الجليل عامرها 🛎 جدة : صدر العدد الاشع من مجلة و المنهل و والذي تضمن عدة موضوعات اسلامية وثقافية بالاضافة الى القمة والخبر والدراسة والتعليل . وقد برزت بداخل العدد دراسة نقدية بتلم الاستاذ محمد رجب البيرمي لكتاب و محمد و لترفيق المكيم هذا بالإضافة الى كم لآياس به من القصائد الشعرية . • المنامة: اعلن الدكترر عبدالراحد يوسف ممثل منظمة اليونسكو امام جلسة افتتاح الحلقة الدراسية حول ورشة عمل استخدام التلفزيون في محو الامية والتي بدات في المنامة ان نسبة الاميين بين الراشدين في الوطن العربي بلعث ١٠ بالمنة ومي تعادل ٧٠ مليون نسمة نصفهم من الاناث . وقال الدكتور عبدالولمد أن التفائلين يعتقدون أن هذه النسبة سوف تتخفض الى ٤٦ / إِنْ عام ٢٠٠٠ ولكن رغم التَعْقَلُضُ مَنْمَ النَّسِيةَ قَالَ عَدِدَ الْأَمْدِينَ فِي الْوَطْنَ الْعَرْبِي سُوفً

العادات التي لاتسمع بزواج البئت الصغري قبل اختها

- أن هناك بعض التغييرات التي حدثت في بعض المعاهيم

المتصلة بمعاملة البئت تبل الزواج في مجتمع مكة المكرمة وذلك

نتيجة للتغير الاجتماعي الذي هدت في المجتمع السعودي بشكل علم .. هذا بالاضافة الى النتائج الاخرى التي تتعلق

بالتغيرات الاجتماعية التي حدثت في مكة المكرمة ووادي فاطمة .. واخيرا تعتبر هذه الدراسة اضافة عملية طبية في

مجال الدراسات الانتروبولوجية السعودية ، ونحن بحاجة الى

المزيد من هذه الابحاث التي تعمل على سد الفراغ الكبير في

الكتبات العربية ، وتشجيع الباحثين على تناول ودراسة

الجوانب الاساسية التي تتعلق بالمجتمع السعودي و مختلف فدع المعرفة الاتسانية ، وتوفير المادة العلمية ذات العلاقة

بالبينة . والشكر واجب للاستاذ أحمد عبدالاله عبدالجبار على

هذا الجهد العلمي .. ونحن في انتظار المزيد من الرسائل العلمية والاصدارات الاخرى التي تخرجها تهامة ودور النشر

السعودية الأخرى .

● اندریه مالرو

چان بول سارتر

🍙 عمان :

يصدر خلال الشهر الحالي الجزء الثاني من فهارس خطوطات المسجد الاقصى التي يتولى المجمع أللتكي الاردني لبحوث الحضارة الاسلامية ، مؤسسة أل للبيت ، الاشراء، على أصدارها وعلى تنظيم للطومات الواردة فيها تنظيما يتمشى مع علم الفهرسة الحديث . كما صدر مؤخراً عن مجمع اللغا العربية الاردني كتاب فهرس مخطوطات الكتبة الاحدية في عكا من اعداد السيد محمد عطا الله عضو الهيئة التدريبة في جامعة النجاح بنابلس وكان المجمع قد اصدر السيد عطا الله كتاب أيدس مخطوطات الحرم الابراهيمي في الخليل

يرتقع الى ٧٣ مليونا بينهم ٤٦ مليونا من النساء

● تونس:

صدر العند الرابع ، المعلد الأول من معلة الشعر ، وهي مجلة فصلية تهتم بنشر القصائد والدراسات والمقالات الادبية ، وتصدر عن وزارة الشئون الثقافية متونس ، ويرأس تحريرها الاستاذ نور الدين همود وقد اشتمل هذا العد على مجموعة من الدراسات والقصائد منها الموقف من الحداثة الدكتور عبدالله الغزامي .
 لاحداثة بغير ابداع ولاابداع بغير حداثة للاستاد معد

 قرأمة في شعر صلاح نيازي للدكتور خقد سليمان
 شكل من لشكل القصيدة اليابانية للدكتور محد عبارة بالاضافة الى القصائد والاخبار التقانية (الوطن العربي وه حديث مع الشاعر اليمني عبدالله البردوني ،

● الكويت: أقامت مكتبة الصلبيخات العامة التابعة للمهلس الوطمي للثقافة والفنون والادأب بنولة الكويت نموة بعنوان الاس

الغذائي في الرطن العربي عامة وفي دول مجلس التعلون بشكل وشارك في الندوة كل من الدكتور محمد رشيد الفيل استاف الجعرافيا بجامعة الكريث والدكتور خالد تعسين على مستشار المندرق العربي للأنماء الاقتصادي والاحتماعي وسبق اغتتاح الندوة المعرض العني الكاريكة وي الذي التم الكلم التحد التربيد المناسبة كما تم توزيد النامة بأسماء الكلم الد تنارأت موضوع الغذاء بجوانيه المغتلعة وملفا غلمها يشتعل على بعض البحوث والقالات المتعلقة بهذا الوضوع .

were a significant to the property of the months of the property of the proper

الكتابة هي كلام النبن لإكلام لهم . هذا ماقاله الروائي اللبناني الياس الديري ، ملاحظا الا شيء يؤذي الكاتب المبدع اكثر من السرطان الإعلامي .. مع ذلك فقد كتب الديري وتكلم ، وهذا هو نص الحديث الطويل ، والطويل جدا ، الذي اجرته معه ، اورينت برس ، في بيروت .

محمة صحفية :

● حسنا .. من اين تريد ان نبدا؟ • و الراقع الأعرف ما أذًا كانت الأنزال لدي اشياء للكلام

● انا بالفعل لااجد لها اي مبرر .
 ● لندع التواضع والمجاملات جانبا . انتكام بصراحة .

● حسنا ، سوف احكي بصراحة ، انا ياقفعل الااجد مبررا حقيقياً لهذه الهجمة الصحافية على ، لكن يبدو ان هناك فراغا ابداعيا في هذه المنطقة ، او ربعا الااحد يصدر كتبا في هذه المرحلة سوى الياس الديري

الهجمة عليكُ آنت بلأذات تعني في جملةٌ ملتّعني أن لديك ●● قد یکون هذا صحیحا ، لکن مع هذا ، اصر علی ان • عدنا الى التواضع والمجاملات .. لنطرح السؤال انن

سور سي ●● أنا لا استطيع أن أخرج من جلدي لاكون مراقبا حياديا

● أبس مطاوبا من الكاتب أن يشرح الناس وإن يسمعهم صوتين له . مهمته تنتهي على صدور نصه في كتاب ، صدور الكتاب يعني خطأ أحمر ممنوع على الكاتب تجاوزه ، ممنوع عليه الشرح والتفسير هذه مهمة القارىء والناقد . النص المكتوب شيء مقدس يجب عدم المساس به . حتى القرن التاسع عثر لم يكن اي ميدع يسمح لنفسه بالانفتاح على رسائل الاعلام . هذا الانفتاح هو من مبتكرات القرن العشرين السائر باتجاء تعهير كل الابداعات الانسانية .

من خَارج تلك القيود . فقارىء معجب برواياتك قد يقرآ

احظيثك الصحافية بشغف يوازي او يقوق شغفه بقراءة

احرق اعصاب من أستصرحهم ● انت تنفر من الوسائل الاعلامية ومع ذلك لم يحدث مرة ان رفضت أجراء حديث صحاق معك . وحديثنا الان مثلًا

برَّهُأَنْ عَلَى ذَلْكَ . البِّس في ذَلْك نوع من الـ ... " التوازن يعزيني على الأهل .

 الياس الديري لمن تكتب ، لنفسك أم للناس ؟ ● هناك ثمة رعيان بدخلان في اللعبة . اولهما الوعي الشخصاني او الذاتي . انا لااستطيع اعتبار نفسي ولو للحظة واحدة بأنتني كاتب ذاتي بالمعنى الاتاني . فأنا لاأكتب لنفسي فقط . اطلاقا انا بيساطة : كاتب حقيقي ، اكتب للناس . صعيح انني لست صلحب رسالة لكن بعجرد أنثي أنشر نصوصي وكتأباتي فانا اكتب للآخرين . لو كنت اكتب لنفسي فقط ، أو لم يكن أدي ما اقوله للناس ، لما كنت تشرت كتاباتي قد تقولَ أنَّ النشرُّ يرتبطُ اساساً بعملية بحث الكاتب عن الشهرة ، قد يكون هذا صحيحا لكنه لايصدق الا في المرحلة الاولى من حياة الكاتب عندما يكون بحاجة الى الشهرة والانتشار تنكيدا لصوته ولموقعه ورجوده . أنا شخصيا لم انتبه لهذه السالة اطلاقا .

انني اعتبر مهمة الروائي من اصعب واخطر انواع الفنون الان عليه خلق عالم قائم بذاته وايصاله الى الناس والى عوالمهم ، أنه يخلق عالماً مأخوذاً بكامله من الناس ومناقض وناسف لعالمهم . فهو يخرب العالم السائد ، لدى الرواشي اذن مايفعله دون ان يكون واقفا على منبر او يعلن بلاغا رقم واحد ، للروائي رسالة تغييرية في المجتمعات ، رسالة نقض ، وإذا النزم رأيا في هذه السالة ، لي شعار قد يبدو قاسيا ومغرورا ، لكنه شعاري على كل حال : ، انا ما جنت لاكمل بل لانقض ، ان لو أنني جنت لاكمل السائد والساري والذي كان فماذا اكون انجّزت ؟ لاشيء أنا جنت لاتقض ولالغي واعرقل استمرارية عل ما هو سائد .. جثت لاعري الانسأن . لابين امراضه واجسم اخطامه وادخل الى دلظه لكي اخرجه من نفسه ، لكي أجعل الانسان نفسه يرفض نفسه كما رفضته انا . انا بهذا المعنى اكتب للناس وليس لنفسي . دون أن يعني هذا الغاء لذاتي ، وعلى كل حال فبقدر مليكون الكاتب خاصا في الذاتية بقدر مايكون عاما في المجموع . لأن الكاتب بقدر ما يلتصق بذائبته من داخل بقدر مايكون منصهرا في المجموع بكمية اكثر وبصدق اكثر

لقد استنفذتني المقابلات الصحافية . منذ عدة اشهر والزملاء الصحافيون ينهالون على بمعدل مقابلة واحيانا مقابلتين في الاسبوع الواحد الااعرف ماسر هذه الهجمة الصحافية على الياس الديري .

ماتفسيرات لهذه الهجمة »

فللمنالة مسألة تقييم لكاتب روائي يهم الناس بل من حقهم ان يعرفوا كل شيء عنه ، ان يستنفذوه ، وعلي كل حال ، فاشياء كتبتها أنت وانتشرت بين الناس تصبح ملكا للناس وليس لك وحدك .

● لكننا نسمع ونقرا يوميا عن صدور اعمال روائية جديدة لاقلام قديمة وجديدة هنا وفي العالم العربي ، انْن ليست هناك حالة قراغ انتلجي بالعني الظاهري على الاكل ، فهذه اشياء لم تتوافر لدى الاخرين ً.. أ لامبرر لهذه الهجمة ، اعتقد انني لا استحقها . .

بصيغة اخْرى : ماتفسيرك كقارىء وكمراقب لهذه الهجمة الصحافية الأدبية التي يتعرض لها الياس الديري الكاتب

من خارج في مسألة تتعلق بي من داخل . لااستطيع القصل بين انا الكاتب وانا المراقب .

نجم اجتماعی :

• على الاقل تستطيع ان تحاول ان تكون حياديا ؟ ●● هذا غير صحيح . هذه مغالطة غير منطقية . ليس من ماب التواضع قولي أن هذه الهجمة لامبرر لها . قناعتي أن هناك مبالغة لأميرر لها في الاهتمام بي . أمس قلت لصديق : انتي لاول مرة أشعر بالخوف . لاول مرة طيلة حياتي الكتابية أخاف ، اخاف من نضي . نظرت ألى نفي فرايت أن الياس الديري يكاد يصبح كالأخرين . خفت . أمّا عادة لست مدجنا بهذا الشكل . لقد انجرات في هذه الموجة الإعلامية الدعائية بدون وعي . بهذه الطريقة سوف افقد تميزي الذي اعتز به ، بصراحة : اكلب عليك لوقلت انني اتضابق من هجمة الكاميرات والمقابلات الصحافية ، لكنَّ المسكلة انني كاتب ولااريد أن اتحول الى نجم اجتماعي ، أنا لي موقف مبدئي في هذه المسالة لكن لاادري كيف انجرفت وراء اغراءات الكاميرا وهاانذا الان ، امامك ، انجرف مرة احرى على ارجوك الا تزيد في توريطي وتعذيبي ؟ انا مجرد كاتب رواني .. والكاتب بقول ماعنده في كتبه . لقد قلت ماعندي في لنغترض أن لاتيء عندي سوى روايتي الالميرة ، عودة الذنب الى العربوق ، فالفترض ان اكبن قات كل مااريد قوله في هذه الرواية . من حق الناس ان يسمعوا معرتي ، لكن صوتي موجود هناك ، في كتبي ، بين ايديهم ، فلماذا يهجمون علي مكذا انن لقد اتخذت قرارا حاسما منذ مدة بأن أحتجب نهائيا عن الاضواء الصحافية والإعلامية . ان اعود قليلا الى نفسي ، الى تأملاتي ، الى مطرحي ، فلاشىء يؤذي الكاتب المبدع اكثر من السرطان الاعلامي ، في الاعلام الفراء طاغ خاصة لمن يعمل في المحقل العام وخاصة الكاتب ، فالتاتب ليس نجما سينمانيا تطالعك صورته واخباره واحاديثه لِ الصحف اليومية والمجلات والمفترض بالكاتب الا يظهر على الناس الا من خلال كتبه . ممترع على الكاتب في نظري ان يتديل الى سلعة اعلامية ، لكن بيدو انني اكتفي بالنقد وباتخاذ القرارات دون ان انفذ شيئاً . انا ضد نفسي في هذه السالة . ثم الا تري معي ان ليس من مهمتي ككاتب أن اسلي الناس واملا اوقات فراغهم بصوري واحاديثي الصحافية ؟ السالة ليست مسألة تسلية الناس . فالروائي لايستطيع ان يقول كل شيء في روآيته ، مثلًا عن التَّقْنيةُ الكتابية الروائية التي تَقْدِهُ بمعنى او باخر ، من هنا ضرورة سماع صوت الكاتب الروائي من خارج الرواية اي

●● (بعد أن ضمحك طويلا) : المسالة فيها كلم مزدوج مناك أولا عامل الخجل والتواضع الذي يضملر الكاتب لقول أشياء عن نفسه وعن نصوصه يكون هو غير مقتنع بها ، ثم أن مناك نوعا من الاعتداء على حربة الكاتب . فهو من جهة لايستطيع الادلاء بكامل الاجوية التي يريدها فعلا ومن جهة أخرى تقرم الوسيلة الاعلامية بأجباره على تشويه نفسه وفكره ونصوصه مستفلة عدم قدرته على مواجهة اغرائها . أنا أعي هذه السالة اكثر من غيري لانني صحافي وروائي في نفس الوقت . كصحافي كنت احرق أعصاب من استصرحهم وكروائي هناك دائما من يستصرحني ويحرق اعصابي أن هذا

مخرب وهدام :

 أنت مخرب وهدام في كتاباتك انن ، هذا صحيح ، لكن صحيح ايضاً انَّ الهذمُ لحقلةُ بناء . وبالتالي فانتُ صاحب رسالة شئت هذا أم لبيت ١٢ ●● ربما انا لست مجرد كاتب اكتب اشياء جميلة . فالكاتب أنسان بجمع في تكوينه الفكري والنفسي الخير والشر ، اعتقد ان هناك شخصين في داخل كل انسان ، شخص خير وشخص شر ، مهمة الكاتب ان لاينتصر لاحدهما ، ان يبقى حياديا في الظاهر . مهمته أن يدلل على خطورة الوحش الشر وعلى روعةً الملاك الخير , لاشك ان العالم هو في النهاية ضحية انتصار الشر على أأخير . انا أست مبشراً . بل كلّ مااقعلة هو اننيّ امارس في ختاباتي عملية التشهير بذلك الوحش الشر لكي اجعلّ الناس تنفر منه وتنتقل الى الموقع الاخر الى الخير .

كنت لاهيا فاصبحت متزوجا:

● الملاحظ بل المستفرب الله منذ اصدرت اول رواية الرجل الاخير ، ١٩٦١ ، الى اخر رواياتك ، عودة الذلب الى العربوق ١٩٨٣ ، وانت تنظر ألى الوَّجود البشري ، الى ازمته ، بعيني البطل او الراوي او الكاتب ناسه الذي هو انت ، فالياس الديري هو المحور الدائم لروايات الياس الديري . لكن بين منة ١٩٦١ وسنة ١٩٨٧ اختلات مواقعةً كثيراً وجَدَّريا . كنت يسارياً ولم تعد . كنت عازياً لاهيا فصرت متزوجاً وابا لخمسة أولاد . والاهم انك كنت مجرد موظف بسيط ، محررا صحفيا مغمورا ومقموعا من روسائك ومن معادلات المؤسسة التي طاللا تحاربها في رُوايِتِكَ ، وَقَدْ صَرِتَ الآنَ ــ رئيسا للمُؤْسسة التي تعملُ أيهاً ، رئيس تحرير مجلة النهار العربي والدوي ، اختلفت مواقعك اثن واختلفت بالتالي معانلتك الم يكن حريا بك بالتالي ان تتوقف عن الصراخ

عندما كنت اصرح في وجه المؤسسات لم اكن افعل ذلك من باب الدفاع او المطالبة بحقوق لتحسين اوضاعي مُرَاحَي كَأَنَّ وَمَايِزَالَ شَدَ الْمُؤسَّسَةُ التي تَسْحَقُ الانسَّانُ وتلَّفيه ۚ . ووَصُوليُّ أَلَى موقع رئاسة المؤسَّسة لايعني انتم لم اعد ضدها . أناً الآن كمؤسسة اسحق الإفراد المتعلونين معى وكثيرا مااضطر آل الغاء الانسان الكامن في داخلهم افعلُ هذا مرغماً ، لان موقعي كرئيس في المؤسس يضطرني ال ذلك . وعلى كل حَالَ فَأَنَّا صَرْتَ بِالصَّدَفَّةُ رئيس تحرير هذه المجلة . واساسا انا لست مقتنعا بهذا الدور وقد حصل وقدمت استقالتي اكثر من مرة لكثهم كانواً دَائما يرفضونها . فكما ترى مايزال هناك رؤساء

كلامك هذا لايمنع انه كان مفترضا بكمية الالم الواردة
 في رواياتك ان تخف .

● عل لاحظت انت انخفاض كمية الألم عدد؟ ● ھڏا سؤاڻي ـ ●● حسناً . لَّقد كتبت روايتين وانا رئيس تمرير الفارس القتيل يترجل وعودة الذئب واعتقد انهما تضمنتا اعنف رفض

۲۵ کتف تحد وقتا وسط کل دوامات ومتطلبات عملان

الصحفي كمراقب للاحداث وكرئيس تحرير اداري وسياسي للمجلة ، كيف تجد وقتا للكتابة الروائية . بل كيف تجد الوقت المطلوب لعملية الاختمار الفكري والوجداني التي تسبق وتمهد لفعل الكتابة ؟ المحالية المحال هذا الْكُتُب بالذات؟ تصور: تكون مواد المجلة امامي، مقالات وصور واخبار ، اصحح مقالا ، أضع عنوانا لخير ويكون ضيف او ضيوف امامي يحادثوني واحادثهم والتلفون المجرم لايتوقف عن الرنين وسكرتيرتي الحسناء لاتنفك عن ارهاتي باستنها ومراجعاتها . كل هذه الدوامات المهنية تدور على حساب ملكتي الروائية ، لااحد يعرف كيف تخرج الرواية من سراديب هذا المُكتب ، نبش اليأس الديري رزّمة أورأق بيضاء من بين تلال القصاصات المكسة فوق مكتبه وعرضها لَى قائلًا : أَنْظَر ، هَذِه مثلًا صفحات روائية كتبتها اليوم ، إن اللحظات التي تنفرد فيها بنفسك ، هل تكون صحافيا

●يعجبني مذا السؤال . لكن هذا النوع من اللحظات لالحظى به مطلقا ، لكن اذا حدث وانفردت بنفسي قليلا فاول م افعله هو انني اخلع قناع المحاق عن رجهي وكل الاقتعة ـ واتتقس بحرية : اتنفس كروائي . احيانا اشعر انني روائي قبل ان اكون انسانا . الرواية هويتي والصحافة ليست سوى مهنتي . ان سبب

نجاهي في الصحافة هو انتي رواني اصلاً . لو كان العكس مثلا لما كنت استطعت كتابة رواية واحدة او ربعا كنت تحوات الى واحد من طابور اولئك الكتاب . انا روائي اعيش الانتماء الروائي على مدار الساعة . هذا هو سرى . • يمكن القول اذن انك تقوم بتوظيف معطيات معايشتك الصحافية والحياتية في عملك الرواثي ؟

و محديد و محدد الروائي : البشرية البشرية البشرية البشرية البشرية البخية يعربي المختلفة المحالم المحال معرفتي ومواقفي ازاء اشيائه . ๑ مضّت ثمانية اشهر على صدور روايتك الاخيرة ، عودة الذنب الى العرتوق ، فهل ملتزال ف فترة الاستراحة ام الك

قلت الى . وعلى كل حال فلمعلوماتك الخاصة لقد بدأت رواية جديدة ولكاد انتهي منها . لكن اياك ان تطمع بان احكي الك شيئاً عنها الان؟ ● يمكنني ان احاول على كل حال ، وعلى الإقل بوسعك ان تقول الى اي مرحلة كمية وصلت في هذه الرواية التي

 (مسمل) : أنا الأعرف شيئًا أسمه مرحلة كمية أن كتابتي الروائية . لااعرف متى ابدأ اجد نفس ، تورطت في البداية ، لكن لااعرف متى انتهي . لكن هذه الرواية صارت منتهية فعلا ولا ينقمسها الان سوى بعض الرتوش ، والواقع اننى كنت انتهيت منها ومن رتوشها لو لم نداهمني هذه

• اية مشكلة ؟ ●● مشكلة هذا السيناريو السينمائي الذي تورطت فيه أو بالأحرى ورطوني فيه

● تقصد سيتريو فيلم ، بيروت ؟ مالصته ؟ ● الله جامني صديق عزيز هو الناقد والمنتج السينمائي وايد شميط دعاني ألى مُنجان فهوة وراح يحكي ويستدرجني آلي أن اقتنعت معه بفكرة كتابة سيناريو للسينما . الادرى كيف وافقت على ذلك . • حقا كيف ؟

●● انظراً، لقد صرت في الصفحة ١٠٥ منه ، مائة وخمس صفحات من سيناريو ؟ بالفعل لااعرف كيف وصلت الى هنا لولا هذا السيناريو لكانت روايقي الجديدة صارت في المطبعة وربعا في ايدي القراء . لقد جاء هذا السيناريو ليأكل من لحمي المخصص لروايتي . العرف كيف تورطت . لقد الح علي وليد ، خجلت منه وواقفت ، كان متحمسا حدا الفكرة بحيث انني استحيت أن ارفض طلبه . هذا ما حدث ، ولعل السبب الفعلي يمكن في أن السيناريو يدور حول بيروت ، وبيروت هي نقطة شعفي الاساسية ، بيروت هي كل شيء في نظري ، هي كل العالم ، بيروت هي حبيبةي ، وأنا اعجز من أن انمكن من عادة أداك .

 ماعنوان هذا الغيلم * ● حتى الان مايزال عنوانه الميدني ، بيروت ، وقد تطرأ بعض العديلات . هذه مسالة يقررها المفرج .

● انه المفرج الميز برهان علوية ، وفرادة برهان علوية في مجال السينما اللبنانية كانت من الدوافع التي جعلتتي أوافق على كتابه السيناريو فبرهان علوية هو الفضل مفرجي السينما اللبنانية أذا لم أقل أنه المخرج الاوحد .



• حسنا: نعود الى روايتك الجديدة ؟ ●● (عاد يضحك) اسمع لدي مااقوله لك بصدد هذه الرواية ، سجل : لقد بدأت بكتأبتها فور صدور ، عودة الذَّنْبِ ، ولولا هذا السيناريو لكنت انتهيت من رتوشها --- ورد هد، السيداريو التنت التهيت من رتوشها وارسلتها الى الملبعة . والرتوش عندي ليست رتوشا بالمعني المعروف بل تعني عملية اعادة صياغة ، او بالاحرى الصياغة المستمرة فانا استمر في صياغة الرواية طائا هي اوراق على مكتبي ولا اتوقف عن هذه العملية القاتلة لكن اللذيذة سوى عندما يأتي عمال المطبعة ويسرقوها منى . هذا كل شه ع عنيماً يأتي عمال الطبعة ويسرقوها مني . هذا كُل شيءً ● لكنك لم تضف شيئا الى ماسيق وقلته قبل اسطر استثناء مسالة الرتوش والمطبعة . اعتقد الله تراوغ متناسيا الَّتَي استصرحت كروائي وليس .. ثم انتى لم اعهنك من قبل حريصاً على مثل هذه السرية بما يتعلق بوضع مولود جديد لك . البس كلك " علد الياس الديري يضحك ثم سرح طويلا .. أدرجة انني اعتقدت انه يريد أنهاء اللقاء فعلا . لكنه رفع سماعة التلفون

يطلب من السكرتيرة فنجاني فهرة مرة جديدين وعاد ليقول ●● روايتي الجديدة هذه مولودي الجديد . سوف تكون مفاجأة ، مفاجأة كبرى بكل ما في الكلمة من معنى ، ويعز على ان اقول هذا لاتني ارفض منطق الفلاشات ولعبة النجومية كن هذه الرواية تستكون فعلا مفاجأة الموسم الدبيري . لن تَكُونُ المُحطةُ الثَّامنةِ في مسيرة حياتي الروائية بل ستكونُ شيئًا اخر مختلفاً تعاما ومفاجئًا تعاماً سواه بالنسبة الى اعمالي السابقة لم بالنسبة للعبة الوجودية التي يتخبط فيها الوجود البشري وينتخبط فيها معه . وقبل كل شيء ستكين مفاجأة ليس لقرائي ولمعارفي فحسب بل ولي أنا أيضاً . وارجوك بكل حرارة

الا تحاول استدراجي لمزيد من التفاصيل عنها . وعلى كل حال فمهما حاولت لن اكتف شيئا . ● ولقد جعلتنا اكثر الحلحا للاطلاع على روايتك

● سكت قليلا ، كان الصبي وصل بالقهوة ، رشف اشعل المنتجارة وعالم القوار والسمع جيدا . مع هذه الرواية سنجون ولادة اخرى . ولادة الياس الديري الكاتب ، كنت دأتما ارفض اعتبار نفسي كاتبا ، سبع روأيات وعشرات القصص امضيته في معايشة يومية مع القلم بحيث انه لو وجد ميزان خاص لتجاوز وزن مالوثته بقلمي بضعة اطنان من الورق والحبر .. ومع كل هذا فقد كنت وماازال ارفض اعتبار نفسي كَاتِهَا ، وهذا لم يكن من باب التواضع ولا من باب الغرور الموه . الآن فقط . مع هذه الرواية الجديدة التي لم تذل بعد الى الناس سابدا باعتبار نفسى كاتبا .

● واسلوبك فيها ، هل يختلف هو الاخر لم يبقى كما هو ، سلوب اللاحنث والتداعيات والهلوسات اللامتناهية ● الاسلوب مسألة جانبية . ● لكن اسلوبك جرَّء منك . هو انت . فلو كانت رواياتك مصاغة باسلوب اخر لما كانت تُجحت بل نكانت شيئًا أُخر

● طبعا . الاسلوب جزء من الكاتب . الاسلوب عو الحالة وهو الكاتب ، ماسيتغير في هذه الرواية ليس اسلوبي بل طريقة صياغتي لاسلوبي الصياغة تتلائم مع الحالة ومع الاجواء والسياق . ستكون صياغة مختلفة لكن بالطبع سيبقى الباس الديري هو كاتبها . لنقل انها ستكين الياس الديري المعطة الجديدة . أما أسلوبي فسبيتي هو هو ، لأن الأسلوب هو الشخص وهو الرواية وهو أنا .

 ما الذي شعرته وانت تكتب سيناريو ، بيروت ، خاصة واته ليس رواية ولا صحافة ٢ ● هذا صحيح ، فالواقع انني مازات اعتبر تورطي ز كتابة هذا السيناريو نوعا من المزحة . انا لا اعرف اي شيء عن كتابة السيناريو . ليست لدي اية فكرة ولا أية تجربة سينمائية ، ولاعلاقة طبعا لكل كتاباتي الروائية والصحافية برسائة السيناريا المكافق التريكة تحريا المسحافية . بمسالة السينما أو الكتابة التي يمكن تحويلها أل صورة . وما حصل هو أنني عندما بدأت بكتابة هذا السناريو لم الجأ الى مراجعة ايه سيناريوهات نموذجية لكى اكبن على الاقل فكرة ما عن تقنية الكتابة السينمائية . لم يكنّ لدي الوقت ولا الرغبة

والواقع انني بدأت اكتب بطريقة اعتقد اعتقادا غير مبرر انها الملائمة والغريب ان المخرج برهان علوية فاجاني بعد قرامت لما انجزت من هذا السيناريو بقوله ، هكذا تكين كتابة السيناريو والا فلا ، . ويومها قلت له ، ، ارجوك لاتجاملني ه ، فانا اخشى ان يكون ماكتبته ليس بالنسكل أو المستوى المطلوب . وكان جوابه : ، اصلا لامجال للمجاملة هنا فالسالة بالنهاية ليست محصورة بيني وبينك بل تتعلق بجمهور المشاهدين الذين هم الاصحاب الفعليين لهذا بجمهور المشاهدين الذين هم الاصد السيتآرين الذي سيصير فيلما أواناً كمخرج افهم الجمهور واضح الاصالة السينمائية فوق اي اعتبار . ومن هنا اقول لك مجدداً : هكذا تكون كتابة السيتارين والا فلا .

المدينة بيروت من كان وراء فكرة السيتاريو هذه * ●وليد شميط ، الناقد السينمائي اللبنائي ، انه يقوم الان بمشروع ضخم يطمع الى عمل سلسلة اقلام تسجيلية ـ روانية عن كل العواصم العربية ومن البديهي ان بيدا بييروت . لقد تأمر وليد مع برهان علوية على وجاعني وليد

فسقاني فنجان قهوة واقنعني كما ذكرت

 ما الفرق الذي وجدته بين كتابة الرواية وكتابة السيتاريو ؟ ● الغرق جذري تماما . في الرواية تنطلق من الكلمات لتزواجها وتقدمها في صورة فكرية تكون ناجحا بقدر ما تتمكن من انطاقها ، بينماً في السيناريو تكون الصورة الفعلية هي الجاهزة امامك وتكون مهمتك أيجاد الكلمات الملائمة لها .

كتابة الرواية اصعب وأعمق الف مرة من كتابة السيناريو لكنْ في كتّابة هذا السيناريو بالذات صعوبة خاصة . ففي هذا الفيلم لا احداث ولا ابطال . الدينة بيروت هي البطلة والمطُّونَ هم زمن بيروت شوارعها وجدرانها ، هم الحدث وهم الناس وهم الاطار ، والمطلوب حبك حوار واستنطاق هذه الاشياء للخُروج بسيناريو تسجيل ـ روائي .. لست ادرى ما الذي جعلني اتورط في هذا المازق فانا روائي ولست اي شء للاا تتهرب دائما من تهمة السينما ٬ هل لان رواياتك تعتمد اللاحدث ؟ لكن السينما ليست كلها سينما حدث

منك السينما البرغمانية مثلا التي تعتمد اساسا اللا حدث والتداعيات والحوارات الداخلية كما في روايات الا يعني هذا امكانية تحويل رواياتك الى الشاشة ● أنا أست ضد المسنما ولم أقل باستحالة تحويل وواياتي الى أقلام ، أنما أنا مغمِرع بواقع السينما اللبنانية والعربية ، السينما شيء عظيم لكن بلزمنا الفريق السينماني التخصيص اقصد بالغربق السينمائي من اصغر عامل في البلاتود الى الواقف وراء الكاميرا الى تعني الصوت فالمخرج .. اذا لم يكن كل مؤلاء محمومين باجواء المبيناريو الذي يعطون على تنفيذه في المبادرات المبا في سويد مصحوصي ببو فمن المستحيل ان يتوصلوا الى خطق سينمائي اصيل . بهذا المعنى لاسيئما عندنا حتى الان

السيئة . التنسي انه لزمني اكثر من عشرين سنة وانا الممل المساطح الدي لوئك الذين رفضوا نعطي الكتابي الروائي البيد . فهل تريدني ان اقضى عشرين سنة أخرى مع السواط جلادي السينما ، اعتقد انني لست مستعدا للمزيد من الاسواط . او قل قد اكون مستعدا لووجدت من باكل الجلد لَّلَاا تَعْتَقُدُ انْكُ نَجِمَتَ كَرُوالْي حَيْثُ فَشَلَ غَيْرِكُ * ● الاسباب كثيرة ومن اهمها أنني لم أكن مثلهم مسكونا بهموم الشهرة والانتشار والكسب التجاري انا يكل بساطة لم

• مادمت نجمت في التمييز كروائي بين باقي قوافل

الروائيين اللبنائيين والعرب حيث مشيت وحدك ونجحت

ق تُأسيس مدرسة الباس روائية ، فما الذي يمنعك من

خُوضُ التَجرِبَةُ نَفْسُهَا أَوْ التّحدي نَفْسَهُ عَلَى صَعيدٌ

تَكُنُّ لَٰدي هَٰذَه الهموم وَلاَ هذه العقد . لَقد بدأت مسيرتي وحدي ، ومنذ البداية ، بعكس السير بهدف تخريب السائد ، هدفتُ الى تخريب المتفق عليه من تفاهات واستغباء للناس منسبت وأكملت طريقي . ربعاً كان مفترضاً بي الا اكمل ، فالطريق كانت مزروعة بالالغام والحفر لكنني تجاوزتها وتابعت منطريق خالف مرورت بدهنم واستمر تعلق مجورية وسيت مسيرتي التي كانت محفوفة بالف الف اغراء بالتراجع ، مشيت ولم الراجع ، كان في داخلي ثمة شي اقوى واكبر من قدرتي على الفراجع ، اكبر من الياس ، اكبر مني ، حتى الفقر المنافعة المنافعة ، الكبر من الياس ، اكبر مني ، حتى الفقر وتفاصيله الكثيرة لم تحل دوني ودون مسيرتي " لااعرف كيف اشرح هذا دون الوقوع في مطب الفرور ومدح الذات . في كل هذه الطروف المفيفة التي عضته منذ لحظة تكوني في بطن امي الى الآن . اواجه يوميا مانة حائل دون استمررت ، ورغم هذا فقد استمريت .

 سؤال اخير ، كفنان تمارس الفن بالرواية ، بالقلم . وربعاً قريباً بالنِّن السابع ، بالسينما ، كيفٌ تُحدد مواقعك بالنسبة الى باقي الفنون التشكيلةِ منها بينوع خاص !

جرارات مجنزرة

۱۔ جارمجنزرماکاکو بیار وعن ۱۰ منع محرا وشے

۵۵. جرارمجنزید حارکة کنزملر دی ۹ چی دور معجوات.

١ - جرارم نزيد ما يكة كتربير ديد ٨ إنَّن دور رمع محراث.

ه به جل مجنود مارکهٔ کنز میلردی ۷ یاق دور رسی محیات.

٥- جرارمجنزيدماركة تتربيلردي ٧١٥ دوررمع مواث

٦٠ حرام بخندماركة خيات اليس دى ١١ عيد دوزد.

جرارات شياول على عجلات

٥- جرارت ما كه كتريار طراز ٩٧٧ كي - ٩٧٧ وال .

٠٠ مشيول على عبدت ما كما تيراكس طرائد ١٧٠ ١٥ .

٤ - مشيول على عجول شعاركة كتربيل طراز ٩٦٦ سي ٩٨٨ .

اد شیول علی تحصی می کاری ام . فولغو طراز ۲۱۰ .

سكرسير وممهدات طروت

١٩ . سكريبرماكية كالديبلولواز ١٥٧ يي ١٣١٠ يي .

10. مميدانقطرق ما كذكتوبل طراز ١١دي ، ١٤ دي ، ١٢ اي ،

رصاصات وهراسات اسفلت

١٦. رساحة ما كِذْدِيَاجِ لِمَارْفِي دَبليوايه ٥ ـ في ربليوايه ٨

١٠ رصاصة ماركة كاوزاكي لوازك آرد؟

المواس ماركة جالليون

وساحة ماركز إين في جي طواز إس إد دوليو ١٨٠ بوما ١١٠٠ ، ي . . و - دي ١٠٠

ى رساسة ماركة هيسترفراز ي. ١٠ ايه ـ يي . دد

۲. ه السامة ما رکز بروس لحراز اس بی ۲۰۰۰ ی ۱ بس بی ۲۰۰۰

ع. ريسانعة ماركة رود ما يشلطراز إم بي واب يق بي إن

٥٠ رصاصة ما يكتأ نوسول أخطراز امن بير- ٥٠

وتلاتات

٣٠ قديات ماركة كتربيل ٧٦٩ .

٥- قالايات ماركةكتربيار ٧٦٩ يى

ه . حرارمجنزیرمارکهٔ کتربیلی دی دوزر.

●● اعتقد ان هذا السؤال ملغوم ، لكن ساجييك . فنون تشكيلية ، انة فنون تشكيلية ، انا ارفض كل التسميات والتصنفيات . الانسان اكبر من أن يصنف والغن أبداع . ارفض هذه المدرسيات ووضع انظمة مقولية للفنون

00 هي محاولة متواضعة منا ليكون للثقافة متسع ، نستطيع ان نستوعب فيه

المزيد من البَّجني الثقافي ، ولنتنسم عبير الابداعات الفكرية بشتى انواعها .. فالتجاوب الذي لقيناه منكم هو الذي دفعنا الى التفكير في تخصيص هذه المساحة لنكون ملتفي

لعطاءاتكم ، ونقطة البدء في حواراتكم التي تهدف بلاشك الى اضفاء الحيوية على

٥٥ والادب في بلادناً يعيش هذه الايام حالة ترقب ، ففي اواخر هذا الشهر سيلتقى

ثلاثة من الادباء السعوديين هم اساتذتنا : احمد السباعي وحمد الجاسر ، وعبدالله

ابن خميس ، مع جلالة المليك المفدى فهد بن عبدالعزيز حيث سيكرم الادب في

اشخاصهم في اول تسليم لجوائز الدولة التقديرية ، التي وجدت لغرض نبيل هو حرص

وتشجيع حكومتنا بقيادة جلالته وتوجيههه للادب والأدباء في بلادنا .. وسيتوالي ان

شاء الله منح الجوائز سنويا لثلاثة من الادباء السعوديين .. ليشعر جميع اصحاب

عطاءاتهم أن عطاءاهم لم تذهب هدراً ، ولا جهودهم سدى .

والابدأعات . هذا نص مفتوح هذا نص مقفل . هذا نصف مفتوح ونصف مقفل . هذا الرسم تجريدي ، هذا سوريالي هذه سخافات . من وضع هذه الأنظمة باية صفةً وضعوها ؟ من هم لينصبوا انفسهم على الملكات الأبداعية ؟ هذه من مهام الالية فقط أنا ارفض كل مبدأ التصنيف . أنا اعتبر أن الكتابة هي كل شيء الادب كتابة والرسم كتابة والموسيقي والنحت والرقص . أن أي عمل أبداعي أما أن بِكُونَ كُتَابَّةً أَو لايكونَ . ومعنى أن يكُّون كتابةً أي أن يكونَ قابلاً للقراءة تقف أمام العمل الإبداعي ونقرأه مهما كان شكله . أنا ملم بكل الإجتهادات القصنيفية واستوعبها تماما لكننى ارفضها رفضًا قاطعاً . أن كل ما يُعنيني من أي نص ابداعي هو كمية الاحصالة الابداعية هيه ، التجارزية فيه . كُمية التحريض الإلغائي فيه . كُمية الهدم

البنائي فيه .. خارج هذا لايعنيني أي شيء أخر . قد يأتيكُ

احدهم بلوحة معلناً : إنا رسام سريالي لكنك قد تعارضه هذه

اللوحة تكتبيبة باصديقي وقد يأتي ثالث ويقول هذه تجريدية او ربما نبو ـ كلاسيكية . ولا شيء بمنع أن تتكن انت وهو على

الساحة الادبية في بلادنا ..

خطأ اوتعكم فيه المنظرون منتهكو نصاعة الإبداع سفسطانيوو القرون الفابرة والحديثة الذين اخترعوا قماقم سخيفة لحشر كل حركة انسانية وكل حركة شهيق وزدير . لاشيء يقتل الفن اكثر من خنقه ودفنه في مقابر تحمل لوحات . تشكيني ، تجريدي ، كلاسيكي . كلمة اخيرة . اذا كان ثمة فن تشكيل فانا الباس الديري

ابومانى

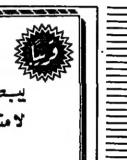
الغنان التشكيلي الوحيد في العالم العربيّ ، اقول هذا واجازت بمسالة الغرور ، أم ما أبتيع هذا التصريح ، أرجرك أن تحذف هذه الفقرة الاخبرة .

وهنا وجه الياس الديري كلامه الى الاديب الياس لحود الذي كان قد دخل الكتب منذ حوالي ربع ساعة وجلس معنا بانتظار أنتهاء المقابلة .. قال له : • هل رابت ابشع من هذه التَّلْمة أَنَا الْفَنَالُ النَّسْكِيلِ الوحيد في العالم العربي ؟ مل هناك

قال الياس لحود حسنا . يمكن تسوية المسألة بفولك انا الفنان التشكيلي الوحيد في الرواية العربية " قال الديري الآلالا حتى هذه أرفضها الااريد الااريد أرجوك احذف هذه الفقرة من اساسها . اكتب مكانها انا لاشيء لاشيء .

تليفون: ٦٥٣٤٨٣٩

語がき



لامتلاك شاليه .. بأقل التكاليف

التميمي للمزاد العلني

يدعوجميع السادة مقاولي إنشاء ات الطرق والمبابى ومن له علاقة أو اهتمام بذلك الى واحدمن اكبرالزادات العلنية التي تفام في الشرق الأوسط لبيع للعدات الثغيلة الفائضة عن حاجة

مۇرسىنىچىرىن لادن 😜

تاریخ المزاد : ١٦ ، ١٧ ، ١٨ صفر٤٠٤ ه ـ الموافق ٢٠ ، ٢١ نوفنر١٩٨٣م ـ الساعة ٨ صباحًا المروعة عدد المربع المروعة عدد المربع المرب

- يسامياً ما يُ لومان لمرازي ١٠١٠ . يي دبليو ١٥٧ . يي دبليو ١٠٠

٢- ريساصة ما كِنْ وينجل لحارْز وطيوبْ ٧- بِيْ والمبيوبِيِّ زو

ء. رصاصة ما يكة فريسستينت لمراز يي ١٩٠ يي. ١

٦. هراسات ما يكة باربع ين طرازاس إيد ١١ إيد

٥. هايسات ما يكة ﴿ يَمَا يَحْدُواْزَ دِي إِنْ ٩ سِي ـ

مكائن لحام/ومولداتكمرياء

١٥. ماكينة في ماركة لنطن طرازسي إيه (ي ١٠٠ - إف

٦- مولدكيرباء ماركة كتربلر من ٣٠ كيلووات . إلحت

٦- مولدكيريا، ماكة بوليما ١٦ كيلووات - ٢١١ ك

۱- حولدکیمرواه مارکة داوسون ۲ ۵ کیلووات. ار مولدكيرااماكة للسند ٦ كيووات

۲۔ مولد کیرہا، مارکۃ ستام نورد د۳ کیلو واتے۔

٣١ مشاغطهواه ما ركة جراد نده دينفرطياز (مري ٢٠٠٠ -

2. صواعطهوا ما يكه أطلس وبكوطرواس قي ١١- إس فيد

١- ضاغطهوا ماكة أرماي ليراراز دي اد ١

۱- صاعط هواد مارلة روم واد طراز سي يو ۱۹۰

٤- صواعطهوا ما يك إل إم إف لمراز يوام ٢٠٢١ إل

٥- سواغطهوا ماكليولر لمرازك إف يه ١٠٨ دك إف دي ١٠٠٥

إسى يي ١٢٠٠ إ من يي ١٠٠ إمريق ١٨٥ إمريق ١٨٥

١- مولدكيرباء ما يكة دالي ٣٠ كيلووات.

٢ ـ مولدكيرياء ماركة أونان ١٢ كيلو وات

١٠ مولدكيرياء ماركة ماركو ١٢٥ كيلووات

5-37 . 5- = 21.524

۱۵۲ کیلووات

٢٧٥ ك في زيد

ضواعظ هواء

١. رصاصة ما يكة لانديك ما إز إنش يو ٩

٢٠ يساصة ما يكة بماك طرازي وبليورايه ٤

۵۰ رصاصات ما کم ستودرت رطراز دی ۷۱

خلاطات اسمنت و فتلايات

- ٧۔ خلاطِامتے أسمئت ماركة وسجت ى خلاطات اسمنت ماركة بين فورد بد خلاطات اسمنت اکة با کرز
 - ١٠ قاديب ماركة نوايتسب. ۱۲. قلاب مارکت بن فورد .

رافعات/ومعاروت

- ١- رافعة برجية ماركة بيتا ، ۱۔ را فعت مارکت ما رین · ۱- را نعت ماركة - فوشسز . ١. رافعت ماركة-لوراين. ٣. رُفعات ما رکت دبن توم .
- :۔ رانعا*ت مارکٹ بیوسیرز*. ۲- معازق مارکة بو کلین . كسارات/مناخل هزازة

۲- کسارات مارکة کبید ربیدز ١- كسارة ماركة باركر ٢- مناخل هزازة ماركة بي -جى

حفارصخوريعمل بالهواء

١٠٠ حفارات مخرماكة بولغارجامبور طرازتيسي ١١٠ ۲۰ حفارات معنورمارکز جاید آر لمراز ۱ ی سحیت ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ٨- حفارات صخورماركة جميعت دينفر

معمل أسفلت ١- معرداً سفلت ما يكة ويبارد دبليوانش إن ١٢٠- السيعة حوالي ١٤٠ طين بالساعة -

الحد الأقصى أكثر من ١٠٠٠٠١ طوي

٢ - ضواغطهوا ماركة أخرسول الرطرار اكس إل. ٧٥

للعزيد من المعلومات - يرجى الاتصال ب: السيد/صلاح الغريراو السيد آردي ويلز جدة، صدق الحارثي - تلكس ١٠٠٨٧ ت ١٦٠٠٦٢٦ - ١٦٠٠٦٢٦ تعويلة ٢٠٠/٢٢٥ أو السيد/ هيوبرت هيت. الظهرات: فندق وامادا ـ تلكر ١٠٢٢ لـ RAMADA تليفون ١٠٢٤٠ تحويلة ١٠٣ أو السيد / هرهوت شاصر الخسير: مكتبالقيميد - تلكس ١٧٠٢٠ لـ AATK SJ تنيفون ١٩٥١١٢٨

> مشعووط عسبا حسبة : • سببقد المزاد باللعنين العربية والإصابرية منا ما منحدام الريال السعودي وللتحين • جير دفع ٣٠ / ملائين ما لمشكة من تمن التراء مور يسوّ المزاد على المشرّي - إما مقدا أو بشيئات مصدقت • حيث يتم وقع المبلغ كاملاً عسرتجابية المزاد . ه سبتم إعادة سيم أ ي بضاعة إذا أخيق من رسا عليه المراد أن بدخ يوراً العالمين بالمائة البامين أوأن بسدد ماني المسلغ لم تعاية بيم المراد حيث بعقد براك المشتري فأصبن العطاء وسيتم تعطية هذه لشروط والإعلان علها فعل بده المؤاد بمشبيات الاب

التميمي للعزاد العلفي القسم التجاري للتميمي

ص.ب ٢٣٠- النير الممكا العوسة السعودية مثلكن ٢٧٠.٣ AATK SJI ٦٧٠.٣ تابيغورت ٤٤٤٤ - ٨٦٤١٢٨٨ - ٨٩٥١١٢٨

اتمكن من قراءتها والسبب ضعف الخط ..

قبول التحية تجد ابيات القصيدة الثانية منشورة ..

اذا كانت المحاولة صالحة ننشرها في اعداد قادمة .

الاريج ترحب بك صديقا جديدا . ويخصوص القصيدة أبين لك

نرغب أنْ يصلَّنَا قصص ومفاخر عن قبيلة سليم منتظرين ذلك

لقد وصل تعقييك على القصة ولكن متأخرا جدا وفي الحقيقة

اشكرك على اهتمامك بالادب الشعبى لذلك يا صديقى نرغب ان

ترسل لنا القصة كاملة دون الاشارة الى مقدمات وسنقوم بنشرها

مع القصيدة كما اننا نطمع ان يصلنا منك قصص وقصائد ولك

جزيل الشكر ولايفوتني الا ان انوه ان الذي روى لي القصة

والقصيدة هو رجل يدعى أنه من جماعة صاحب القصة

■ محمد مناع العسيرى - وصالح شامخ العنزى - تبوك

هذا دليل على الوقاء لمدينة تبوك ولأميرها أتمنى لو أن القصيدة

■ ابراهیم محمد الثبیتی ـ الطائف:

تجد الأبيات منشورة حياك الله ..

🗷 على حسن البارقي ـ الجبيل :

سبب عدم نشرها في عدد قريب ..

نوال الجهنى ـ ينبع النخل :

🖿 مضحی نامی السلمی ـ حدة :

على ان يكون مع القصة قصيدة ..

نایل بدر الجربی ـ تبوك :

مستور العاضمي - جدة :

🗷 ابن البادية ِ:

صالحة للنشر لنشرها ..

🛎 عيدالله ثمر الدوسري :

نشكرك على تحيتك لعكاظ.

نشكرك على ما جاء برسالتك

پاسی مدین حسن _ مکة المکرمة :

رنجاول نشر القصة فيحالة صلاحيتها للنشر

اعدادمهدي بن عبار العنزي

的。 19.10年,19.10年,19.10年,19.10年,19.10年,19.10年,19.10年,19.10年,19.10年,19.10年,19.10年,19.10年,19.10年,19.10年,19.10年,19.10年



عبد الرحمن بن طلق الخويتم من ابرز شعراء القلطة والنظم له باع طويل في مجال الشعر الشعبي لذلك نجد الشعراء وخاصة الاقوياء منهم يوجهون قصائدهم للخويتم والاريج سيق لها ان نشرت قصيدة

موجهة لعبد الرحمن وهي للشباعر عواد الرشيدان من حائل وها هو رد ابن خویتم علی ابن احدن غرق في

طاح وسط

كان جارن لك غارام ونشابيال

الليــل في دجي

کـل

عبد الرحمن طلق الخويتم - حائل



هذه اصدقائي بعض مشاركاتكم التي بعثتوا بها أملين ان

تقدم ما يحوز على رضاكم لسو ادرى ان قلبسك حيث ان قلبي عن هوي الغي

راشد العيسي قالوا هملي وشفيك تسمهر من والبساقسي تلثيسن قلت الوفاق اصبح هموم والقلب من بعد اریش لا تواخذوني ياهلي منهك الحبل

اليــاضــوى ليــلى تكــدرت واستسرسلت عينسي مسن دمعى عدى وجنات خدى شالاليل واصبر ولو انسى من الدمع يمكـن يطفـى ما بقلبـى مـن الـويـل

ویکن ما ف داخل

سعدفقط ١٠٠٠ مــتراعن البحــر لامتلات شاليه .. بأقل التكاليف

يخين تديي تليفون: ١٥٣٤٨٢٩

الكلمات الشعبية لايفهم معناها إلامن

اريج البادية التي يسرها ان تلتقي مع اكبر عدد من الشعراء وكما عودناكم في الإعداد الماضية اعزاءنا القراء كما قلنا لكم سابقا أن هدفنا هو تشجيع الشعراء الشباب وتعريف القراء بانتاجهم وفي هذا الاسبوع يسرنا أن يكون لقاؤكم مع أحد الشعراء الشعبيين ألشياب الذين اعطوا للشعر الشعبي

اعزائي ضيفنا في هذا الاسبوع بطاقته الشخصية

● الاسم محمد فهد الجربوع

الجربوع ونجرى معه اللقاء التالى:

□ البداية كانت وانا في الخامسة عشرة من عمري وبالطبع

🖿 وغن رأيه في تراكم الدواوين الشعرية للشعر الشعبي . قصائد السديري او التميمي تكفيني عن شراء عشر دواوين .

■ وعن الشعر والشعراء الشياب قال:

وزاد

غىرامىي يسوم

تسذكسرن وتسردد

الندم وادرى

حیاتی دون داعیج

● العمر ٢٦ سنة متزوج

في البداية يسرنا ان نرحب بالشاعر الشعبي محمد فهد ■ اخ محمد في هذا اللقاء نطلب منك ان تعطى القراء فكرة عن

كانت بدايتي بداية اي شاعر فكان للجلسات دور مهم في ابراز مواهب الشاعر وجعله يستفيد من الذين سبقوه في مجال الشعر الشعبى يستقيد منهم الاستفادة الكاملة حيث أن مجالستهم تعطى المبتدى دفعة قوية للأمام وانا اقول ان اى شاعر لا يختلط بمنهم اقوى منه في الشعر لا يستطيع الاجادة وهذا الأمر ضروري جداً وخاصة للشاعر الذي لا يعرف الاوزان والمعاني والكلمات الشعبية كثيرة جدا لا يعرفها الآن يمارسها فعلا وينطلق في هذا المجال .. وهذا لا يعنى أن يتأثر الانسان بشاعر معين ولكن يستفيد منه هذا صحيح والتأثر وارد في بعض الاحيان ...

التأثر بالسماع :

■ وعن تأثره من خلال سماعه للاشعار 🗆 🗅 سمعت من بعض من جالستهم من كبار السن قصائد جعلتني اعجب واحاول ان اقول متلهن وعن تأثري فان للشاعر الأمير المرحوم محمد السديري دور كبير في حياتي حيث انتي فعلا تأثرت بشعره .. ولكن هناك أخرين تأثرت بهم ولكن المقدمة كانت

□ □ لو دخلت الى مكتبة ملينة بالكتب الشعبية ولشعراء شعبيين كثيرين لاخترت قصائد رميزان التميمي وقصيدة واحدة من

 الشعر هو موهبة من الله وهواية ووراثة وهو احاسيس يعانى منها الانسان يصورها الى قصيدة اما بالنسبة للشعراء الشباب فهم بهم الخير والبركة وانا لا اضع نفسى موضع الناقد لان النقد يجب أن يأتي من الذين لديهم القدرة الكاملة على فهم الشعر الشعبى وانواعه ولكنى أمل من الشعراء الشباب ان يتجنبوا الهزل

مضحى نامى السلمى ـ جدة

اشنون

قطيم نزال الشمرى _ الشرقية

دونسي

شفت

تنزود

الشبرف والطيب واهبل

ولاجلاد المسؤلة جرى الزعلان .

البعلانات محكاظ

عبدالمعطى عبدالعزيزسيد - جوازبغررتم ١٦٠٤٤

العًا هرة - وَذَلِكَ اعتبارًامِن كَارِيخ مَهَامِ الإجازة والخزج

مؤبسة الحسيني (بل دام دبليو) جرة

بأن المدعوم محمدجميل أخطر - باكنا في الحبنيية

حواز سفر فتم ١٨٦٤ ١٦ واقامة ١٢٦٤٢ /٤

فعلى كن من له أى جنوق لدى المذكور مراجعة مكتب المؤسسة

حِرة . وبعدهدًا لن نكون مسؤلين عضاى دعوى عليه ا لمذكور

خلال ثلاثة ايام من كاسخه على الياتف ١٢١٠ ١٢١٠ -١٢١٠

والعودة الممنوجين له .

سيفادرالمملكرتهائنا .

قصيدة اذكر منها:

جيت يا غرو وقف لي علي. واضلا

والحقيقة القصائد كثيرة ولكن الاهم من ذلك ان يقدم الشاعر الجيد والمقيد ونحن كشعراء يهمنا أن يقال الشعر بطريقته الحقيقية ولا يتطرق للهزل والركيك لان الشعر الركيك يهوى بصاحبه الى الحفرة ولا يستطيع الشاعر ان يكسب رضاء الناس

وعن الصفحات قال : □ تُحن كقراء يهمنا نشر قصائدنا ولكننا لا نمانع اذا اهملت احد هذه القصائد لعدم جودتها وعدم صلاحيتها للنشر ولكننا ينفس الوقت لا نرضى بالتحيز وعدم المبالاة في ادبنا ويهمنا أن ينشر كل ما هو منالح ومقيد ..

■ وعن هديته للقراء قال : هدیتی هی قصیدة وهی آخر قصیدة کتبتها من الشعر الغزلى حيث تقول أبيات القصيدة : شاقمه يفيحك لا ذكـرت شعرك الاشقر عبلى



الميول الشعرية

وعن ميوله للشعر قال: اميل في الواقع للشعر الغزلي ولا امانع من كتابة غيره ولكن الجودة في قصائدي للشعر الغزلي ..

🗷 وعن الشاعرات قال : 🗖 🗖 أرغب قرآءة قصائد فتاة الوشم.

■ وعن البرامج الشعبية قال: □ برامج البادية ضعيف مستواها واملى ان يتقدم ما ١٤ افضل وارجو من القائمين على التراث والادب الشعبي الاهتمام به واظهاره بالمظهر اللائق ..

قصائدي

وعن قصائده قال : 🛘 🗘 قصائدي لا اعرف كم عددها لانني لم احصرها ولكن اول

الا أن قدم لهم المقيد ..

لـو تشـوف الـلى جـرالى مـن ما هقيت انك تصير الآن ضدى

ويشكر في نهاية هذا اللقاء الشاعر محمد فهد الجربوع وتتمنى

با ظريف الطول سناعد من



🗬 الاخ الصديق محمد السبيعي الخُرمه : آك تحياتي وتحيات الاريج امل قبولها شاكرا عزيزي اتعنى ان على يصل للاربج منك ما اشرت اليه .. اما بخصوص مقابلة الشاعر المشهور عبدالله الحضبي فاعتقد انه ينقصها الكثير لان الاسئلة ما كانت موسعه ولا في الاجابات شيء يستقيد منه القارىء ولا رغبت أن أضيف لها من عندى شبينًا ولكن أعدك أن أقوم بنشرها ف حالة ارسالها مرة اخرى للاريج على ان تكون مقابلة جيدة واعتقد أن شاعرنا الحضبي باستطاعته الرد على كل الاستلة مهما كان نوعها وقوتها فاملى صباغتها مرة اخرى وارسالها لى حتى و استثناء .. و محة ترحيبا بك وبكافة الاصدقاء دون استثناء ..

· 自由一个有点是要自由的表表更多多多数

بريك محمد بريك ربيشه عن انهاد حدمات مكفول الآتراسانهم. رجب حسلين السيد بىلن فنشرق حيياة ينبع عن انها دخرمات مكغوله المصرى الجنيبة

حوازرتم ۲۷۷۳ محود عبدالفخب طلبه سلامه عبراللرا حروزغلى جادالرب ودلك اعتبار من ماريخ نواية الاجازة الممنوحة لهم

ولاجلادا لمسؤلية جمحت الاعلان . تعالث مؤدستربلى للتجارة والمقاولات بخبيس مشيط عن سفرمكف ليا المحاسب عن فقدلوجة البيارة توبوما مودیلے ۸۲ رتم ۸۲۹۱ ۵۵ نقل السعودية

يرجى ممن يجدها أن يسلمياالى الزنصال بالمصنع خوليصا سيوعمن كاريخيه مهرالوجه ولعالثكر علحب ته ۲۷۵۸۲۲۶

مصانع الجنوب للمرطبا وستب عبدافا نظعمرا لدوحب سوداني الحنسية - بناشيرة خروج مهائي فيلىمن له اى جغوق ليى المذكورعلم

احمالعلوان بجدة ادجوازاتمية المصنع السعودى للتغاج بالياف للعامل/عثمان محدكوكو سودائحت الجنشية ولتون لم يباش عمله .

اعلان فقددنتر إقامة

يعكن السيد/ اليازارموجول

الفلييني الجنسية رعن فقددنتر

الاتلانة يتم ٨٦ ١٤٤١/٧

بتاريخ ١١٨٢ / ٢٠١٧ ع

معا ورمائے عبرہ

يرجمت ممن يجده الدينمه الحد مؤسة

فزج دزارة أكتحارة بالوجه بأ نردتمنح فأشرة دخوك للملكة وللملادانستولية جري الاعلال . ا لمذكور - وثثكرًا

مؤيسترالمنغوذ السعوليم بأطلط محديرويزشيخ محد باكتافالبية ٩٤٤٧٨٥٤٤٠٤٠٢٢ وقاعة ١٤٤٧٨ مسقادرالملكة . دعلمت كلمين لعاى حتون لسعه للنكورم إجعة مكتبا لمؤسر خلالته أسبوح من كاريخه على اليانعن رتم ٤١٠ - ٦٧١ ديعرهذا لله نكوك مسئولين عن ای دعسوی علی

يعلن

يا لوجه

محليرا بإهيمامين مرعى

عن نعدَسجل بجاري رقم

٢٦ وتاسيخ ٢١١١١٢٣ه

يرعى ممن يحده أن يسلمه الحي

لرسائلكم الرياض مكتب تحرير حريدة عكاظ ص . ١١٤

أول زهرة : هي كُلمات وطنية صاغها الشاعر المعروف نايف ذويب الرشيدى من الخبر والشاعر نايف من الشعراء المجيدين بكافة انواع الشعر بدأ ولاول مرة بمراسلتنا قبل حوالي سنتين واحر رسالة وصلتنا منه فيها عبارات واقوال ناتجة عن شعور طيب ومن ضمن ما قاله في الرسالة والتي موجهة للاريج تعد فرح الكثير واعجب بالكلمة التي نشرتها الاريج في مناسبة اليوم الوطني وكذلك الاشعار التي تحدثت عن الوطن في الحقيقة الرسالة تحمل اطراء كبيراً للاريج ولا نريد أن نتباها لاننا نقدم خدمة الجميع وهذه الخدمة تتمثل بالادب الشعبي على اية حال اشكروا معى نايف الرشيدى واقرأوا قصيدته التالية

اجدادي القسوادى وصسلاة وعبداد

● الزهرة الثانية قصيدة من قصائد الشاعر حواس غازى الديرى من القميم والشاعر حواس سبق ان وطنبة وعاطفية ولكنه هذه المرة بدافئ نوع وهذه هي القصيدة : والتي جاءت على طرق الهلالي :

وكلسن اليناهناهي منا" بتالخاش عبرت المعيسود ف وقتــن الاجبواد بباتبت وقتسن عسلي الاجبودى هبالبوقيت محبدن کلن عن مرامه والنبذل عبن السلم الاول 31 ما بقتی الاول المسلا ما عاد تلقالك نديمن من الناس عن مبدأ هن العرف به النمام ياخذ ويعطى النقيلي القبرايب الحسيد والحقيد بيين نزايله والجبارعين وانا مالی علی الناس مطلب بينات شيـن لاشك وصلوا على المختار ماناض بارق

سن نـور مـزنـن صافيات

● الزهرة الثالثة قصيدة وطنية من نظم الشاعر أبن المدينة

وهى بمناسبة العيد السعيد وكذلك اليوم الوطنى وتقول

ياعيد نجموان نوره زنت ياعيدى واشسرقت من دار درب ويقفاك يدوم الدوطان اغالا المواعيدي فيه اجتمع شملنا والسرب ما يستنى من طغا بالكيل وازعجها الصديقة خير تضميدي مسندن وتعدل اعوجها مثنى وتسرديدي ليسلادنها انسوار يسومك لينال السعسرب تسد بالمملكة تنساق وتريدى للخلد من فوق تربك قام واخرجها بالبر جيش ضمان لكل تهديدي والطائرة اقلعت من فوق مدرجها والعلم والمعرفة والطرق تعبيدى اضحت منارة شرف واحلا مباهجها مرحوم يا واحدن وكدك توكيدي عبد العنزيز الذي بالدين توجه في الحقيقة القصيدة اطول من ذلك ولكن هذا ما جاز لنا

نشره من قصيدتك يا ابن المدينة مع التحية لك .. ● اما الزهرة الأخيرة في هذا العدد هي قصيدة للشاعر محمد صالح المرى : من عُين دار بالمنطقة الشُّرقية والقصيدة تقول : ربے عد منشی غثیرها وعداد ما تلف المحاصيل واعداد من خايل بعروق المضايل المطس بالارض واطلع بديسرها الله باقول ما طری ويعد ذكر البلى عبارفيا دنیا کل یومن تتنوع

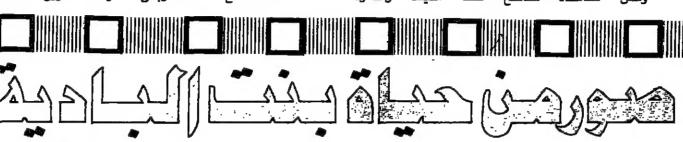
ما ينعرف لي ركضها من يتعرف في وجهها من خفاها ما ينعرف لي خشنها من حريرها مره وهنى تنعطنى بكبل السنعادة

يحسبها طيول اعتدر لك يا اخ محمد لان عدم نشر بقية القصيدة هو ضعف الخط وهذآ هو الذي جعلني اكتفى بهذا القس حاول ارسال القصيدة يخط واضح ..

سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض سلمان الأمير . سلمان السياسي سلمان المخلص ، سلمان الوقى ، عز الضعيف وعون الملتجي .. قال عنه الشعر ووصف بعض مكارمه التي لا يحصيها الشعر ولا غيره والقصيدة للشاعر عبدالله بن عبار العنزى وتقول

لادود





الضيف هذا الاسم كلنا نعرفه الضيف ضيف الله هكذا قالت العرب قبل وجود السيارات كان الرجل ينتقل من منطقة الى اخرى ظهور الابل والخيل والمسافة التي يقطعها راكب السيارة في ساّعتين مثلاً لا يستطيع راكب الفرس او الذلول او الماشي على اقدامه قطعها في يوم او يومين والضيف اذا كان مسافرا يفرح عندما يشاهد البيوت . أو رعاة الأبل ا المواشي بالطبع يفرح لانه من الممكن أن يكون جائعا أو عطشانا .. ؟ وقد يقع هذا الضيف احيانا بمن يكرمه واحيانا يقع بما لا يعجبه وفي البيوت قد يلاقي الضيف رجل او امرأة ..





كلمة حبيبي سرى لی نـور عینـی مـن __ کـل هـرجتـه لي 4. لو هرجه اليسوم من غلاه مكان بالحشيا حبـه وفي قلبـي وارمـوش ف حیاتی ما البروح واللبه مبا تسروح وطبوال ما عيونيي له لاجلمه يسومسه واقيسه غيره بالمسة · القلب يميل الحسسود اللي حكا ما قد سمعته

وارتساح

قد يلاقى اصحاب وقد يلاقي وقصيتنا هي وقعت على رجل

كان مسافر على ظهر ذلوله يقطع البراري والاقفار لغرض ماء ريما یکون دوار او یکون غازیا او لحاجة إخرى هذا الرجل وكان له عدوان ولكته لم يعرف متازلهم بالضبط وبينما كان ماشيا شاهد بيوت من الشعر وفرح لانه كان عطشان وجيعان بنفس الوقت ومتعب وفرح لانه يريد ان يستريح ويريح راحلته التى اصابهاً ما اصابه من عطش وجوع ..

وقد حل ضيفا على احد البيوت ولكن هذا البيت لا يوجد يه الا امرأة سلم عليها ورحبت به وقالت املا بضيف الرحس وعملت له الاكل واسقته واسقت راحلته واستراح .. وقد سألها قائلا يا بنت الاجواد ابن صاجب البيت .. فقالت يا ضيف الرحمن ان صاحب البيت يرعى الابل ويأتى في المساء ولكن عزيزي القارى، هل تعلم ما قصته هذا الضيف بالطبع لا ولكننا نبينها لك هذا الضيف وكان مطلوب لصاحب هذا البيت حيث أنه قتل ابيه زوج المرأة التي رحبت بهذا الضيف واكرمته ولكنه لم يعلم لأن القصة وقعت قبل عشر سنوات تقريبا من مجيئه لهم والسبب هو اغار على ابلهم واخذها وعندما لحق صاحب الابل الذي هو والد هذا الشاب صاحب البيت وزوج المرأة التي اكرمت الضيف قتله غدرا

وعدوانا .. ولكن الابل اعيدت بواسطة فرسان القبيلة ولكن هذا نجا من القتل وق المساء اتى صاحب البيت ابن المقتول وكان انذاك صغيرا ورحب هو الآخر بالضيف وفي الصباح طلب الضيف أن ينسافر ولكن هناك امر لم يتوقعه وهو ان احد فرسان القبيلة التي ينتمى لها الشاب صاحب البيت عرف وسم الذلول التابعة للضيف وابلغ الولد ان هذا الوسم هو وسم القبيلة التي قتلوا والداك .. عندها سأله الشاب من انت

ومن اى عرب وابلغه بالحقيقة وذهب الشاب لامه وطلب ان تعطيه البندقية لكى يقتل الضيف ليأخذ بثأر والده .. قالت الام يا ولدى كيف نقتل ضيفنا وانت لا تعرف هل هو الذي قتل أبيك أم لا وكان الضيف يستمع للحديث الذي يدور بين الشاب ووالدته عندها نادى لصاحب البيت وقال: انا الذي قتلت والدك والآن ارجو ان تقتلني وتريحني من حياتي ونهض الشاب وقرر ان يقتله ولكن المرأة الاصيلة والدة

الشاب ارتمت على الضيف وقالت

فهذا صحيح ولكن الذي اهم من الوزن والقافية : هو المعنى او المضمون هو المهم بالنسبة للقصيدة حتى ولو كانت غير وبعض اصدقائنا يرسلون لنا قصائد لا تخضع لكل هذه

لعل قلتُل يقول ان اهم مقومات الشعر هو الوزن والقافية ..

المقاييس ويطلبون منا نشرها لذلك نرغب ان نبين لهم الاسباب الحائلة دون نشر مساهماتهم. 🗷 حسن عيد الرحمن القحطائي ـ خميس مشيط: صديقي

بودى ان انشر مساهمتك لولا ضعف المعاى في القصيدة وكذلك الوزن ضاع من القصيدة ..

🗷 مصلح منير الوذيناني ـ مكة المكرمة : في مطلع القصيدة اجدت الوزن والقافية والمضمون ولكن وما ان وصلت الى البيت الثالث غيرت القافية في الشطر الأول وكسرت الشطر الأخير كقولك:

خايف من الاقدار تبعدك عن عيني خائف من الايام تبعدك عنى يا غالى فلو دققت بقصيدتك لوجدت فرق واضح بين (يا زين) وعيني كذلك كلمة (يا غالي في الشطر الأخير من البيت جاء بعدها كلمة يا غالى فى كل القصيدة هذا يا صديقى ليس شعرا حاول مرة اخرى

في الحقيقة يا صديقنا قصيدتك من ناحية المعانى لا بأس بها ولكن ينقصها الوزن فلو انك قلت في أخر شطر من البيت الأول واطرح سؤالي يمكن النفس ترتاح واستمريت على نفس الوزن لكانت القصيدة جيدة اما المطلع وخاصة الشطر الأول فهو معتاز ولا عليه معارضة حاول تعديل القصيدة مرة أخرى ولك تحياتي ... ■ في الحقيقة بودى الاطالة في استعراض رسائلكم ولكن لنا

بحول الله في الإعداد القادمة لقاء ... 🗷 محمد سويعد الجحدي ـ رابغ: صديقي انت تكلفت اكثر من اللازم في محاولتك التي اسميتها قصيدة وآفي نفس الوقت بعض ابيات القصيدة مكسرة ومنها

ينادي الطير اللي فوق المراذيب فما هي المراذيب لاحظ أن هذا الشطر مكسور ثم قلت في الشطر الأخير من البيت السادس :

ومن اجله روحي كايدتن المها : هذا الشطر مكسور ايضاً على اية حال القافية موحدة في الشطرين الأول والأخير ولكن الوزن ضعيف جداً بالإضافة إلى إنك تكلفت كقولك : طبيب (تهجمها ، هدمها ،) العواذيب

ما يُخيب املنا ان تقول شيئا افضل من ذلك ثم ارساله لنا ونعدك اننا لا نتأخر عن نشر الجيد . محمد عبد الله مبارك _ جدة:

قصيدتك عشرة ابيات وكلها على قافية واحدة ولكن الورن مفقود اطلاقاً كقولك في البيوت التالية

ياما تمنيت بالغالي اشوفك واحبيك وازرع في دروجك أمل ماجنيته

ياما تعنيت لاجلك للمواصيل وارجيك ما غيرك اخترت وللمحبة رجيته

لو ائك قلت : ودي بشوفك كان يازين احييك وازرع بدربك ورد لو ماجنيته سهرت ليلي ياهوى البال وارجيك

ما غيرك احدن بالمحبة رضيته· واستمريت على نفس الوزن والقافية لكانت قصيدة والعبرة ليست بكثرة القصيدة ولكن بجودتها ولو كانت قليلة الابيات . 🍱 محمد الشيباني ـ الرياض :

تلاحظ ياصديقي اننا حذفنا اكثر ابيات قصيدتك والاسباب

الحظ الفرق بين كلمة _ شرقا _ ورفقاً _ وعنقاً _ شفقا كلها تنتهي بال (ق) وال (١) ولكن الحرف الثالث يختلف ويظهر الفرق في (ن) في عنقا و (ف) في رفقا ويقول اكثر الشعراء أنّ الالتزام بثلاثة حروف الكلمة الأخيرة او اكثر يعطي القصيدة طابعا مميزاً وتُكون قافيتها صعبة جداً والبعض الآخر يقول ان الالتزام بالحرف الأخير من كل شطر يكفي ولكن يجوز للشعر العربي أن يقول (سنين) سنون .

اما الشعر الشعبي فانه يختلف والسبب في ذلك أنه لا يخضع لقواعد اللغة العربية ألفصحي ولكن يلزم شاعره بتوحيد القافية وهناك سبب اخر حال دون نشر بقية الابيات وهو الوصف فانا دائما ادعو الشعراء ان لا يجتنبوا طريقة الشعر العذري .

حطاب بن محمد المعزى الهينامة يبلغ من العمر حاليا ٩١ سنة وهو من الشعراء المعروفين والذين لهم مكانتهم في المجتمع هذا الشاعر الذي لا يجب ان يقال له شاعر حدث ان اجتمعت به وقد قلت له ما عم حطاب انت شاعر كبير ونود ان تعطيفا من قصائدك وكان ردد في بالحرف الواحد الشاعر محمد السديري : ومحمد السديري رحمه الله من الشعراء الذين يعترف لهم من عاصرهم وقد سالته هل حدث بينك وبين السديري رحمه الله مسلحلات او عارضته في بعض قصائده : فقال لي هذه القصيدة والتي جاءتردا على قصيدة السديري المشهور ياعل قصراً مايجي له ضلالي جاءت ردا على قصيدة السديري المشهورة ياعل قصرا ما يجى لخ ضلالى :

واليكم قصيدة حطاب الهيبامه: يا عبيد شب النار ودن الدلالي واعمل لنا يا عبيد ما يغدى الانعاس وأحمس وزين حمسها بالمهالي واحرص لها يا شوق من تزهى الالباس

ليس من عادات الاخيار أن يقتلوا

مضيوفهم وتوسلت الى ولدها

ووافق وقمال اذهب ولكنمي

ساغزيك واخذ بثأر والدى وفعلا

ذهب الضيف وقلبه ملىء بالخوف

من سطوة هذا الشاب واسرع

حتى وصل قبيلته وجمع من

القبيلة مائة ناقة وضح وقرس

وبندقية واخذ معه ٤ من وجهاء

القبيلة واتوا جميعا ومعهم الابل

والفرس والبندقية وزاروا الشاب

واعطوه الابل وطلبوا منه ان

يسمح وان ياخذ الابل وفعلا

سمح هذا الشاب وقبل الدية

وذهب الضيف مسرور البال

وشكر الله ثم هذه المرأة العربية

الاصيلة التي اعتقته من الموت



وصبه بنجرن لا تحرك ايلالي جاب النشاما لا ضربته بمهراس اشقر مبهر مثل دم الغزالي فنجا لها يغدى الهواجيس والحماس صبها وسقها لنشاما الدواني يوم الملاقا علمهم يرفع الباس صبه لناس يكسبون النفالي اللي على جيرانهم تقل حسراس الطيب جمزمه يالقلوب الرعالي ومن لا صبر بالضيق ما حاش نوماس اصبر الا ما قلت هب الهوالي وأن عاضبت دنياك بشه بالارماس يا راكب اللي يقطعن المصالي عنس معانيس على الدرب عناس بلفن على أبو زيد ريف الهزالي محمد عريب الخال والجد والساس حلو النبا للضيف حلو السوالي يضحك حجاجه يوم الانذال عباس والقصيدة اطول من ذلك وشكرا للجميع ..

الاوستع رواجًا ..والأهداصوتًا

٥٥ ملبون دولار ..

للبرنامج العالمس للغذاء

• صدرت الموافقة السامية بالتبرع للبرنامج العالمي للغذاء لعامي ١٩٨٢ و ١٩٨٤

ويأتى ذلك أدراكا من حكومة صاحب الجلالة الملك المعظم بالدور الانساني الذي يقوم

كما ستقوم حكومة جلالت بتقديم نحو ١٨ الف طن من التمور الجيدة للبرنامج خلال

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

شخصا بعينه ، ولكنها تتناول

سلوكا خاصا .. يرفضه

سيرتنأ في الاتجاء الصحيح

السيارة فن وذوق وأخلاق وأنه أذا

افتقد السائق هذه المبيزات فقد افتقد

ما يجب أن يتحلى به الانسان ألذي

يتعامل مع منات من البشر كل يوم النين

يستخدمون سيارته في ايسالهم غدوا

وانا من النوع الذي قال لى اكثر من

واحد ان سيارتي نظيفة وجيدة لكنني لا

اجيد فن القيادة اذ كثيراً ما حاوات

الأرتطام بسيارات الأغرين نتيجة السرعة الزائدة التي الجا اليها لايصال

🛱 الشخص آلي الكلن الذي يريده ثم

البحث عن أخر ، وأخر ، وأخر رغبة

الحصول على دخل كبير من المال يهييء

واعترف أن اجهزة المرور لم تقصر

واجباتها من حيث التوعية في ولن هم

الزائدة ان هذه السرعة تولد المشاكل لي

وتجطني ومن معي في السيارة عرضاً

للأخطار .. غير انه بيدو ان الانسان منا

سرعان ما ينسى هذه النصائح ، على

وامثألي حتى نصبح انسانيين في تعاملنا

مع الالة الحساء، ومع « الزبائن » الذين يدفعون ما نطلب من نقود

واعترف كذلك ان معظم الموادث

التي تقع سببها الوحيد السوعة آذ له

كان السَّائق يسير على مهل وواق انظمةً المرور لتخطى الكثير من الحوامث التي

يذهب خسميتها اناس لاناقة لهم ولآ

جمل غير انني آليت على نفسي اليوم ان

اكون سائقا ، ذا فن ونوق ولمقلأق

وباللناسية فقد سمعت ذات يوم في

المذياع انه اقيم احتفال كبير في لندن

اسائق سيارة اجرة د تاكس ، لانه لم

يسجل خلال خمس وعشرين سنة ،

وهي المدة التي قضاها سأنقاء اي

حادث في حياته ولما سمَّل عن السبب

قال : اننى اعتبر السائق الذي قبل في

الطريق والسائق الذي بعدى وخلفي و

لا يجيدان فن القيادة وانتى انا الوحيد

الذي رهبه الله عقلا يفكر به ويستخدمه

في تألاشي الاقتراب من أية سيارة وأي

وأعترف لكم انه بعد ان سمعت هذه

القصة بدأت أعيد في موقفي .. فحقيقة

أن السرعة موت مطق والاتسان

بطبيعته يحب الحياة وفي حالة كحالتي

فأنذى أحب الحياة لنفسى ولمن يتعامل

مًا أكثر الحوادث التي نقع ، ناتجة

عن السرعة ولكنني بدات ارلجع

حساباتی فوجدت ان من مصلمتی

ومصلحة غيرى من السائقين ، سواه

كانوا يسوقون سيارة لجرة، او

خصوصي ، التقيد بانظمة وتعليمات

الرور ، وان نصرم ايضا اشارات

🛦 سائق سيارة اچرة

معي من الناس ،

· ILege

سامية رفيعة

لايصالهم الى الاماكن التي يريدونها

الرغم من انها كتبت وقيلت لتحص

مثلى من الذين يجيدون فن السرء

لى ولاسرتى قوت يومها وغدها

المجتمع ويقاومه

على الدوام 🗆

ورواها

● اعترف بادىء ذي بدء

خلف الغامدي وحدة ،

عامی ۱۹۸۴/۱۹۸۳

هزاع الهزاع والنعام ،

أحدى المؤسسات الوطنية .

سنة كاملة .

صيائية أعهدة الكهرباء

فى منطقة الدمام

مشروع جديد لصبيانة وانارة شوارع

وحدائق منطقة الدمام تم ارساؤه مؤخرا على

وقال الاستاذ زايد فهد السكييي رئيس

بلدية منطقة العملم أن أعمال الصيابة تشمل

مدن الدمام والخبر والظهران والطرق التي

تربط بينهم .. واوضح أن المشروع قد بلغت

تكاليفه الأجمالية أربعة ملايين و ٧٦٥ ألف

ريال وقد تسلمت الشركة تلك المواقع في يوم

٢ محرم الحالى وسوف يستمر العمل لمدة

وقال السكيين ان عند الاعبدة التي سيتم صيانتها وانارتها بلغت ٢٢ الف

اسلوب جديد فس سجن الرويس

بدر العباس (جدة):

في سبهن الرويس بجدة توجد ظاهرة

جديرة بالاهتمام والتقبير. ذلك أن مدير

السجن النقيب زكي رحيمي يواظب يوميا على زيارة كلفة العنابر والساجين للاستماع

اليهم وتقديم المعونات المادية والمعنوية لمن

كذلك فقد حرص مدير السجن على تلقم

الرسائل بوميا من النزلاء حيث يستقبل يومياً

٢٠ رسالة ويناقش فحواها مع أصحابها

لحل المشاكل التي قد يتعرضون لها.. ويأتي ذلك ايمانا بأن السجن هو فترة للأصلاح

دورات لمدرسي المرطلة

الابتدائية بالطائف

يدأت في الاسبوع الماضي دورة العلوم

والرياضيات لتدريب مدرسي المرحلة

الابتدائية في قطاع بنى مالك بمنطقة

التعليم بالطائف بان هذه الدورة سوف

تستعر لدة ثمانية أسابيع واشترك فيها

مائة وثلاثون مدرسا من المدارس

ويقوم بالتدريس فيها عدد من

موجهي العلوم والرياضيات بالادارة .

ونخبة من نوي الكفاءات العالية

العاملين أن الدارس الثانوية ، وتقام

الدورة في مركزي حداد ، ومهور ببني

ومن جهة اخرى سوف تقلم مع بداية

صفر القادم دورتان الاولى للتدريب على

مناهج القرأءة والكتابة بالصغوف الاولى

في اللَّمِحلة الابتدائية ومدتها اربعة

اسابيع وسيرشح لها ٢٠ مدرسا من

داخل مدينة الطائف وضواحيها

القريية - وهذه الدورة تعتبر مرحلة

تجزيبية في منطقة الطائف حيث ستتم

دراسة نتأثجها وجدواها ومن ثم يمكن

تحميمها على بقية المناطق التعليمية . اما

الابتدائية بقطاع بني مالك

وقال الاستاذ سعد عبد الواحد مدير

قينان الغامدي _ الطائف :

اكثر منه فترة للعقاب

به برنامج الغذاء العالمي التابع لهيئة الامم المتحدة .

●● عندما تتعرض المصالح

الاوروبية او الامريكية او الاسرائيلية في اي مكان من هذا العالم .. فان كل الهيئات والمؤسسات والقطاعات فيذلك البلد .. تتحول الى كتلة عداء نشط للدولة .. او الطرف الذي صدر منه مثل هذا الموقف .. وتنهمر الضغوط من كل جانب وتوظف وسائل الاعلام لخدمة هذه الغاية . وتكتبف الصورة ، وتبشيع الاجراء ، واثارة المواطن في اي بلد منها على الدولة او الطرف الذي مارس حقه ، واتخذ الاجراء الذي يصون مصالحه ويحمى حقوقه الطبيعية

● قد نقول بان الكثير من الحروب التي تعيشها امتنا .. هي من نوع الممارسيات الأنتقامية التي تنظمها القوى الضاغطة في العالم ضد نمو بلداننا الصغيرة وضد حصولها على ابسط الحقوق ومجاراتها لهذا العالم في قفزاته .. وذلك صحيح في واقع الامر .. غير ان الاكثر صحة هو ان كل من في ذلك البلد يتحول الى عدو .. الى قذيفة .. الى موقف .. الى صوت متشنج ضد ذلك البلد .. وضد ومنواقفه .. وممارسياتيه ، الشاذة ، و ، الخطيرة ، والمدمرة .. من وجهة نظره لصالحه هو ومصالح بلاده .. ف منطقتنا

الذي تنجح ●● وبالقدر السياسات .. في تكثيفً الصلات الدعائية .. والاستفزازية .. ضدنا وضد حقوقنا .. بالقدر الذي تشير هذه الحقيقة الى الالتقاف العضبوي بين مؤسسات ومواطني تلك البلدان .. ضد اى طرف يفكر مجرد التفكير في التصرف بشكل قد يعرض مصالحهم للخطر .

● ان هـذا يعنى المواطن .. سبواء أكبان و محقا ، في تجاوبه مع تلك الحملات .. وتبنيه لها .. ضد دولنا وشعوبنا اواكان مستغلا من قبل وسائل الاعلام لخدمة غايات سياسية هو عنصر متضامن مع المواقف المعلنة .. حتى دون أن يفكر

في دوافعها ●● وما اكثر ما اتخذت الدول العربية من قرارات .. مقاطعة لسلع .. وخدمات .. ونشاطات .. ومؤسسات اجنبية عملت ضد مصالحنا .. لكن هذه القرارات ظلت في

حكم الأجراء الرسمي . ولم تتضامن الهيئات والمؤسسات .. بل ولم يحس بها المواطن العربى ويتفاعل معها .. ويحولها إلى قناعة عامة .. يتحرك في اطارها . ⊕ لكن القرار الذي اتخذته شركات النقل الجماعي بالمملكة هنذا الاسبوع بمقاطعة شركة مدتلوب يعكس روحا جديدة ، ونمطا متفاعلا من الاحساس المتضامن والمتفق مع طبيعة الواجب والمستولية المطلوب

اداؤها من قبل الكل . وكم اثمنى ان تسود هذه الروح المستولة والشاركة والمتحملة لبعض التبعات عن الدول التي تتحرك في اطار القنوات الرسمية .. ولا تجد من يقف الى جانبها او يعزز مواقفها .. الا فيما ندر ؟

Do sue co

الهفندسان « ديف » .. ودراجتهما العجيبة .. ؟

المندسان الامريكيان ديف كبرونس وديسف نينسر تمكنا من اختراع نوع عجيب من الدراجات دات خمس عجلات



والاثنين والاربعاء.

2. FIEVY TEYOTAT/75 1921 APETTI







ر في القصبة الموائية لطفل

صبحى الحداد ، جدة ، لم تكن الطفلة الصغيرة التي لم تتجاوز العام الواحد من عمرها ان ذلك المسمار الصغير الذي تعسك به وتلهو بعيداً عن رقابة والدتها ، سوف يسبب لها متاعب جسيعة . فلقد حدث وان ابتلعت الطفلة



.. وأمام ذلك الموقف أحتار الإطباء وحاولوا استغدات الكماشات الطبية اسحب السمار لكن حالت القمسة الهوائية ، الرفيعة ، جدا دون ذلك اخيرا قرر جراح الصدر والقلب في ستشفى الملك فهد اجراء جراحة في الهوائية في الرقبة لسحب المسمار ونجع في ذلك والان ترافد الصغيرة في مركز القلب وهي بصحة جيدة ولكنها تحكى بنظرتها البرية ما حدث محذرة كل ، أم ، من عواقب

مسابقة القران الكريم في تلدي أبما الإدبي

سوف ينظم نادى ابها الادبى المسابقة الثامنة للقران الكريم للشباب السعودى في حفظ وتجويد القران الكريم كاملا و ١٥ جزءا و ٥ اجزاء و ٣ اجزاء وأوضح الاستاذ محمد الحميد رئيس النادي أن الفائز الاول في حفظ القران الكريم كاملا وتجويده سوف يمنح ٩ الاف ريال والفائز الثاني ٥ . ٥ الف ريال ... وفي مسابقة حفظ ١٥ جزءا سيمنح الفائز الاول ٥ الاف ريال والثاني ٣ الاف ريال وفي مسابقة حفظ وتجويد ٥ اجزاء سيمنح الاول ٣ الاف ريال والثاني ١٥٠٠ ريال . أما الفائز الاول في مسابقة حفظ وتجويد ٣ اجزاء سوف يعنع ٢٠٠٠ ريال والغائز الثاني ١٠٠٠ ريال . وقد حددت شروط المسابقة الا يزيد عمر المتسابق عن ٢٠ عاما وان يكون مقيما بالمنطقة الجنوبية وقال الاستاذ الحميد ان موعد التحكيم سيكون في منتصف صغر القادم وعلى ذلك لابد المتسابقين أن يسارعوا بارسال خطابات توضع الاجزاء التي يحفظونها بالأسّافة الى صورة من حفيظة النفوس أو شهادة الميلاد والعنوان كاملا .. وسيتم اخطار المتسابقين بموعد

تاجيل نحوة المسلم والمدينة

عبد الله حسين ، مكة المكرمة ،

ومكان المسابقة

تقرر تأجيل ندوة، المسلم والمدينة ، التي كان مقررا عقدها في مدينة فاس في الفترة من ١٨ الى ٢٤ محرم الحالي وذلك الى موعد يحدد فيما بعد . تحدث بذلك مصدر مسئول في الامانة العامة لمنظمة العواصم والدن الاسلامية ، وقال انه تقرر تأجيل الدورة السادسة للمجلس الادارى للمنظمة ومعرض مشاريع المن والعواصم الاسلامية .

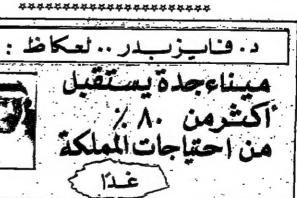
**** شرطة چيزان تدعم مراکزها الـ ۳۲

عمر غورية ، جيزان ،

في شرطة منطقة جيزان تم وضع برنامج التفقد سير العمل وتطوير المراكز التابعة فها وهندها ٢٧ مركزا وقد تم ايفاد اللجان المتخصصة ألى هذه الراكز لاعداد الدراسات اللازمة

لتوفير احتياجات تلك المراكز سواء في الامكايات المادية او

العقيد عواض العتيبي الترى البشرية . تحدث بذلك العقيد عواض العتيبي مدير شرطة منطقة جيزان وقال انه سيتم قريبا افتتاح مستوصف لديرية الأمن في النطقة وقد ثم التنسيق مع الخدمات الصحية بوزارة الداخلية لتزويد هذا الستوصف باحتياجاته بعد تأثيثه .



تنفيذ نظام البطاقات الصعية بالدمام

بدأت المديرية العامة للشئون الصحية بالنطقة الشرقية بتطبيق النظام الجديد للبطاقات والملفات الطبية بالسنشغى المركزي بالدمام وذلك بالعيادات الخارجية ، حيث تم تجهيز عشر عيادات علاجية لكل من الرجال والنساء بالمستشفى . وقد تم فدّع ملفات وكروت طبية ومنح المراجعين بطاقات للمراجعة في حالة احتياج حالثهم الصحية الى متابعة . وسيئم بالإضافة الى ذلك تطبيق نظام اعطاء المواعيد لراجعي العيادات التخصصية للمراجعين . وتأتى هذه الخطوة انطلاقا من حرص وزارة الصحة بالاهتمام برعاية وصحة المريض وتقديم أفضل الخدمات الصحية بصورة ستتابعة للثعرف على مايطرا على حالته من

***** ١٤ مليون ريال ميزانية مركز ابحاث الحج

كالتالى :

عيد الله حسنين ، مكة المكرمة ، بلغت ميزانية مركز أبحاث الحج التابع لجامعة ام القرى هذا العام ١٤ مليون ريال وذلك انطلاقا من اهتمام الجامعة الكبير بذلك المركز

اوضح ذلك الدكتور راشد الراجح مدير الجامعة وقال أن تلك الميزانية موزعة

وفي الصبورة يقود المهندسان هذه الدراجة العجيبة في مدينة سوزركا اليبابانية حيث يعملان لدى احدى شبركات صشاعة الجيدا، ان

حاتفية لعكاظ

اربعة ملايين ريال للروائب المقطوعة من الباب الاول للميزانية وملبونى ريال لشراء وتأمين حاسب الى للمركز وثمانية ملايين ريال للابحاث العلمية

وقال أن ذلك يأتي الى جانب ما خصصته الجامعة للمركز لتأمين وتوريد الاجهزة والمعدات والاثاث والسيارات للمركز واستثجار بعض الدور وغيرها من المُدمات العامة التي تساعد مركز ابحاث الحج لتحقيق أهدافه تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير نابف بن عبد العزيز وزير الداخلية التي تقضى بتدعيم ذلك المركز للاستفادة من الابحاث التي يعدها في مجال الحج والحجاج .

غدا ..

انتم على موعد مع . في خدمتكم ، حيث تطالعونها اسيوعيا ايام الست

●● العديد من الموضوعات المتعلقة بتطوير مدينة

> الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرماض للهمئة العلما الرياض للهيئة لتطوير مدنية الرياض کی بناہ علی امر صاحب السمو اللكي الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير تم تعيين الاستاذ محمد على مشيب مديرا لادارة الاسلحة والذخائر التابعة

سوف تعرض يوم

الحال على الآجتماع يتراسه صاحب السعو

لامارة المنطقة . ●● مساح الاثنين القادم يعقد معالى الدكتور سليمان ألسليم وزير التجارة مؤتمرا صحعيا يتحدث فيه عن القضايا التجارية الهامة

●● في المقر الرئيسي السكة الجديد بالدمام اجتمع الرئيس العام للسكك الحديدية الاستاذ فيصل الشهيل سع السفير البلجيكي ادى الملكة حيث اطلعه على مشاريع وانجازات المؤسسة وخططها الستقبلية لتطوير السكك التنينية بما يتلامم والنطور الكبير الذي تشهده الملكة

●● اليوم الجمعة يصل وفد تجاری ایرلندی الی الریاض فی زيارة للعملكة تستغرق سنة ايام يبحث خسلالها عددا من الرضوعات التي تساهم في دعم وتطوير التعاون والتبادل التجارى والصناعي بين الملكة وأيرلندا

ويضم الوف الذي يراسه ير العمل الايرلندى ، ليام كافاناة ، مندوبي ٧٤ شركة إنشائية ومتخصصة الاستشارات الادارية والزراعية والنقل والتدريب على اللغات والكمبيوتر والاعسال البنكية والشئون المحية والصناعية ●● بعد ان انتهت اجازته التي استمرت شهرين قضاها بالخارج يباشر غدا السبت الدكتور محمد سعيد القحطائي مدير جامعا اللك فيصل بالنطقة الشرقية

بالاحساء کی قریبا سوف بصل الی مدینة جدة عدة مدينة فالانسيا الاسبانية حيث يطلع على النهضة الشاملة التي شهيتها الملكة بصفة عامة وجدة بصفة خاصة .. وسوف بيحث معالى المهندس محمد سعيد فأرسى امين مدينة جدة مع العمدة الاسباني سبل دعم التعاون بين جدة وفلانسيا في المجالات

المعمارية وتنظيم المدن . • و برئاسة الاستاذ سعد المعجل رئيس الغرفة التجارية الصناعية في المنطقة الشرقية اعضاء مجلس ادارة إجمتع الغرفة بالوفد التجارى البريطاني الذي يزور المنطقة الشرقية حاليا حيث تم بحث سيل التعاون ودعم مجالات الاستيراد والتصدير بين الملكة وبريطانيا في مجالات اجهزة الحاسب الآل وانظمة المعلومات بالإضافة الى بحث عدد

من النواحي النجارية والاقتصادية بين البلدين ●● لحضور اجتماعات النظمة الدولية ، لمنظمات ، غمريات القلب الثي تعقد في لندن خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٨ اكتوبر الحالى يغادر الدكتور حسان رفه رئيس تسم جراحة القلب بعركز القلب بجدة ال لندن مساء غد السيت . المؤتمر سوف يعقد في السنشفى الجامعي بلندن .. وفي طريق العودة سيئوم د حسان بزيارة قسم جراحة القلب المنسوح في

المستشقى الجامعي بباريس .

للتربية والثقانة والعلوم .

قينان الغامدي ، الطائف ،

الدرسية وتقنياتها من الكتب والدوريات والمراجع

موجهي المكتبات الذين الحظوا عدم توفرها بالدارس .

والعقوبات المترتبة على سوء الاستعمال

عبد الله حسنين ، مكة المكرمة ،

ويعثل الجامعة في هذا المؤتمر الدكتور عبد الله سليمان الجربوع عميد معهد اللغة العربية

لغير الناطقين بها وسوف يناقش المؤتمر الجهود التي تبذلها البلكستان في سبيل تعليم اللغة

العُربية لابنائها مع تقييم برامج اللغة العربية عناك في جسع مراحل التعليم وموضوعات

الجدير بالذكر ان بعض الجامعات السعودية تشارك في هذا المؤتمر الذي تنظمه وزارة

التربية الباكستانية رجامعة العلامة اقبال والجامعة الإسلامية في اسلام اباد والمنظمة العربية

تسلمت مدارس منطقة الطائف نسخا من لائحة المكتبات التي صدرت عن وكيل وزارة

كُما تضمنك هذه اللائحة تحديد مكان الكتبة من مبنى الدرحة ولجانها الخاصة

واختصاصاتها ومهام امين المكتبة والخدمات المكتبية الطلوب تقديمها للمدرسة من حيث

الغراءة ونظم الاعارة والموارد التي يتم تنمية المكتبة بواسطتها ونظام الجرد السنوى

وقد قامت ادارة تعليم الطائف بتوزيع هذه اللائحة على مكتبات الدارس بناه على ملاحظات

المعارف للشنون التطيعية والادارية وتختص بتنظيم العمل المكتبي وموضحة اهداف المكتبات

توزيع لأنحة المكتبات على مدارس الطائف

اخرى تستهدف النهوض بمستوى اللغة الغربية في الباكستان .





وتضم هذه المكتبة نحو مليوني كتاب

بالرقص والغناء

وقد اقامت الرئاسة العامة

وكان في استقبال الباخرة عند دخول ألميناء بعض السفن السعودية التى صحبتها حتى رست على رصيف الميناء .. وقد أستقيل الأمالي الباخرة سعف الرقصات الشعبية والاغاني الفولكلورية وشاركهم شباب دول الخليج القادمين مع الباخرة واقامت لهم مؤسسة المواني، حفل غداء ببرج الميناء وشاهد الشباب عرضا سينمائيا عن تطور الموانىء الصعوبية ، واعدت الرئاسة العامة لرعاية الشياب برنامجا يشمل التعرف عني المعالم الرئيسية في النطقة الشرقية .

نحن وأنت

لا تريد أن ندخل في تفاصيل المعاناة

اليومية التي ببذلها العاملون في التمرير

والمونتاج والمطابع يوميا لكى تخرج

الجريدة في الصباح بين يديك ايها

القارىد العزيز طارجة تحمل كل ما ي

الدنيا من احداث وكل ما في وطننا

العزيز من انجازات ومشروعات تتحدث

انهم يصغون هذه المهنة بانها مهنة البحث عن المتاعب .. ولكننا نرى غير ذلك ونؤكد انها مهنة المعايشة

والاستمرار .. فطللا هناك حركة ق

الحياة ، طالما تصدر جريدة تصور هذه

الحركة وتتحدث عنها وتصفها للناس

وتقول هائمن نعيش على ارض الواقع

نصنع سويا مستقبل الوطن الزاهر ..

● التحرير ●

عن تقسيا متقييها ..



النطقة الشرقية _ كلية الطب

لرعابة الشباب المؤسسة العامة للموانيء لحنقالاً كبيراً بهذه المناسبة حضره الاستاذ محمد سليملن المهنا مدير الميناء وكبار المستولين والمقدم ممالم عبيد العبرى من القوات البحرية العمانية والاستاذ محمد أيوب عيد الرحمن القائم بأعمال سفارة سلطنة عمان بالملكة ..

شباب عمان كمال حامد (الدمام) وصفت في العاشرة من صياح

اس الى ميناء الملك عبدالعزيز بالنمام سقينة وشباب عمان التي تطوف كل مواني الخليج بمناسية عام الشبيية العماني . وتحمل السفينة ٢٤ شأبا يمتلون دول الخليج الست وقد بدأت السفينة رحلتها من الكريت

والعلوم الطبية الطريق نحو الدراسات العليا في المجالات الامير فيصل الطبية وبعد عامين من الان سوف تتمكن الكلية من منح الماجيستير في الامسراض الباطنية حيث ستنظم قرييا برئامها للتدريب في الامراض الباطنية يستمر عامين يعقد بعده اختبار نهائي للاطباء أ الذين اكملوا الفترة بنجاح .

د . سليمان السليم ٦ شمور لتعليم الموسيقي في الحمام

الامير سلمان

في يوم غد السبت سوف ينظم قسم الموسيقي العربية بفرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والقنون بالدمام دورة تدريبية في الفنون الموسيقية تستمر ٦ شهور . وسوف يتلقى المتدربون خلال هذه الدورة والبالغ عدهم ٢٠٠ متدرب عددا من المواد النظرية والعملية في الدُّونة الموسيقية والعرف على الالات المرسيقية المختلفة ويمنح المتدرب بعد اتمام هذه الدورة بنجاح شهادة الدورة مصدقة من الرئاسة العامة لرعاية الشبآب وتأتى هذه الدورة ضمن الدورات التدريبية المقتلفة التي تنظمها الجمعية خلال هذا العام .

مؤتمر دواس النهوض باللغة العربية في البأكستان

سوف تشارك جامعة لم القرى في المؤتمر الدولي للنهوض باللغة العربية الذي سيعقد في باكستان خلال الفترة من ١٥ الى ٢٢

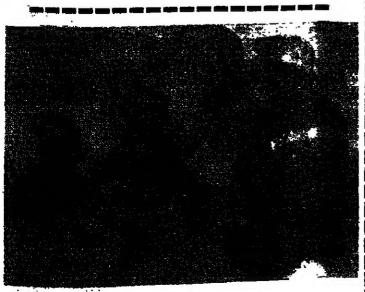
يستقبلون سفينة

وستواصل الى بقية موانى،

الدورة الثانية فهى للوسائل ومدتها اسبوعين وتم ترشيح خسسة وعشرين مدرسا لها ، وسوف يتم عقد هاتين الدورتين في مدرسة هوازن الثانوية بمديئة الطائف .

THE PARTY OF THE PARTY. الشعير الاسترالي في طريقه الي جدة

كعيات كبيرة من الشعير في طريقها الأن الى المملكة قادمة من استرالها من حصاد المؤسم الماضي والموسم الحالي .. أكد نَلكُ وكُبِل ورُارة التجارة الاسترالي وقال ان هذه الكميات من المنتظر أن تصل خلال أيام ألى الملكة طبقاً لاتفاقيات مع وزارة التجارة ..



« اغوة الجانولين .. أم جبل من الجليد ! »

رجال الانقاذ يحاولون ازالة أثار نحو ٨٤٠٠ جالون من الجازولين التي عطت مساحة كبيرة من منطقة كينبينك مين الأمريكية أمس بعد

حادث تعرضت له أحدى سيارات الشحن الكبيرة ... ويبدو رجال الانقاذ وكانهم يعوصون في جبل من المهايد (صورة بالهاتف لعكاظ (ب)